

ST4GIONI

# Le Quattro Stagioni

CONCERTO

di Antonio Vivaldi, da *Il Cimento dell'Armonia e dell'Invention* Op.VIII  
con l'Ensemble "Giulio Rusconi"

Pubbligate a Venezia nel 1723, le *Quattro Stagioni* del Prete rosso colpiscono da sempre l'immaginario degli ascoltatori. Composte a seguire le parole di anonimi sonetti, risplendono in realtà di luce propria, fra libertà e rigore stilistico. Nella forma del *concerto all'italiana*, mettono in primo piano l'espressività virtuosistica del violino concertante, ma compongono con mirabile equilibrio il rapporto fra le voci, articolando la forma del concerto grosso e di quello solistico. Gli echi della descrizione non possono sfuggire, ma le variabili infinite che l'opera offre all'interpretazione affascinano anche chi le ha già avvicinate più volte.

L'Ensemble "Giulio Rusconi" affronta in maniera originale i programmi cameristici per archi che, uniti al liuto o al cembalo, giungono a esplorare il vastissimo panorama musicale tardo barocco. Fra i capolavori in repertorio questa proposta di grande *charme* con al violino solista **Piercarlo Sacco**, musicista di caratura internazionale.

**Biblioteca cantonale  
Bellinzona**

Viale Stefano Franscini 30a  
CH-6501 Bellinzona



jardin  
musical



Ensemble "Giulio Rusconi"