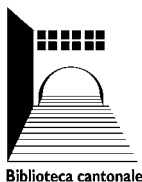


Le Edizioni Casagrande e la Biblioteca cantonale
di Bellinzona hanno il piacere di invitarvi
alla presentazione del libro di Simona Martinoli

L'architettura nel Ticino del primo Novecento
Tradizione e modernità

giovedì 30 aprile alle 18.30
Biblioteca cantonale
Via Stefano Franscini 30a
Bellinzona

Interverranno l'autrice, lo storico Marco Marcacci
e l'architetto Silvio Amman



Edizioni Casagrande

La Svizzera italiana è terra d'architetti: dal Seicento all'Ottocento, come nel secondo Novecento, sono molte le personalità che hanno dato importanti contributi alla scena internazionale. Ma cos'è stata l'architettura ticinese nel periodo intermedio, quando, cessata l'emigrazione artistica, i progettisti iniziarono a esprimere il loro talento nel luogo d'origine? E, su un'altra scala, in che modo la ricerca identitaria di un territorio può svilupparsi attraverso il rinnovamento architettonico? È nel primo Novecento infatti che la regione ha dovuto definire la propria indipendenza e il proprio carattere confrontandosi con le istanze della modernità. Affrontando queste domande, Simona Martinoli colma una lacuna nella storia dell'architettura ticinese e fornisce un contributo sostanziale alla comprensione del Ticino moderno. Sulla base dello studio dei progetti, delle opere realizzate, dei dibattiti che hanno lasciato un segno, ma anche di indagini svolte direttamente sul terreno, la ricerca analizza la storia della cultura e della pratica architettonica per evidenziarne dinamiche e contraddizioni. Il volume consente così di ripercorrere lo sviluppo dei diversi linguaggi architettonici in tensione tra l'esigenza di riferimenti cosmopoliti e la necessità di recuperare la tradizione.

Arricchito di 168 fotografie a colori e in bianco e nero, *L'architettura nel Ticino del primo Novecento* ci porta ad apprezzare e a comprendere nei suoi diversi aspetti un patrimonio architettonico finora poco considerato.

Le Edizioni Casagrande ringraziano per il contributo alla pubblicazione di questo libro: Fondazione Dietler Kottmann, Lugano; Repubblica e Cantone Ticino; Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia; Fondazione Ernst Göhner, Zugo; Società Ingegneri e Architetti (SIA); Ordine Ticinese degli Ingegneri e Architetti (OTIA); Fondazione Felix Leemann, Lugano.

Questo studio è stato realizzato grazie a una borsa di ricerca del DECS, Repubblica e Cantone Ticino.

Premio Migros 2007 per le ricerche di storia locale e regionale della Svizzera italiana.