

INVITO

Giovedì 11 ottobre 2012, ore 18.30
Biblioteca cantonale, viale S. Franscini 30a, Bellinzona

Presentazione dei due seguenti volumi della collana
Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana



GIROLAMO RUGGIA

La cultura del cuore, della mente e del corpo e altre poesie
a cura di Irene Botta

e

FRANCESCO SOAVE

Nuovi idilli. Versioni da Salomon Gessner
a cura di Stefano Barelli



Interverranno:

Manuele Bertoli, Consigliere di Stato
Sandro Rusconi, Divisione della cultura e degli studi universitari
Ottavio Besomi, Presidente del Comitato direttivo
Carlo Caruso, professore ordinario di Letteratura italiana
Università di Durham, Inghilterra
William Spaggiari, professore ordinario di Letteratura italiana
Università degli Studi, Milano

Seguirà un rinfresco

Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana

Bellinzona, Edizioni dello Stato del Cantone Ticino, 2012

P.P.

CH-6500 Bellinzona

La Collana di *Testi per la storia della cultura della Svizzera italiana* conta già una dozzina di volumi, e si è arricchito quest'anno di due nuovi titoli.

Del poeta Girolamo Ruggia, di Morcote, si pubblica il poema didascalico *La coltura del cuore, della mente e del corpo*, uscito nei primi decenni dell'Ottocento. L'edizione ed il commento sono di Irene Botta.

Le versioni degli *Idilli* da Salomon Gessner ben rappresentano il luganese Francesco Soave quale intermediario tra la cultura zurighese e quella italiana nel Settecento. Il volume è curato da Stefano Barelli.

Divisione della cultura e degli studi universitari

viale S. Franscini 30a, 6501 Bellinzona

+41 91 8141300

decs-dc@ti.ch