

## Esposizione Tintin

*Le avventure di Tintin e Milou* sono il frutto dell'immaginazione del disegnatore belga Hergé, pseudonimo risultante dalla pronuncia delle iniziali dell'autore, Georges Remi (1907-1983). La pubblicazione della serie, che incontrò fin dai primi anni un grandissimo successo di pubblico e di critica, ebbe inizio il 10 gennaio 1929 su *Le Petit Vingtième*, il supplemento per bambini del giornale belga *Le Vingtième Siècle*.

Le storie si svolgono in un universo popolato da personaggi dai tratti forti e ben definiti. Intorno al protagonista Tintin, giovane reporter e globetrotter belga, sempre accompagnato dal fedele cagnolino Milou, si avvicendano in un vortice di colpi di scena diverse figure ricorrenti, come il capitano Haddock, i poliziotti Dupond e Dupont, il professor Tournesol.

La fortunatissima serie, pubblicata sotto forma di album (24 in totale, di cui uno incompiuto), ha dato origine ad una rivista a grande tiratura (*Le Journal de Tintin*) ed ha avuto diversi adattamenti per il cinema e il teatro. Le avventure di Tintin, che si annoverano fra le più celebri storie a fumetti del Novecento, sono state tradotte in una cinquantina di lingue e vendute in più di 200 milioni di copie.

L'esposizione è stata resa possibile grazie all'appoggio di Louis Hurst, lettore appassionato e collezionista di Tintin.