CITTÀ DI BELLINZONA
MUSEO VILLA DEI CEDRI

28.11.2010 — 20.03.2011
Un’arte per tutti?

Interventi artistici nell’architettura pubblica in Ticino 1930 — 2000

Mariapia Borgnini e Daniele Garbarino
Eclissi II, 1998

Palazzo Franscini, Bellinzona

foto: Sal Comodo, Cadro

Invito

—

Incontro con il prof. Philip Ursprung
martedì 18 gennaio 2011
ore 18:30

—

Biblioteca cantonale
viale S. Franscini 30 a
CH - 6500 Bellinzona

—

***Commonwealth*: oltre pubblico e privato**
L’arte è da sempre il palcoscenico privilegiato dei confronti politici e sociali. L’esito dei concorsi per gli interventi artistici nell’architettura è spesso il risultato di compromessi politici.

Nel suo intervento, Philip Ursprung, professore di storia dell’arte moderna e contemporanea all’Università di Zurigo, si interrogherà sulla legittimità dell’arte nello spazio pubblico in riferimento alla nozione di «comune».

La conferenza si svolgerà in francese (traduzioni su richiesta)