

Totem RSI per "La lingua e la cultura italiana in Svizzera"

Nell'intento di favorire la conoscenza e la promozione della lingua e della cultura italiana nel nostro Paese, il Forum per l'italiano in Svizzera si è fatto promotore della realizzazione di un **Totem RSI multimediale e interattivo**.

## Cos'è un Totem?

Il Totem RSI è un prodotto editoriale della Radiotelevisione svizzera di lingua italiana (RSI) sviluppato in collaborazione con la Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI) con l'obiettivo di facilitare la scoperta e la riscoperta della memoria storica, sociale e culturale della Svizzera italiana di cui le Teche RSI sono detentrici.

Con i suoi Totem la RSI crea veri e propri luoghi di memoria che sono anche occasioni di incontro dove passato e presente si intrecciano. Grazie a una tecnologia moderna e intuitiva le possibilità di fruizione si moltiplicano e le testimonianze d'archivio rivivono nell'interesse e nella sorpresa di chi scopre realtà a volte inaspettate. Rivolti a un pubblico diversificato (dall'infanzia alla terza età, dalle scolaresche al personale docente di ogni ordine di scuola, dal pubblico generico, singolo o a gruppi, a quello specialistico), i Totem RSI sono pensati per essere istallati in luoghi diversi, o per accompagnare iniziative ed eventi durante i quali si intenda offrire una selezione tematica dei contenuti multimediali conservati presso le Teche RSI.

## Quali materiali contiene il Totem?

Dal 1931 la RSI osserva e racconta il territorio della Svizzera italiana e il mondo tramite la radio e, dal 1958, anche tramite la televisione. Questo fa sì che gli archivi della RSI, con oltre 400.000 ore di contenuti audiovisivi, siano uno tra i luoghi di conservazione più significativi per la memoria collettiva della Svizzera italiana.

Il *Totem RSI dedicato alla lingua e cultura italiana in Svizzera* è l'ottavo Totem targato RSI-SUPSI. Contiene una vasta scelta di documenti audiovisivi provenienti dalle Teche RSI, organizzati secondo filoni tematici a partire dai quali si snodano gli itinerari di navigazione: l'italiano nella realtà multilingue, l'italiano nella Svizzera italiana e d'Oltralpe, il suo stato di salute nel tempo, le sue frontiere e il contatto con le lingue globali, l'italianità in Svizzera, il mito della Sonnenstube e la sua evoluzione nel corso degli anni, le presenze italiane in Svizzera, il contributo degli esuli italiani alla formazione delle nuove generazioni di artisti e scrittori, l'apporto delle popolazioni migranti, il ruolo della scuola e delle università nella promozione della lingua e della cultura italiane, la civiltà italiana fra confini e sconfinamenti, gli enti promotori dell'italianità in Svizzera, ecc.

Il Totem comprende più di 680 filmati e un'ottantina di documenti radiofonici per una durata complessiva di circa 140 ore.

Il Totem è destinato a viaggiare tra scuole, università, istituzioni, sedi di convegni, ecc., ogni qual volta possa rafforzare l'obiettivo della promozione e della conoscenza della nostra lingua e cultura. Esso può rappresentare quindi un'opportunità per conoscere meglio la nostra identità e la nostra cultura, nel contesto del plurilinguismo che contraddistingue il nostro Paese.

## Chi ha realizzato il Totem?

Il Totem è stato realizzato dal personale della RSI e della SUPSI responsabile per il settore e con il coordinamento scientifico della Cattedra di Letteratura italiana della Prof. Dr. Tatiana Crivelli dell'Università di Zurigo. Oltre a loro si ringraziano: Michael Schwarzenbach, assistente presso l'UZH, e Diego Erba, coordinatore del Forum per l'italiano in Svizzera.

Il Forum ringrazia sentitamente i seguenti enti e istituzioni per aver sostenuto la realizzazione del Totem: Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport del Canton Ticino; Fondazione Pro Helvetia; Promozione della cultura Cantone dei Grigioni; Radiotelevisione svizzera di lingua italiana; Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana.