

SEN  **ENZA**

Giurie popolari, il mito scomodo

PRESENTAZIONE

Sulla partecipazione popolare al processo penale,

a cura di **Filippo Contarini** e **Ares Bernasconi**, Helbing & Lichtenhahn, Basilea, 2014

La giuria popolare è l'elemento simbolico cardine delle rivoluzioni liberali di metà Ottocento. Nel momento di segnare una svolta vera rispetto ai sistemi giudiziari di antico regime è necessario un forte messaggio democratico. Non è un caso: nel 1847, sulle 88 pagine di rapporto per una nuova Costituzione federale, ben 7 sono dedicate alle Assise Federali. Mitizzazione ai massimi livelli. Le giurie del Tribunale federale non entrano in funzione che una dozzina di volte nell'ultimo secolo e mezzo. A parte alcune eccezioni, sono spazzate via rapidamente anche dalle organizzazioni cantonali. Il Ticino è una di queste eccezioni, ma le giurie qui da strumento di rottura diventano strumento di coesione e cambiano forma.

La lettura della storia di questa istituzione apre così interessanti punti di vista sul complesso rapporto tra diritto e politica, questione ancora oggi di grande attualità.

Interverranno

- **Roy Garré**, Giudice penale federale
- **Michele Luminati**, Direttore dell'Istituto Svizzero di Roma
- **Filippo Contarini**, Dottorando in storia e teoria del diritto

L'evento sarà moderato da **Stefano Vassere**, direttore delle Biblioteche cantonali di Bellinzona e Locarno

**Biblioteca cantonale
Bellinzona**

Viale Stefano Franscini 30a
CH-6501 Bellinzona

