

MORO

The image shows the word "MORO" in a bold, black, sans-serif font. A red, hand-drawn scribble is overlaid on the second letter, "O". The scribble consists of several overlapping, irregular lines that form a complex, star-like shape, possibly a pentagram or a similar geometric figure. The red lines are thick and have a slightly textured, hand-painted appearance. The background is plain white.

CONFERENZA

Il caso Moro

Una tragedia che non smette di parlarci

A più di quarant'anni dai tragici avvenimenti del sequestro, della reclusione e dell'uccisione di Aldo Moro, avvenuta il 9 maggio 1978, quei fatti non smettono di suscitare discussioni ed emozioni. L'Istituto propone una serata di approfondimento interdisciplinare sul caso Moro, prendendo spunto dalla pubblicazione di Stefano Biancu e Alberto Bondolfi *Perdono: negazione o compimento della giustizia?* (Trento, FBK Press, 2015) e dal recente dottorato di ricerca di Baldassare Scolari *Martire di Stato. Rappresentazione e performatività della violenza politica*.

Interverranno:

Roy Garré, giudice del Tribunale penale federale di Bellinzona; **Alberto Bondolfi**, professore onorario di Etica nell'Università di Ginevra; **Bruno Balestra**, già procuratore generale; **Baldassare Scolari**, docente di Etica dei media presso la Hochschule der Technik und Wirtschaft di Coira.

Modererà la serata **Stefano Vassere**, direttore della Biblioteca cantonale di Bellinzona.

biblioteca cantonale
viale s. franscini 30a
ch — 6501 bellinzona
biblioteca cantonale
bellinzona 020toildid
0noznilldelelnotnno

