

MORO

The image shows the word "MORO" in a bold, black, sans-serif font. A red, hand-drawn scribble is overlaid on the second letter, "O". The scribble consists of several overlapping, irregular lines that form a complex, star-like or pentagonal shape. The lines are thick and have a slightly textured, brush-like appearance. The scribble is centered over the "O" and extends slightly into the adjacent letters "M" and "R".

Giovedì 9 maggio 2019, ore 18<sup>30</sup>

CONFERENZA

## Il caso Moro

Una tragedia che non smette di parlarci

A più di quarant'anni dai tragici avvenimenti del sequestro, della reclusione e dell'uccisione di Aldo Moro, avvenuta il 9 maggio 1978, quei fatti non smettono di suscitare discussioni ed emozioni. L'Istituto propone una serata di approfondimento interdisciplinare sul caso Moro, prendendo spunto dalla pubblicazione di Stefano Biancu e Alberto Bondolfi *Perdono: negazione o compimento della giustizia?* (Trento, FBK Press, 2015) e dal recente dottorato di ricerca di Baldassare Scolari *Martire di Stato. Rappresentazione e performatività della violenza politica*.

Interverranno:

**Roy Garré**, giudice del Tribunale penale federale di Bellinzona; **Alberto Bondolfi**, professore onorario di Etica nell'Università di Ginevra; **Bruno Balestra**, già procuratore generale; **Baldassare Scolari**, docente di Etica dei media presso la Hochschule der Technik und Wirtschaft di Coira.

Modererà la serata **Stefano Vassere**, direttore della Biblioteca cantonale di Bellinzona.

biblioteca cantonale  
viale s. franscini 30a  
ch – 6501 bellinzona  
biblioteca cantonale  
bellinzona 020toildid  
0noznilldelelnotnno

