

Attività culturali

Gennaio - dicembre 2020

Retrospektiva 2020

Raccolta delle attività culturali promosse dalla Biblioteca cantonale di Bellinzona.

Con segnalazione dei link alle registrazioni audio, alle bibliografie e ad altre informazioni riguardanti i singoli eventi.



Retrospektiva delle attività culturali della Biblioteca cantonale di Bellinzona

La raccolta riporta in ordine cronologico tutte le manifestazioni culturali ospitate o promosse dalla Biblioteca cantonale di Bellinzona nel 2020.

Di ogni evento sono indicati:

- la tipologia (conferenza, incontro, vernice mostra, ...);
- il titolo e l'eventuale sottotitolo;
- una breve descrizione;
- il link per ascoltare la registrazione audio della serata sul sito della [Fonoteca nazionale svizzera](#);
- il link per scaricare o consultare le bibliografie redatte dai bibliotecari della BcB prendendo spunto o a supporto dei diversi temi trattati;
- altri link utili.

Purtroppo a causa dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid-19 e il conseguente rispetto delle disposizioni emanate dalle autorità (*lockdown* in primavera, riapertura nel periodo estivo con attività all'aperto, successiva introduzione del limite di presenze, tracciamento e obbligo della mascherina, poi nuova sospensione da fine novembre 2020) la Biblioteca è stata costretta a interrompere a più riprese le attività culturali in programma, cercando per quanto possibile di recuperarle nel corso dell'anno, rinviandole al 2021 oppure purtroppo annullandole completamente, in una continua e faticosa revisione del calendario.

Per porre rimedio al periodo di isolamento sociale e di sospensione degli appuntamenti culturali, l'Istituto ha continuato ad offrire spunti per una buona lettura e per ... quattro passi nella cultura proponendo settimanalmente una selezione di "perle" da visionare gratuitamente, giornalmente e comodamente da casa. Le perle della Biblioteca sono anch'esse presentate in questa retrospektiva.



Con la ripresa delle attività durante la stagione estiva, è stato possibile lanciare il ciclo "Incontra uno scrittore al parco": un progetto di promozione della lettura proposto dalla Divisione della cultura e degli studi universitari in collaborazione con le Biblioteche cantonali, ideato per offrire la possibilità a scrittori e altre figure professionali della Svizzera italiana legate alla narrazione e alla produzione di libri, di incontrare nuovamente il pubblico negli spazi aperti adiacenti le biblioteche.



Le iniziative promosse dalla Biblioteca e contraddistinte dal logo "Finestre culturali", nel 2020 hanno seguito il *fil rouge* dell'**interculturalità**. È stato possibile recuperare, soprattutto in ottobre, le preziose collaborazioni programmate sul tema nel corso dell'anno, proponendo un ciclo di incontri sul tema delle migrazioni.



In collaborazione con il Centre Dürrenmatt Neuchâtel (CDN), il Forum Helveticum e l'OLSI, la Biblioteca ha ospitato l'unica tappa in Ticino della mostra "Elvetismi – Specialità linguistiche", mentre in collaborazione con il Teatro Sociale di Bellinzona ha ideato un ciclo di eventi collaterali alla mostra per celebrare due importanti anniversari: i 100 anni dalla nascita e i 30 anni dalla scomparsa di Friedrich Dürrenmatt. Purtroppo l'evoluzione della pandemia ha causato l'annullamento della vernice e di quasi tutti gli eventi collaterali. L'intento è quello di poterli riproporre nel 2021.



Per maggiori informazioni sulle attività culturali è possibile consultare la pagina ad esse dedicate sul sito della Biblioteca cantonale di Bellinzona.

www.sbt.ti.ch/bcb/home/manifestazioni

- Giovedì
09
Conferenza e *finissage* mostra. "Esperienze poetiche tra Ticino e Lombardia"
In occasione della mostra ideata dalla BcB, con testi di autori e autrici presentati alla Sala del Grechetto di Palazzo Sormani a Milano dall'associazione *dipoesia*, la Biblioteca ha ospitato i poeti e scrittori Fabiano Alborghetti e Pierre Lepori, in dialogo con Giovanni Bonoldi e Stefano Vassere. Accompagnamento di Margherita Coldesina.
Progetto TicinoLettura.
Ascolta l'intervista RSI: [Finissage mostra](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2471](#)
- Lunedì
13
Dialoghi. Gruppo di lettura "eQuiLibri"
Durante questo incontro si è discusso il romanzo *Non lasciarmi* di Kazuo Ishiguro.
Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.
Info: [eQuiLibri](#)
- Lunedì
20
Teatro. "Barbablù 2.0 (i panni sporchi si lavano in famiglia)"
Spettacolo di teatro civile che affronta, partendo dall'attualizzazione della favola di Barbablù, un tema sociale molto attuale come la violenza sulle donne in ambito domestico. Una *pièce* che inizia con atmosfere da commedia scivolando poi nel genere *thriller*, con un finale sorprendente.
Serata promossa dal Liceo cantonale di Bellinzona e dalla Fondazione Sasso Corbaro nell'ambito del ciclo "Corpo (e anima)".
Info: [presentazione ciclo "Corpo \(e anima\)"](#)
- Giovedì
30
Conferenza. Roma, Alessandria e Gerusalemme. Il ruolo dell'Egitto nel rapporto tra Roma ed ebraismo
Considerando la diaspora occidentale nel mondo antico, la storia degli Ebrei di Roma è forse quella che si ricostruisce in maniera più soddisfacente, grazie a diverse fonti in lingua greca e latina, alla problematica *Historia Augusta* e al *corpus* di iscrizioni giudaiche nelle catacombe cristiane. Ne emergono rapporti complessi tra Roma, Alessandria e Gerusalemme.
Relatori: Livia Capponi e Lucia Orelli.
Ciclo di conferenze "Greci e Romani di fronte alle altre culture" promosso dall'Associazione italiana di cultura classica, Delegazione della Svizzera italiana (AICC-DSI).
Info: [programma AICC](#)
Ascolta l'intervista RSI: [AICC-DSI](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2741](#)

- Giovedì
06.02
Conferenza. Il volto orientale nella cultura della Grecia antica
Le relazioni tra il Vicino Oriente antico e la Grecia antica sono state indagate in particolare da Martin West e Walter Burkert. Partendo dai loro studi, la conferenza ha presentato gli influssi delle culture vicino-orientali su quella greca e la ricezione del pensiero sumero e assiro babilonese nell'epica, nella mitologia e nella filosofia.
Relatori: Silvia Chiodi e Benedino Gemelli.
Ciclo di conferenze "Greci e Romani di fronte alle altre culture" promosso dall'Associazione italiana di cultura classica, Delegazione della Svizzera italiana (AICC-DSI).
Info: [programma AICC](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2762](#)
- Lunedì
10.02
Dialoghi. Gruppo di lettura "eQuiLibri"
Durante questo incontro si è discusso il romanzo *Lincoln nel Bardo* di George Saunders. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.
Info: [eQuiLibri](#)
- Giovedì
13.02
Presentazione. È nata una primula. La relazione di cura
Che cosa significa prendersi cura di qualcuno, creando una relazione con la maggiore consapevolezza possibile? Il nuovo volume della Collana «Corbaro» offre possibili percorsi e strumenti: il testo di Ornella Manzocchi *È nata una primula. Percorso epistemologico fra teoria e prassi della relazione di aiuto* (Bellinzona, Casagrande, 2019) si rivolge non solo agli specialisti, ma a chiunque desideri approfondire la conoscenza di sé e degli altri nel frastagliato arcipelago delle relazioni umane.
Relatori: Silvana Borutti, Ornella Manzocchi, Graziano Martignoni e Paola Piffaretti.
Intermezzi musicali a cura della violoncellista Raffaella Paetsch.
- Martedì
18.02
Presentazione. Enrico Filippini, un intellettuale senza frontiere
Il nuovo volume *Enrico Filippini a trent'anni dalla morte. Scrittura, giornalismo, politica culturale nell'Italia del secondo Novecento* (Sesto San Giovanni, Mimesis Edizioni, 2020), offre un'indagine a tutto campo sull'intellettuale originario di Cevio, frutto del convegno tenutosi a Locarno nel 2018 per i trent'anni dalla scomparsa. Dodici i contributi raccolti da Massimo Danzi e Marino Fuchs. Durante la serata sono stati tratteggiati anche aspetti meno noti dell'attività di Filippini.
Relatori: Mario Andreose, Massimo Danzi, Marino Fuchs e Stefano Vassere.
- Lunedì
09.03
Dialoghi. Gruppo di lettura "eQuiLibri"
Durante questo incontro è stato discusso il romanzo *Sottosopra* di Milena Agus. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.
- Martedì
10.03
Incontro. Paesaggi in cammino
Reali o fantastici, i paesaggi accompagnano da secoli gli scrittori nei loro spostamenti, fino a diventare protagonisti delle loro opere, riflesso di emozioni e di nuove conoscenze. Traendo spunto dai loro ultimi due libri, per il ciclo "Scrittori e poeti in biblioteca" Mario Casella e Walter Rosselli hanno parlato del loro modo di intendere e scrivere il paesaggio dialogando con Giulia Pedrazzi e Paola Piffaretti.
Serata promossa da Pro Grigioni italiano.
Segui il servizio RSI: [turné](#) del 14.03.20

- Lunedì
30.03
Perla N. 1. Buon ascolto, buona lettura o buona visione!
Durante questo periodo di isolamento sociale e di sospensione delle attività culturali, la Biblioteca ha voluto continuare a offrire spunti per una buona lettura e per... quattro passi nella cultura proponendo 7 "Perle" per 7 giorni: una selezione di *e-book*, audiolibri, film, documentari, concerti e altro ancora, accessibili gratuitamente. Giorno per giorno delle "perle" da visionare tranquillamente a casa e magari da aggiungere alla vostra personale collana.
Click: [Perla N. 1](#)
- Lunedì
06.04
Perla N. 2. Primavera e Pasqua
Le proposte d'intrattenimento di questa settimana hanno intrecciato un filo di perle primaverili e pasquali, senza dimenticare il tema particolare dell'emergenza contagio.
Click: [Perla N. 2](#)
- Lunedì
13.04
Perla N. 3. La memoria (Drt)
I suggerimenti di questa settimana dedicati alla memoria nella e della Svizzera italiana, hanno preso spunto da uno dei centri specializzati della Biblioteca cantonale di Bellinzona, la **Documentazione regionale ticinese (Drt)** che vi invitiamo a conoscere [qui in un click](#).
Fili di memoria che ritroviamo declinati in diverse forme, su diversi supporti (audio, video, letture sceniche, *e-book*) e... in diversi luoghi, su e giù per la Svizzera italiana, conservati in diversi "archivi della memoria" quali le [Teche RSI](#), [LanostraStoria](#), il [Museo della Memoria](#) dell'ATTE (Associazione ticinese terza età), l'[Archivio audiovisivo di Capriasca e Val Colla](#) e molti altri ancora che si trovano riassunti sulla pagina [Patrimoni digitali ticinesi](#) del [SVPC](#) (Sistema per la valorizzazione del patrimonio culturale).
Click: [Perla N. 3](#)
- Lunedì
20.04
Perla N. 4. Festival di letteratura per ragazzi Storie Controvento
Sin dalla sua prima edizione nel 2014, il *Festival di letteratura per ragazzi Storie Controvento*, voluto dall'Associazione culturale Albatros per offrire percorsi di promozione alla lettura nelle scuole, si è tenuto a Bellinzona. In sei anni la rassegna è stata frequentata da oltre 4000 allievi con i loro docenti. Il [video realizzato dalla IIIA della Scuola media di Castione](#) documenta l'edizione 2019, nella quale, presso la Biblioteca cantonale e in città, più di 600 ragazzi delle classi terze e quarte delle scuole medie e delle scuole post obbligatorie della Svizzera italiana hanno potuto incontrare, ascoltare e dialogare con autori internazionali, dopo aver letto in classe le loro opere.
Così sarebbe stato anche nel 2020, dal 22 al 25 aprile, con una primizia: l'apertura del Festival in valle Verzasca. Purtroppo la pandemia ha... soffiato contro e il Festival ha dovuto essere annullato. Ma non completamente. Il nostro Istituto ha deciso infatti di intrecciare il filo di perle con le Storie Controvento, presentando proprio nel periodo del Festival, giorno per giorno, gli autori che sarebbero stati ospiti: **Marco Balzano, Gabriele Clima, Christophe Léon, Susin Nielsen, Maurizio Quarello e Silvia Vecchini**.
Click: [sito Festival Storie Controvento](#)
Click: [Perla N. 4](#)
- Lunedì
27.04
Perla N. 5. Covid-19. Il lavoro
Il **telelavoro** è più che mai di attualità. Già il 18 marzo 2019 la Segreteria di Stato dell'economia (Seco) pubblicava un opuscolo su questo tema, [Telelavoro a domicilio \(Home office\)](#), affrontandolo in modo pragmatico. La salute riveste un aspetto importante dell'informazione, come pure quello dei rischi per la *privacy* e di un eccessivo controllo. Attuale e sempre molto concreto è anche l'articolo che è stato proposto, [Il telelavoro può essere il nostro futuro?](#) apparso il 19 marzo 2020 sul settimanale tedesco *Die Zeit*, ripreso e tradotto da *Internazionale*, che pubblica ogni settimana il meglio dai giornali di tutto il mondo. Le autrici dell'articolo partono da due esperimenti di telelavoro effettuati da una piccola agenzia di pubbliche relazioni e dalla Banca centrale europea, per mettere in evidenza diversi aspetti e problematiche posti da questo nuovo approccio al lavoro.
Click: [Perla N. 5](#)

- Lunedì
04.05
Perla N. 6. Interculturalità
Le attività culturali della Biblioteca nel mese di maggio sarebbero state focalizzate sulle *Finestre INTERculturali*, il nostro filo conduttore nel 2020, preannunciato nella serata tenutasi nel dicembre 2019 *Letture interculturale. Lingue e culture si incontrano in biblioteca*. Nell'attesa di ritessere le tante preziose collaborazioni non appena possibile, è stata dedicata questa prima segnalazione di maggio al tema dell'**interculturalità**, su cui il Centro di documentazione sociale (Cds) della Biblioteca aveva redatto una bibliografia già nel 2016.
Click: [conferenza BcB 2019](#) ; [bibliografia Cds "Interculturalità"](#)
Click: [Perla N. 6](#)
- Lunedì
11.05
Perla N. 7. La società (Cds)
I suggerimenti dei bibliotecari per il tempo da trascorrere in questa settimana hanno intrecciato un filo di perle dedicato a **temi sociali**, prendendo spunto da uno dei centri specializzati della Biblioteca cantonale di Bellinzona, il **Centro di documentazione sociale (Cds)**, che vi invitiamo a conoscere [qui in un click](#).
Questi gli ambiti di cui si occupa: disagio sociale (con particolare attenzione alle forme di dipendenza e di devianza), famiglia (educazione dei figli, diritti dei bambini, adozione, rapporti di coppia), società (terza età, gruppi e servizi sociali, disabilità).
Click: [catalogo Cds](#) ; [lista nuovi acquisti Cds](#)
Click: [Perla N. 7](#)
- Lunedì
18.05
Perla N. 8. Il viaggio
La Biblioteca ha proposto link utili per letture e passeggiate... online che intrecciano un filo di perle dedicato ai **viaggi**, prendendo spunto da due centri d'interesse della Biblioteca, "Letteratura di viaggio" e "Viaggi". Nel primo, attraverso le parole di viaggiatori appassionati riviviamo le loro avventure, ascoltiamo voci lontane, scopriamo paesi sconosciuti; nel secondo troviamo opere riguardanti vari paesi del mondo, guide turistiche e atlanti. In attesa di poter ripartire davvero, abbiamo preparato una selezione di *e-book* sulla letteratura di viaggio, scaricabile gratuitamente da *MediaLibraryOnLine* ([lista MLOL](#)).
Click: [Perla N. 8](#)
- Lunedì
25.05
Perla N. 9. La lettura ad alta voce
Proseguono le proposte dei bibliotecari per passeggiate *online*, intrecciando un filo di perle dedicato alla **lettura (ad alta voce)**, per sottolineare il nostro sostegno alla "[Giornata svizzera della lettura ad alta voce](#)" promossa **mercoledì 27 maggio 2020** dall'Istituto svizzero Media e Ragazzi ([ISMR](#)).
È possibile consultare gli **audiolibri**, disponibili gratuitamente su *MediaLibraryOnLine* (MLOL) o richiedere in prestito quelli del nostro Istituto.
Click: [lista MLOL](#) ; [lista audiolibri BcB](#)
Click: [Perla N. 9](#)
- Lunedì
20.07
Perla N. 10. Uomini e territorio
L'ultimo filo di perle della rassegna è dedicato a diversi aspetti del territorio, per meglio far conoscere uno dei centri d'interesse del nostro Istituto, "**Uomini e territorio**". Esso presenta un [catalogo](#) tutto da scoprire, contenitore di tematiche varie e molto diverse tra loro, quali storia, cultura, usi e costumi di popoli vicini e lontani, tradizioni popolari e fenomeni sociali emergenti. Alcuni spunti: la collana "[Passenger](#)" della casa editrice [Iperborea](#) dove ogni volume, grazie a *reportage*, testi letterari e saggi, offre al lettore una visione variegata della vita contemporanea di un paese e dei suoi abitanti; oppure la collana "[Ritrovare l'Italia](#)" della casa editrice [Il Mulino](#) che ci porta nei monasteri, nelle terme, nelle stazioni, a scoprire territori dimenticati della vicina penisola. Da ultimo, un viaggio alla scoperta delle meraviglie del mondo, grazie all'opera enciclopedica della casa editrice [Garzanti](#) "Mirabilia Mundi", realizzata in collaborazione con UNESCO e presente in Biblioteca.
Click: [Mirabilia Mundi](#)
Click: [Perla N. 10](#)



Ciclo. Incontra uno scrittore al parco

Durante la stagione estiva ha preso avvio il ciclo "Incontra uno scrittore al parco". È un progetto di promozione della lettura proposto dalla Divisione della cultura e degli studi universitari in collaborazione con le Biblioteche cantonali, volto a dare la possibilità a scrittori e altre figure professionali della Svizzera italiana legate alla narrazione e alla produzione di libri, di incontrare nuovamente il pubblico... a viva voce, negli spazi aperti adiacenti le biblioteche. Ciclo di incontri sostenuto dall' Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana. **Click:** [programma luglio nelle 3 sedi](#)

Mercoledì

24.06

Incontra uno scrittore al parco. Tommaso Soldini

Il primo appuntamento del ciclo di incontri al parco ha ospitato Tommaso Soldini (Lugano, 1976). Docente di italiano a Bellinzona, è narratore e autore di poesia e ha co-fondato e co-diretto la rivista «Ground Zero». Ha presentato il suo recente romanzo *L'inguaribile* (Milano, Marcos y Marcos, 2020) e il suo percorso di scrittore, in dialogo con Stefano Vassere, direttore della Biblioteca cantonale di Bellinzona.

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2670](#)

Mercoledì

08.07

Incontra uno scrittore al parco. Monica Piffaretti

Di formazione economista e giornalista di professione, Monica Piffaretti (Bellinzona, 1963) ha esordito nel 2009 come scrittrice con la raccolta di racconti *La panchina di Samarcanda*. Ha presentato i suoi due romanzi gialli a sfondo storico, con l'investigatrice Delia Fischer, *Rossa è la neve* (2017) e *Nere foglie d'autunno* (2019), per le Edizioni Salvioni.

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2653](#)

Giovedì

09.07

Incontra uno scrittore al parco. Associazione Archivi Riuniti delle Donne Ticino

La Biblioteca ospita l'Associazione Archivi Riuniti delle Donne Ticino ([AARDT](#)) per una serata sul tema "Scrittura al femminile". Verranno approfondite le figure di Elena Hoppeler Bonzanigo (1897 - 1974), pittrice e scrittrice, e di Anna Gnesa (1904 - 1986), maestra e scrittrice. Interverranno: Romina Borla, Candido Matasci, Felicity Brunner e Paola Piffaretti.

Ascolta l'intervista RSI: [AARDT](#)

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2654](#)

Lunedì

13.07

Incontra uno scrittore al parco. Gabriele Alberto Quadri

Insegnante di italiano e francese e opinionista per diversi quotidiani e riviste, Gabriele Alberto Quadri (Vaglio, 1950) è titolare delle Edizioni del Sette di Quadri. Scrive poesie in dialetto e in lingua, testi in prosa, teatrali e radiofonici. Durante la serata, in dialogo con Stefano Vassere, presenterà la sua ultima opera, l'antologia di poesie in dialetto *On altro móond* (Locarno, Dadò, 2020). Pietro Aiani, attore e regista teatrale, ha letto alcuni estratti dalle opere di Quadri

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2655](#)

Martedì

14.07

Incontra uno scrittore al parco. Christian Paglia

Con il volume *Felici basta esserlo* (Bellinzona, Casagrande, 2020), Christian Paglia (Bellinzona, 1970) ha voluto narrare la storia di sua figlia Monica, tragicamente scomparsa a causa di una malattia rara, e l'esperienza di tutta la sua famiglia. Il libro ci regala pagine di vita, di solidarietà e di ottimismo; dalle capriole "all'infinito e oltre".

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2656](#)

Giovedì

16.07

Incontra uno scrittore al parco. Matteo Beltrami

Con *Il mio nome era 125* (Balerna, Edizioni Ulivo, 2019), Matteo Beltrami (Locarno, 1981) restituisce un'infanzia a suo padre, uno tra i quasi 15'000 minori sottratti nel nostro Paese alle famiglie e internati in istituti. Il libro racconta l'odissea che ha segnato il padre ma anche l'autore stesso. Quel periodo buio della storia svizzera del Novecento è stato illustrato da Viviana Gnesa, che si occupa per l'Archivio di Stato del Cantone Ticino delle ricerche documentali per conto delle persone toccate da misure coercitive e da collocamenti extrafamiliari.

Ascolta l'intervista RSI: [Matteo Beltrami](#)

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2657](#)

Ciclo. Incontra uno scrittore al parco

Nel mese di agosto si è concluso il ciclo "Incontra uno scrittore al parco". Oltre alle tre Biblioteche cantonali, ha partecipato anche la Filanda di Mendrisio al progetto di promozione della lettura proposto dalla Divisione della cultura e degli studi universitari volto ad offrire l'opportunità a scrittori e altre figure professionali della Svizzera italiana legate alla narrazione e alla produzione di libri, di incontrare nuovamente il pubblico... a viva voce, negli spazi aperti adiacenti alle biblioteche.

Ciclo di incontri sostenuto dall'Aiuto federale per la lingua e la cultura italiana.

Click: [programma agosto nelle 4 sedi](#)

- | | |
|---------------------|---|
| Lunedì

10 | <p>Incontra uno scrittore al parco. Franco Facchini</p> <p>Franco Facchini ha parlato della sua produzione letteraria, presentando in particolare l'ultima raccolta poetica, <i>La parvenza del vero</i> (Milano, Marcos y Marcos, 2020), una sorta di percorso 'scavato' tra i suoi innumerevoli inediti.</p> <p>Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file 2658</p> |
| Martedì

11 | <p>Incontra uno scrittore al parco. Anna Ruchat</p> <p>Anna Ruchat, vincitrice nel 2019 del Premio svizzero di letteratura, ha presentato la sua attività di traduttrice, scrittrice e poetessa e in particolare la sua opera più recente: <i>Neptunjahre. Erzählungen</i> (Zurigo, Limmat Verlag, 2020).</p> <p>Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file 2659</p> |
| Mercoledì

19 | <p>Incontra uno scrittore al parco. Laura Accerboni</p> <p>In collaborazione con Babel TESS, la Biblioteca ha ospitato la poetessa Laura Accerboni, che ha presentato in particolare la sua ultima opera, la raccolta di poesie <i>Acqua acqua fuoco</i>, uscita nel 2020 presso l'editore Einaudi di Torino.</p> <p>In dialogo con Alessia Peterhans (Babel TESS) e Stefano Vassere.</p> <p>Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file 2660</p> |
| Mercoledì

26 | <p>Finestre INTERculturali. Biblioteca... ad alta voce nel parco</p> <p>Oltre al ciclo di incontri con gli scrittori, il nostro Istituto, in collaborazione con la Cooperativa Baobab di Bellinzona e la sua biblioteca interculturale BiblioBaobab, ha organizzato un pomeriggio di letture nel parco. Si sono alternate letture rivolte in particolare ai più giovani (fino agli 11 anni), racconti non soltanto a più voci, ma anche in più lingue, per viaggiare oltre i nostri confini e avvicinare altre culture presenti sul nostro territorio. Storie narrate anche in tigrino, arabo, persiano e turco, riassunte o tradotte in italiano. In conclusione, il "palcoscenico" è stato messo a disposizione di chiunque ha voluto proporre le proprie letture.</p> <p>Ascolta l'intervista RSI: lettura e integrazione</p> <p>Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file 2666</p> |
| Giovedì

27 | <p>Incontra uno scrittore al parco. Matteo Ferretti</p> <p>Matteo Ferretti, docente di italiano, ha presentato la sua prima raccolta poetica intitolata <i>Tutto brucia e annuncia</i> (Bellinzona, Casagrande, 2019), con una nota di Fabio Pusterla e le illustrazioni di Marino Neri. La raccolta è stata insignita nel 2020 del Premio Terra Nova della Fondazione svizzera Schiller.</p> <p>Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file 2661</p> |
| Lunedì

31 | <p>Incontra uno scrittore al parco. Marco Zappa</p> <p>Per l'ultimo appuntamento della rassegna, Marco Zappa ha presentato il libro multimediale <i>IlVentoSoffia...Ancora" / AIVéntAlBófa...Ammò</i> (Tirana, Ombra GVG, 2019), contenente una raccolta autobiografica di canzoni di una vita, scritte tra il 1965 e il 2019. Accompagnamento con chitarra e voce.</p> <p>Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, file 2662</p> |



- Lunedì
07
Dialoghi. Gruppo di lettura "eQuiLibri"
Durante l'incontro è stato discusso il romanzo *Patria* di Fernando Aramburu.
Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.
Info: [eQuiLibri](#)
- Giovedì
24
Vernice mostra. Micromondo poetico. Acquerelli di Oscar Andrea Braendli
A settant'anni dalla nascita, la Biblioteca ha esposto una selezione di acquerelli e carte di Oscar Andrea Braendli (1950 – 2009), artista di origini elvetiche vissuto tra Milano, Zurigo e il Luganese. Acquerelli minuti ma non minimali, spesso abitati da personaggi del mondo animale, rivelano la profondità e nel contempo la leggerezza dello sguardo di Oscarino e che come note di uno spartito o come *maquettes* di uno spazio vitale compongono il suo micromondo poetico. In occasione della vernice della mostra è stato presentato il volume di Anna Francesca Braendli *Oscar Andrea Braendli. Sulle tracce di Oscarino* (Milano, Fondazione Italo Zetti, 2020).
Relatori: Maria Will, Anna Francesca Braendli, Mariangela Agliati Ruggia e Paola Piffaretti.
Al termine, si è tenuta una breve presentazione delle due mostre alla Pinacoteca cantonale Giovanni Züst.
Ascolta l'intervista RSI: [Oscar Andrea Braendli](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2648](#)
- Martedì
29
Presentazione. Cucire il cielo. Racconti sull'opera di Mariarosa Mutti
La democrazia ateniese è ossessionata dalla tirannide e tuttavia, «Rivoltare le pagine di un libro, di una storia vera, difficile da raccontare se non incidendola, dipingendola per poi svelarla». Così l'artista Mariarosa Mutti offre una chiave di lettura del suo libro, *Cucire il cielo. Racconti sull'opera di Mariarosa Mutti* (Bellinzona, Salvioni Edizioni, 2020) realizzato a quattro mani con Paola Antonini, nel quale vita e arte sono, una volta ancora, inscindibili. Durante l'incontro si sono svolte letture sceniche a cura di Letizia Bolzani.
Relatori: Maria Will, Mariarosa Mutti, Paola Piffaretti.
Ascolta l'intervista RSI: [Cucire il cielo](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2649](#)

- Giovedì**
01
Conferenza. Diritto e migrazione. Tra campi normativi complessi e complessità umanitaria
Il tema delle migrazioni è di grande attualità ed è oggetto di ampi dibattiti sia politici che scientifici. Nell'insieme si tratta di un campo normativo molto complesso, con risvolti umani spesso tragici o comunque dolorosi, di fronte ai quali non si può rimanere indifferenti. Relatori: Martina Caroni, Roy Garré e Stefano Vassere.
Nell'ambito delle "Finestre INTERculturali" della Biblioteca.
Scarica la bibliografia: [Diritto e migrazione](#)
Ascolta l'intervista RSI: [Diritto e migrazione](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2663](#)
- Lunedì**
05
Conferenza. Dare il corpo e l'anima per la difesa del patrimonio artistico. Ettore Modigliani e Fernanda Wittgens a Brera
La vita di Ettore Modigliani (1873–1947) e della sua più stretta collaboratrice a Brera Fernanda Wittgens (1903–1957) è stata spesa al servizio del patrimonio artistico italiano. Modigliani ha attraversato tutta la prima parte del Novecento vivendo esaltanti momenti professionali ma subendo poi cocenti umiliazioni per gli effetti delle Leggi razziali del 1938. Sarà Fernanda Wittgens a portare a compimento il sogno del suo maestro, ricostruendo e innovando la Pinacoteca distrutta dai bombardamenti: grazie a lei, la "Grande Brera" aprirà nel 1950. Relatori: Marco Carminati e Emily Caroselli. Esposizione bibliografica a cura della Biblioteca.
Scarica la bibliografia: [Modigliani_Wittgens](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2664](#)
- Venerdì**
09
Incontro. In viaggio tra due punti di partenza. Chiasso, *We are all going home*
L'artista Aline d'Auria ha presentato *We are all going home*, progetto nato da un incarico dell'Ufficio integrazione "Chiasso_culture in movimento" e concretizzatosi nel 2019 in un'installazione dentro cui si celano le vite in bilico dei chiassesi originari dell'Europa dell'est. Relatori: Attilio Cometta, Lucia Ceccato, Aline d'Auria, Cristina Tudose, Viorica Radu e Paola Piffaretti. Musiche dal vivo dei Black Fluo.
Nell'ambito delle "Finestre INTERculturali" della Biblioteca.
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2650](#)
- Lunedì**
12
Dialoghi. Gruppo di lettura "eQuiLibri"
Durante l'incontro si è discusso il romanzo *Il re, il cuoco e il buffone* di Daniel Kehlmann. Con il sostegno di Bibliomedia Svizzera italiana.
Info: [eQuiLibri](#)
- Giovedì**
15
Conferenza. *Condere urbem*. Fondare la città. Disciplina etrusca e riti di fondazione
Nell'Italia antica, la fondazione della città era un atto eminentemente religioso, che prevedeva la consultazione della volontà divina secondo un complesso di pratiche divinatorie. Relatori: Gianluca De Sanctis e Benedino Gemelli. A cura dell'AICC-DSI.
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2665](#)
- Martedì**
20
Premiazione. Concorso letterario in biblioteca "Castelli di carta"
Durante la cerimonia, presso l'Auditorium BancaStato a Bellinzona, sono stati premiati i 12 racconti vincitori della 15a edizione, sul tema "Paesaggi fantastici".
Letture dei testi vincitori a cura di Pietro Aiani.
Scarica i racconti premiati: [Collana Castellidicarta 2020](#).
Info: [Castellidicarta](#)
- Mercoledì**
21
Incontro. Libri in movimento. *Bookcrossing* e pubblica lettura
Bookcrossing, condivisione di libri, è un termine nato nel 2001. E in Ticino, come circolano i libri? Un libro non è mai perso, o non va mai gettato via: Mercalibro, bibliocabine e audiocabine, *roulotte* dei libri... sono solo alcune delle iniziative presenti sul nostro territorio, promosse da Libera il libro Serravalle, Ludiano; cooperativa Baobab e associazione MeTeOra, Bellinzona.
Relatori: Lorena Scettrini, Elena Toppi Conelli, Elias Valerio e Stefano Vassere.
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2666](#)



Martedì

27

Presentazione. Raccontare le migrazioni. Teatro e comunicazione interculturale

Promosso dall'Accademia Teatro Dimitri (ATD) dal 2017 al 2019, il progetto "Raccontare le migrazioni" intreccia i filoni della storia, della sociologia, dell'analisi dei media e dei fenomeni migratori con l'ambito della pedagogia teatrale, allo scopo di sviluppare laboratori per le scuole dedicati alla comunicazione interculturale.

Relatori: Veronica Provenzale, Ruth Hungerbühler, Demis Quadri, Lianca Pandolfini, Andrea Valdinocci, Kate Weinrieb e Paola Piffaretti.

Nell'ambito delle "Finestre INTERculturali" della Biblioteca.

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2651](#)



Giovedì

29

Conferenza. La fine del sogno americano

Il sogno di ogni famiglia americana negli ultimi decenni del Novecento era essere proprietaria della propria casa e avere due automobili. Con lo scoppio della crisi dei mutui *subprime* nel 2006, che ha scatenato la prima crisi finanziaria globale, questo sogno è diventato un incubo, rapidamente diffusosi nel mondo a seguito della globalizzazione e della finanziarizzazione del sistema economico. Nell'ambito della rassegna di INvisibleLab "Con la testa tra le nuvole"

Relatori: Sergio Rossi e Stefano Vassere.

Scarica la bibliografia: [il sogno](#)

Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera [file 2667](#)

Info: [rassegna "Con la testa tra le nuvole"](#)

- Giovedì
12
Mostra. Elvetismi – Specialità linguistiche
Gli elvetismi, varianti tipicamente svizzere del tedesco, del francese e dell'italiano, testimoniano la diversità linguistica della Svizzera e l'influenza reciproca delle lingue nazionali. Una ricchezza che si riflette anche nella sua letteratura: Friedrich Dürrenmatt stesso ha impiegato numerosi elvetismi nelle sue opere e in alcune sue caricature.
Una mostra itinerante del Centre Dürrenmatt Neuchâtel organizzata in collaborazione con il Forum Helveticum e con il sostegno del Centre de dialectologie et d'étude du français régional dell'Università di Neuchâtel, del Forum del bilinguismo, dell'Osservatorio linguistico della Svizzera italiana e dell'associazione Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache. Fino al 9 gennaio 2021.
- Giovedì
19
Conferenza. Come lo diciamo noi: gli elvetismi dell'italiano
Con il termine 'elvetismi' ci si riferisce alle peculiarità linguistiche del tedesco, del francese e dell'italiano di Svizzera che contraddistinguono e differenziano le varietà svizzere di queste lingue da quella degli altri paesi in cui esse sono parlate. È stata inoltre presentata la nuova *app* per indagini sociolinguistiche *lidatè: l'italiano dal territorio*.
Relatori: Laura Baranzini, Matteo Casoni e Stefano Vassere.
Ascolta l'intervista RSI: [Elvetismi: "specialità linguistiche"](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2668](#)
Consulta: [lidatè](#)
- Martedì
24
Presentazione. Un secolo di storia politica. Dal partito Agrario all'UDC (1920 –2020)
Nel 1920 veniva fondato il Partito Agrario ticinese, che divenne l'Unione democratica di centro (UDC). A cento anni di distanza, il volume a cura di Oscar Mazzoleni e Fabrizio Mena *Un secolo di storia politica. Dal Partito Agrario all'UDC (1920–2020)* (Locarno, Fondazione Carlo Danzi e Armando Dadò editore, 2020) ne presenta le tappe e le vicende salienti, sulla base di documenti conservati in archivi pubblici e privati e di una variegata pubblicistica.
Relatori: Marco Poncioni, Giovanni Maria Staffieri, Oscar Mazzoleni, Fabrizio Mena e Pasquale Genasci.
Ascolta l'intervista RSI: [Un secolo di storia politica](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2669](#)
- Mercoledì
25
Incontro. Relazioni brutali. Genere e violenza nella cultura mediale
In occasione della Giornata internazionale contro la violenza sulle donne, il Dipartimento delle istituzioni e per esso il Coordinamento istituzionale sul tema violenza domestica della Divisione della giustizia ha richiamato l'attenzione sul rapporto tra violenza contro le donne e alcuni dei vettori culturali più incisivi. Lo spunto è stato offerto dal libro *Relazioni brutali. Genere e violenza nella cultura mediale* (Bologna, Il Mulino, 2017).
Relatori: Norman Gobbi, Sveva Magaraggia, Lisa Fornara e Francesca Mandelli.
In collaborazione con il Centro documentazione sociale della Biblioteca (Cds).
Scarica la bibliografia Cds: [violenza sulle donne](#)
Ascolta le interviste RSI: [relazioni brutali](#) ; [la violenza contro le donne parte prima](#) e [parte seconda](#)
Ascolta la registrazione: Fonoteca nazionale svizzera, [file 2652](#)