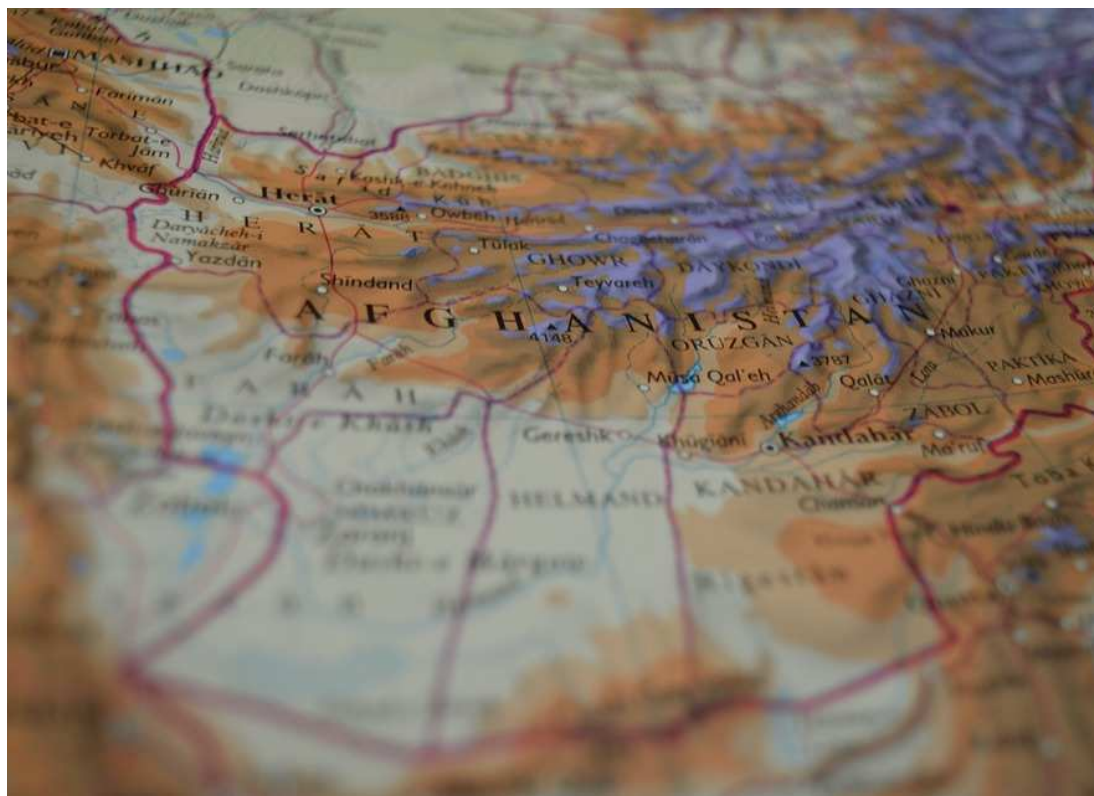

9/11 e i suoi recenti sviluppi in Afghanistan

Sono trascorsi 20 anni dagli attentati alle torri gemelle e dall'invasione degli Stati Uniti dell'Afghanistan.

La Biblioteca cantonale di Bellinzona propone un aggiornamento della bibliografia elaborata 5 anni fa prestando particolare attenzione ai recenti eventi in Afghanistan.



Sommario

Introduzione.....	2
9/11 : vent'anni dopo l'attentato alle Torri gemelle	3
Saggi.....	3
Romanzi.....	7
Film	16
Fumetti.....	18
Afghanistan.....	19
Saggi.....	19
Romanzi.....	21
Film	25
Fumetti.....	25

Introduzione

Quest'anno cade il ventesimo anniversario degli attentati dell'11 settembre 2001, considerati un punto di svolta nella storia contemporanea.

In questa bibliografia, aggiornamento di quella preparata nel 2016, viene proposta una selezione di saggi, romanzi, film e fumetti riguardanti il tragico evento e le sue conseguenze politiche e sociali.

Il principale aggiornamento consiste nell'aggiunta di una sezione dedicata agli sviluppi della situazione in Afghanistan nei primi vent'anni di questo secolo, dall'invasione del paese da parte degli Stati Uniti e altre forze occidentali, come reazione agli attentati del 2001, fino ai nostri giorni. È di stretta attualità, dopo esattamente vent'anni, l'abbandono del paese da parte delle forze armate occidentali, riconsegnando di fatto l'Afghanistan in mano ai talebani.

Questa bibliografia considera esclusivamente i testi disponibili nelle biblioteche cantonali e associate del Sistema bibliotecario ticinese SBT (www.sbt.ti.ch) e nella Biblioteca universitaria di Lugano. Non vi è nessuna pretesa di esaustività e suggerimenti per colmare le lacune sono ben accetti.

Nella descrizione bibliografica sono indicati gli autori o i curatori dell'opera, il titolo, il luogo e il nome della casa editrice e l'anno di pubblicazione. Per evitare inutili ripetizioni si è deciso di segnalare una sola volta quelle opere presenti in catalogo con varie edizioni o ristampe.

I documenti sono elencati in ordine alfabetico per autore, preceduti, in ordine per titolo, dalle opere anonime o con più autori.

Quando è stato possibile, è stata redatta una sinossi. Se non vi è nessuna indicazione, l'abstract è tratto dal sito www.internetbookshop.it; in caso contrario è indicata la fonte.

Per ogni elemento della bibliografia è indicata la biblioteca o le biblioteche che possiedono l'opera.

È possibile richiedere in ogni biblioteca del SBT i documenti, grazie al servizio di prestito interbibliotecario, ad eccezione dei film.

Può essere scaricata in formata PDF dal sito della Biblioteca <http://www.sbt.ti.ch/bcb/home/risorse/index.html>

9/11 : vent'anni dopo l'attentato alle Torri gemelle

Saggi

12 settembre : l'America dopo / Sophia Aram... [et al.]. - [Milano] : Rizzoli Lizard, 2011. - 195 p.
Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM F - 12SET

Ces 100 jours qui ont ébranlé la monde / [art. de Jan Krauze] ... [et al.]. - Paris : "Le monde", 2001. - 32 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZC 83

La guerra del terrore : chi sono e cosa vogliono i nostri nemici, 11 settembre 2001: nasce un nuovo mondo, la risposta (non solo) dell'America (I quaderni speciali di Limes ; n. 4/2001). - Roma : L'Espresso, 2001. - 128 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 327.5 GUER

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 24710

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM 323.28 GUER

Allievi, Stefano

La tentazione della guerra : dopo l'attacco al World Trade Center, a proposito di Occidente, islam ed altri frammenti di conflitti tra culture / Stefano Allievi. - Milano : Zelig, 2001. - 190 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 327.5 ALLI

Amis, Martin

Il secondo aereo : 11 settembre: 2001-2007 / Martin Amis ; trad. di Giovanna Granato. - Torino : Einaudi, 2009. - 192 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 AMIS

Barillari, Simone (curatore)

New York, ore 8.45 : la tragedia delle torri gemelle raccontata dai premi Pulitzer / a cura di Simone Barillari ; trad. di Ada Arduini ... [et al.] ; pref. di Andrea Purgatori. - Roma : Minimum fax, 2006. - 180 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 NEW

Baudrillard, Jean

Power inferno : requiem per le Twin Towers, ipotesi sul terrorismo, la violenza del globale / Jean Baudrillard ; [trad. di Alessandro Serra]. - Milano : R. Cortina, 2003. - 70 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 44687

Lugano, Biblioteca universitaria, Biblioteca. Segnatura: BUL A 303.625 BAU POW

Bauer, Alain ; Raufer, Xavier

La guerre ne fait que commencer : réseaux, financements, armements, attentats... les scénarios de demain / Alain Bauer, Xavier Raufer. - Paris : Gallimard, 2003. - 487 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 44686

Bonanate, Luigi

Undicisettembre : dieci anni dopo / Luigi Bonanate. - Milano : Bruno Mondadori, 2011. - 151 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 316.2 BONA

Bowden, Mark

La cattura / Mark Bowden ; trad. di Daniele Didero e Francesco Peri. - Milano : Rizzoli, 2012. - 321 p.

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 323.283 BOWD.

Chomsky, Noam

11 settembre : [le ragioni di chi?] / Noam Chomsky. - Edizioni diverse

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM 323.28 CHOM

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 44143

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 24813

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MA 7243

Lugano, Biblioteca Salita dei Frati, Fondo Moderno. Segnatura: BSF SA 520

Chomsky, Noam

Dopo l'11 settembre / Noam Chomsky ; a cura di John Junkerman ... [et al.]. - Milano : M. Tropea, 2003. - 153 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 29075.

Clarke, Richard A.

Contro tutti i nemici / di Richard A. Clarke ; trad. di Renata Moro e Fabio Paracchini. - Milano : Longanesi, 2004. - 357 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 973 CLAR

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 973.093.1 CLARK

Coll, Steve

La guerra segreta della CIA : l'America, l'Afghanistan e Bin Laden dall'invasione sovietica al 10 settembre 2001 / Steve Coll. - Milano : Rizzoli, 2008. - 826 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Primo piano. Segnatura:BCM 327.84 COLL.

Dasquié, Guillaume ; Guisnel, Jean

Il complotto : verità e menzogne sugli attentati dell'11 settembre / Guillaume Dasquié, Jean Guisnel ; introd. all'ed. italiana di Lucia Annunziata - Milano : Guerini e Associati, 2003. - 109 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 DASQ

De Biase, Luca

In nome del popolo mondiale : la globalizzazione dopo l'11 settembre / Luca De Biase. - Roma : Fazi Editore : International, 2001. - 270 p.

Lugano, Biblioteca universitaria, Biblioteca. Segnatura: BUL A 303.4 DEB INN

Del Barba, Massimiliano ; Faieta, Alfredo

Gli altri 11 settembre : il libro più scorretto sull'attentato alle Twin Towers / Massimiliano Del Barba, Alfredo Faieta. - Roma : Editori Internazionali Riuniti, 2011. - 379 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 DELB

Fitzgerald, Robert ; Magi, Giovanna ; Velardi, Maria Elena

New York : 11 settembre 2001 / [testi di Robert Fitzgerald, Giovanna Magi, Maria Elena Velardi]. - Firenze : Bonechi, 2001. - 95 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLB 4785

Fraenkel, Béatrice

Les Écrits de septembre : New York 2001 / Béatrice Fraenkel. - Paris : Textuel, 2002. - 159 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 34387

Francart, Loup ; Dufour, Isabelle

Stratégies et décisions : "La crise du 11 septembre" / Loup Francart, Isabelle Dufour ; avec un chapitre de Serge Galam. - Paris : Economica, 2002. - 291 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Studio. Segnatura: BCB 327.5 FRAN

Friedman, Thomas L.

Il mondo dopo l'11 settembre / Thomas L. Friedman ; [trad. di Carla Lazzari]. - Milano : Mondadori, 2003. - 380 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 327.5 FRIE

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM 940.55 FRIE

Frum, David ; Perle, Richard

Estirpare il male : come vincere la guerra contro il terrore / David Frum, Richard Perle. - Torino : Lindau, 2004. - 328 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 32241.

Guttry, Andrea de ; Pagani, Fabrizio

Sfida all'ordine mondiale : 11 settembre e la risposta della comunità internazionale / Andrea de Guttry e Fabrizio Pagani. - Roma : Donzelli, 2002. - 141 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 44585

Kepel, Gilles

L'autunno della guerra santa : viaggio nel mondo islamico dopo l'11 settembre / Gilles Kepel. - Roma : Carocci, 2002. - 150 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 44253

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 25378

Kippenberg, Hans G. ; Seidensticker, Tilman (curatori)

Terrore al servizio di Dio : la "Guida spirituale" degli attentatori dell'11 settembre 2001 / a cura di Hans G. Kippenberg e Tilman Seidensticker ; ed. italiana a cura di Pier Cesare Bori. - Macerata : Quodlibet, 2007. - 140 p.

Locarno, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCL 32

Lawrence, Bruce (curatore)

Messaggi al mondo : la prima analisi completa delle dichiarazioni di Osama Bin Laden in interviste, lettere, comunicati via internet, registrazioni audio e video / a cura di Bruce Lawrence ; trad. di Lorenzo Declich e Daniele Mascitelli. - Roma : Fandango Libri, 2007. - 458 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura:BCB vpve 329.6 MESS.

Maguire, Lori ; Lefait, Sébastien (curatori)

Le cinéma de science-fiction post-11 septembre / dirigé par Lori Maguire et Sébastien Lefait ; préf. de Jean-Michel Durafour, in CinémAction. - n. 172, Athis-de-l'Orne : Éditions Charles Corlet, 2019. - 196 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL 791.43-252

Maharidge, Dale ; Williamson, Michael

Homeland : viaggio nella madrepatria americana / Dale Maharidge, Michael Williamson ; trad. di Piero Budinich. - Milano : il Saggiatore, 2005. - 318 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 44160

Mazzucco, Massimo

11 settembre 2011, inganno globale : tutto quello che le tv non ci hanno mai raccontato sui fatti di quel giorno / Massimo Mazzucco. - Diegaro di Cesena : Macro edizioni, 2007. - 159 p. + 1 DVD

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 47513

Meysan, Thierry

L'incredibile menzogna : nessun aereo è caduto sul Pentagono / Thierry Meysan ; trad. di Manuela Maddamma e Agnès Nobécourt ; pref. di Sandro Veronesi. - Roma : Fandango, 2002. - 177 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 MEYS

Montesano, Marina

Mistero americano : ipotesi sull'11 settembre / Marina Montesano ; introd. di Giulietto Chiesa. - Bari : Dedalo, 2004. - 193 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 MONT

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 329.6 MONT

Picciotto, Richard

Ultimo a uscire / Richard Picciotto ; con la collab. di Daniel Paisner ; trad. di Lidia Perria. - Milano : TEA, 2002. - 253 p., 9 fotogr.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 21570

Pinter, Harold

God bless America : scritti e interviste contro la guerra / Harold Pinter ; trad. di Marina Bernabei e Barbara D'Andò. - Roma : Datanews, 2006. - 82 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 44645

Polidoro, Massimo (curatore)

11/9 : la cospirazione impossibile / [testi di] Piergiorgio Odifreddi... [et al.] ; a cura di Massimo Polidoro. - Casale Monferrato : Piemme, 2007. - 366 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 329.6 UNDI

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM 327.88 COSP

Quagliarello, Gaetano ; Spiri, Andrea (curatori)

Sfida all'Occidente : il terrorismo islamico e le sue conseguenze : dall'11 settembre 2001 all'elezione di Donald Trump / a cura di Gaetano Quagliarello e Andrea Spiri. - Soveria Mannelli : Rubbettino ; Roma : Fondazione Magna carta, 2017. - 236 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 953.022 SFIDA.

Randal, Jonathan C

Osama / Jonathan Randal. - Casale Monferrato : Piemme, 2005. - 463 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 RAND.

Resta, Federica

11 settembre: attentato alle libertà? : i diritti umani dopo le Torri Gemelle / di Federica Resta. - [Roma] : Edizioni dell'Asino, 2011. - 268 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 58906.

Riotta, Gianni

N.Y. undici settembre : diario di una guerra / Gianni Riotta. - Torino : Einaudi, 2001. - 139 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB lai 850"19" RIOT 5

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 24807

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM 850-3 RIOT

Sisti, Leo

Caccia a Bin Laden : lo sceicco del terrore / Leo Sisti. - Milano : Baldini Castoldi Dalai, 2004. - 266 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 32234.

Streatfeild, Dominic

Storia del mondo dopo l'11 settembre : com'è cambiata la nostra vita dall'attentato alle Torri Gemelle all'uccisione di Osama bin Laden / Dominic Streatfeild. - Roma : Newton Compton, 2011. - 328 p.

Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: LG 909.83 STRE 1.

Sur, Serge (curatore)

Moyen-Orient : des guerres sans fin : dossier / Serge Sur ... [et al.], in Questions internationales. - N. 103/104(2020), p. 4-169. - Paris : La Documentation française

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Emeroteca. Segnatura: BCB Per 737.

Sur, Serge (curatore)

La puissance américaine : dossier / Serge Sur ... [et al.], in Questions internationales. - N. 3(2003), p. 4-72. - Paris : La Documentation française

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Emeroteca. Segnatura: BCB Per 737.

Vignoli, Roberto (curatore)

Zero : perché la versione ufficiale sull'11/9 è un falso / Giulietto Chiesa con Gore Vidal ... [et al.] ; a cura di Roberto Vignoli. - Casale Monferrato : Piemme, 2007. - 412 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 ZERO

Wright, Lawrence

Le altissime torri : come Al-Qaeda giunse all'11 settembre / Lawrence Wright ; trad. di Giovanni Ferrara degli Uberti. - Milano : Adelphi, 2007. - 589 p.

Chiasso, Biblioteca comunale, Libero accesso. Segnatura: CHB 329.6 WRIG

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLA 40763

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 303.6 WRIG 1

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: BCM 323.28 WRIG

Zoja, Luigi (curatore)

L'incubo globale : prospettive junghiane a proposito dell'11 settembre / James Hillman, ...[et al.] ; a cura di Luigi Zoja ; trad. di Luciano Perez. - Bergamo : Moretti & Vitali, 2002

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 327.5:159.9 Incu.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 34185.

Romanzi

Dienstag 11. September 2001 / [scritti di: Toni Morrison ... et al.]. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 2001. - 155 p.

Lugano, Biblioteca Salita dei Frati. Fondo Moderno. Segnatura: BSF SB 1543.

Alle Beiträge, die dieses Buch versammelt, wurden in den ersten zweieinhalb Wochen nach dem 11. September geschrieben. Sie sind unter dem unmittelbaren Eindruck der Terroranschläge auf das World Trade Center in New York und das Pentagon in Washington entstanden und verbinden sehr persönliche Berichte mit dem Bemühen, das Unbegreifliche zu verstehen. Gemeinsam dokumentieren sie die erste Reaktion auf ein Geschehen, nach dem die westliche Welt nicht mehr dieselbe ist wie zuvor.

Tratto da: http://www.zeit.de/2002/37/buecher_elfter_september.xml

Affinati, Eraldo

L'11 settembre di Eddy il ribelle / Eraldo Affinati. - Roma : Gallucci, 2011. - 94 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL AFFI/UNDI.

Eddy è un ragazzo ribelle che vive su Fulgor, un pianeta dove tutti vorrebbero dimenticare la guerra e la morte. Un giorno viene espulso da scuola e scappa oltre il promontorio di Ox, nell'emisfero sconosciuto, insieme con Matuzalem, l'amico più caro, l'unico disposto a seguirlo. Per i due compagni comincia una grande avventura che, l'11 settembre 2001, li porterà sul cielo di New York. Da lassù saranno testimoni della tragedia delle Twin Towers. Quando Matuzalem scompare, Eddy scende su quel pianeta bizzarro e incontra Nadine. Con la fantasia del grande narratore e il realismo di chi è in contatto ogni giorno con tante culture diverse, Eraldo Affinati ha messo a frutto in questo romanzo la sua esperienza con i ragazzi, per raccontare a chi era ancora bambino nel 2001 il più grave attacco terroristico di tutti i tempi e il suo significato nella storia dei popoli del mondo. Età di lettura: da 11 anni.

Akhtar, Ayad

Elegie alla patria / Ayad Akhtar. – Milano : La nave di Teseo. – 2021. – 448 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale: in acquisizione

Un racconto intimo sul reale valore dell'identità, sulle difficoltà di essere americano e musulmano nel mondo post 11 settembre, ma anche la storia dell'influenza della crisi economica e della cavalcata elettorale di Trump nei rapporti tra un padre immigrato, che ama gli Stati Uniti e tutto ciò che rappresentano anche quando ciò mette in pericolo la sua stessa posizione e sicurezza, e un figlio, americano per nascita e formazione, che però inizia a dubitare dei valori con cui è cresciuto, quelli domestici, ma soprattutto quelli patriottici e consumistici tipici della sua generazione. Con un'opera che è in parte dramma familiare e in parte romanzo picaresco, Ayad Akhtar offre uno sguardo attento e profondo sugli Stati Uniti e sulle loro contraddizioni, mescolando finzione e biografia racconta la storia di un padre e un figlio, dei rapporti con il passato e con le proprie radici e della necessità di affrontare i problemi che questi pongono per sentirsi bene a casa propria.

Ali, Monica

Sette mari tredici fiumi / Monica Ali ; trad. di Lidia Perria. - Milano : M. Tropea, edizioni diverse

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 33000

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura:820-3 ALI.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 14383.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 13323.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 ALI.

Un libro sulle difficoltà dell'integrazione e una storia di graduale emancipazione. Nel mezzo, l'11 settembre con tutte le sue conseguenze per le comunità arabe.

Tratto da <http://www.wuz.it>

Amis, Martin

Il secondo aereo : 11 settembre: 2001-2007 / Martin Amis ; trad. di Giovanna Granato. - Torino : Einaudi, 2009. - 192 p.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 AMIS.

Quando, quella mattina dell'11 settembre 2001, il secondo aereo - una massa orrorifica di tonnellate d'acciaio lanciate a più di novecento chilometri orari sopra Manhattan - si conficcò con la lucida volontà dell'intenzione nel corpo della Torre Sud del World Trade Center, l'America non poté fare altro che prendere atto dell'implacabile odio rivolto verso di lei. Gli attacchi terroristici, l'ascesa del fondamentalismo islamista, le guerre in Afghanistan e Iraq, i balordi sillogismi di Donald Rumsfeld, l'assalto alla razionalità illuminista, la trasformazione profonda e violenta del nostro orizzonte emotivo. Ma anche la condizione femminile, la crisi della mascolinità, le frustrazioni dello scrittore, l'inatteso legame tra terrore e noia. Tanto è stato scritto su quello "schianto morale" che è stato il crollo delle torri, nondimeno lo sguardo di Amis in questi saggi e racconti riesce a essere sorprendentemente spiazzante, coraggioso, senza timore di risultare scomodo e provocatorio. "L'11 settembre ha accorciato la distanza che separa la realtà dal delirio. Perciò quando ne parliamo, chiamiamolo con il nome che gli compete; non diamo a intendere di aver incassato e archiviato quell'evento, quel fenomeno, senza frizioni. Non è vero. L'11 settembre continua, va avanti, con tutto il suo mistero, la sua instabilità, e il suo atroce dinamismo".

Auster, Paul

Follie di Brooklyn / Paul Auster ; trad. di Massimo Bocchiola. - Torino : Einaudi, 2005. - 265 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 33195

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 AUST.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 13700.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 16185.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 AUST.

Nathan Glass è un assicuratore in pensione in cattivi rapporti con la ex moglie e la figlia. Dopo una pesante operazione chirurgica, e senza una lunga prospettiva di vita, decide di finire i suoi giorni a Brooklyn, nel quartiere dove è nato. Qui ritrova il nipote Tom, ormai ingrigo commesso di libreria, Lucy, la figlioletta della sorella di Tom, e, mentre è in viaggio per il Vermont, anche la donna della sua vita... Tutti e quattro tornano a Brooklyn e le cose si mettono bene, finché non arriva un fatidico 11 settembre...

Auster, Paul

Uomo nel buio / Paul Auster ; trad. di Massimo Bocchiola. - Torino : Einaudi, 2008. - 151 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Auster

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 AUST.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 16267.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 16184.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 AUST.

August Brill ha 72 anni, ora vive nel Vermont a casa della figlia per rimettersi da un grave incidente d'auto. Nelle notti d'insonnia tiene occupata la mente immaginando storie che lo conducano lontano dalla sua vita, da ciò che vorrebbe dimenticare: la recente morte della moglie e l'orribile assassinio in Iraq del fidanzato della nipote che laggiù lavorava in un'impresa di costruzioni. Sdraiato nel buio, immagina un'America dilaniata dalla guerra civile scoppiata nel 2000 durante la prima contestatissima elezione di Bush; un'America parallela nella quale non è avvenuto l'attentato dell'11 settembre. Mentre il destino del protagonista della storia fantapolitica diventa sempre più incerto, la nipote, anch'essa insonne, raggiunge il nonno e August capisce che non può più sfuggire ai racconti veri, alle vicende della sua vita.

Barillari, Simone (curatore)

New York, ore 8.45 : la tragedia delle torri gemelle raccontata dai premi Pulitzer / a cura di Simone Barillari ; trad. di Ada Arduini ... [et al.] ; pref. di Andrea Purgatori. - Roma : Minimum fax, 2006. - 180 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB vpve 329.6 NEW

Questo volume raccoglie i migliori articoli usciti nei giorni successivi alla tragedia delle Torri Gemelle sulle tre testate americane più prestigiose - New York Times, Washington Post e Wall Street Journal - e poi premiati dal Pulitzer. I drammatici racconti dei sopravvissuti, le testimonianze dei piccoli grandi atti di eroismo, l'analisi delle ragioni dell'attacco terroristico, fino ai dubbi di una corresponsabilità dell'amministrazione Bush nel non saper prevedere una catastrofe annunciata: le migliori penne del giornalismo americano, da Bob Woodward a Judith Miller, spiegano come e perché sia potuto accadere ciò che si pensava non sarebbe mai accaduto. Completano il volume le vignette satiriche dei cartoonist vincitori del premio Pulitzer. Prefazione di Andrea Purgatori.

Beard, Philip

Cara Zoe : romanzo / Philip Beard ; trad. di Lucia Corradini Caspani. - Milano : Corbaccio, 2005. - 180 p.
Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 13838.

La mattina dell'11 settembre 2001 a Tess viene dato il compito di guardare la sorellina Zoe di tre anni. La notizia del crollo delle Torri gemelle datale da un vicino di passaggio la distrae quel tanto che basta perché Zoe corra sulla strada e venga investita da un'auto. Il dolore della famiglia per la morte di Zoe è immenso e spinge tutti in direzioni diverse, al punto che Tess decide di trasferirsi a casa di suo padre, lasciando la madre, il patrigno e la sorellina Emily ognuno con la propria disperazione. Nel nuovo quartiere, pieno di criminalità e droga, Tess incontra Jimmy, un ragazzo con un passato non proprio limpido, ma che forse è l'unico in grado di ridarle il senso di sé e di un futuro possibile. È lei a raccontare in prima persona la storia attraverso un immaginario colloquio con Zoe.

Tratto da: <http://www.mondadoristore.it/>

Beigbeder, Frédéric

Windows on the world / Frédéric Beigbeder ; trad. di Fabrizio Ascari. - Milano : Bompiani, 2004. - 312 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 38130
Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 12959.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 840-3 BEIG.

Un racconto dei centoventi minuti che hanno preceduto l'attentato terroristico al World Trade Center, vissuti in un ristorante - il Windows on the World - posto su una delle due torri. A parlare è Carthew, un agente immobiliare che si trova lì con i suoi figli, che rievoca come se scrivesse dopo l'evento i momenti successivi all'esplosione. Ma lui è morto assieme ai suoi bambini, come tutti coloro che erano nel ristorante al momento dell'impatto. Intanto a Parigi, Beigbeder scrive in prima persona il suo commento, ponendosi in un dialogo con il suo personaggio e riflettendo sulle questioni sollevate dall'attacco: la religione, il fanatismo, il ruolo storico degli Stati Uniti.

Tratto da <http://www.wuz.it>

Block, Lawrence

Il compromesso di Keller. / Lawrence Block. . Milano : Sonzogno, 2007 (Pubblicato con: Insieme per sempre / Jeffery Deaver)

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura :BZA 32156.
Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 14838.

L'11 settembre 2001 Keller è lontano da New York per lavoro: di professione fa il sicario. La tragedia delle Twin Towers però lo colpisce profondamente e per un po' depone le armi per aiutare i pompieri a Ground Zero.

Tratto da : <http://www.lafeltrinelli.it/>

DeLillo, Don

L'uomo che cade / Don DeLillo ; trad. di Matteo Colombo. - Torino : Einaudi, 2008. - 257 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 36712
Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 DELI.
Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 15633.
Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 20445.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 DELI.

Keith Neudecker lavora nelle Twin Towers e sopravvive al crollo di una delle due. Si ritrova coperto di cenere, vetro e sangue, in mano stringe una valigetta non sua. Scioccato, si fa portare a casa della moglie Lianne, dalla quale si era separato da oltre un anno. Keith e Lianne cercano di riavvicinarsi, con loro c'è il figlio Justin, che passa le giornate scrutando il cielo alla ricerca di altri aerei mandati da Bill Lawton (così, con i suoi amici, Justin storpia il nome di bin Laden). Dalla valigetta Keith risale a Florence, un'altra sopravvissuta, che inizia a frequentare all'insaputa della moglie. Una relazione, anche sessuale, retta sul trauma che li accomuna. Nella seconda parte compare Nina, la madre di Lianne. Da dopo il suicidio del marito sta con Martin, un uomo ambiguo che ha vissuto tra gli Stati Uniti e l'Europa: un miscredente, un occidentale, un bianco, ma forse anche un terrorista. Tre anni dopo, il tentativo di ricostruire la famiglia è fallito: Keith trascorre lunghi periodi in viaggio, da Parigi a Las Vegas, immerso nei tornei di poker, assorbito in una vita che lo riduce quasi a una cosa; Lianne aiuta con corsi di scrittura creativa anziani affetti dall'Alzheimer e si è avvicinata alla religione cattolica. Le loro vite sono intersecate dall'uomo che cade, un performer che si lancia in caduta statica da vari punti della città, assumendo le posizioni di un uomo che si era buttato dalle Torri prima del crollo: "a testa in giù, con le braccia tese lungo i fianchi, un ginocchio sollevato".

Daniele, Daniela (curatrice)

Undici settembre : contro-narrazioni americane / a cura di Daniela Daniele. - Torino : Einaudi, 2003. - 171 p.
Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 12276
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 UNDI

Saggi, racconti, poesie, testi di canzoni: lo sgomento del dopo attentati non ha creato solo silenzio; molti hanno scelto la letteratura e le sue "contronarrazioni" per raccontare ciò che il terrore - ma anche l'uso politico e mediatico che ne è stato fatto - non riescono a dire. Don DeLillo, Jonathan Franzen, Amitav Gosh, Grace Paley, David Foster Wallace, Patti Smith, Laurie Anderson e altri, di fronte al tentativo dei media di rappresentare un'America monolitica pronta a nuove guerre, hanno sentito il dovere di esprimere posizioni differenti o scettiche o più semplicemente concentrarsi sulla città ferita eppure ancora viva.

Dubus, Andre

Il giardino delle farfalle notturne / Andre Dubus III ; [trad. di Maria Clara Pasetti]. - Milano : Piemme, 2010. - 516 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL DUBU/GIAR.

Nel romanzo si intrecciano le storie di diverse persone in Florida nei giorni che precedono gli attacchi dell'11 settembre.

Tratto e tradotto da: https://en.wikipedia.org/wiki/The_Garden_of_Last_Days

Fantuzzi, Marco

Undicisettembre / Marco Fantuzzi. - Roma : Edizioni Libreria Croce, 2017. - 213 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Doc. regionale. Segnatura: BCB 10.2.2.4 FANT 3.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Piano terra. Segnatura: BCM FANT / Undi (Ticino).

Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Narrativa italiana. Segnatura: LGT FANT1/Undi --- ITA.

Il Petronio detto Gonzo, protagonista del romanzo, si incontra con un gruppo di amici pensionati, di nostalgici compagni, per allegre bevute in compagnia. Tra un bicchiere di vino rosso e l'altro, discutono animatamente di varie problematiche politiche e sociali che balzano quotidianamente agli onori della cronaca. Ma i fatti dell'11 settembre del 2001 creano ancora più sconcerto e curiosità: si tratta di un atto terroristico senza precedenti che spinge la compagnia a delle investigazioni serie e approfondite. I giornali annunciano una taglia di 25 milioni di dollari per chi fornirà elementi utili alla scoperta dei responsabili della strage. Il Petronio, in particolare, forte della sua dialettica marxista e delle teorie del socialismo scientifico, si dedica anima e corpo alla soluzione del caso. La caduta delle torri gemelle di New York non è un fatto di cronaca isolato, ma una vicenda che affonda le sue radici nella storia. Il giallo si infittisce e, tra il serio e il faceto, il lettore viene trascinato in un finale a sorpresa tutto da leggere e da godere.

Foer, Jonathan Safran

Molto forte, incredibilmente vicino / Jonathan Safran Foer ; trad. di Massimo Bocchiola. - Parma : Guanda. - Edizioni diverse

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Foer.

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 13650.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 20462.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 FOER.

A New York un ragazzino riceve dal padre un messaggio rassicurante sul cellulare: "C'è qualche problema qui nelle Torri Gemelle, ma è tutto sotto controllo". È l'11 settembre 2001. Tra le cose del padre scomparso il ragazzo trova una busta col nome Black e una chiave: a questi due elementi si aggrappa per riallacciare il rapporto troncato e per compensare un vuoto affettivo che neppure la madre riesce a colmare. Inizia un viaggio nella città alla ricerca del misterioso signor Black: un itinerario ricco di incontri che lo porterà a dare finalmente risposta all'enigmatico ritrovamento e ai propri dubbi. E sarà soprattutto l'incontro col nonno a fargli ritrovare un mondo di affetti e a riaprirlo alla vita.

Hacker, Katharina

Die Habenichtse : Roman / Katharina Hacker. - Frankfurt a.M. : Suhrkamp, 2007

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB Iani 830 Hacker.

Hacker, Katharina

Gli spiantati / Katharina Hacker ; trad. di Francesca Gabelli. - Milano : Bompiani, 2007. - 348 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 39481

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 830-3 HACK.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 15555.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 23975.

11 settembre 2001. Jakob è tornato da New York a Berlino dove, casualmente, alla festa di una comune amica incontra Isabelle, amore degli anni dell'università tanto fugace quanto atteso e mai dimenticato. Isabelle e Jakob, cancellando in un attimo dieci anni di distanza, si riconoscono, si amano e progettano un futuro insieme a Londra. Qui le loro vite di giovani belli e di successo si mostrano incredibilmente fragili: l'eros, il tradimento, il disamore sparigliano i destini di Jakob e Isabelle mentre la Storia, con i suoi avvenimenti, sfiora soltanto le loro vite come quelle dei loro coetanei, trentenni all'inizio del nuovo millennio. "Gli spiantati", vincitore del Deutscher Buchpreis 2006, è in corso di traduzione in oltre 15 paesi.

Hamid, Mohsin

Il fondamentalista riluttante / Mohsin Hamid ; trad. di Norman Gobetti. - Torino : Einaudi, 2007. - 134 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 39486

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 890-3 HAMID.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 15125.

Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG HAMI2/Fond.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 HAMID.

Ogni impero ha i suoi giannizzeri, e Changez è un giannizzero dell'Impero Americano. Giovane pakistano, ammesso a Princeton grazie ai suoi eccezionali risultati scolastici, dopo la laurea summa cum laude viene assunto da una prestigiosa società di consulenza newyorkese. Diventa così un brillante analista finanziario, sempre in viaggio ai quattro angoli del mondo. Impegnato a volare tra Manila e il New Jersey, Lahore e Valparaiso, e a frequentare l'alta società di Manhattan al braccio della bella e misteriosa Erica, Changez non si rende conto di far parte delle truppe d'assalto di una vera e propria guerra economica globale, combattuta al servizio di un paese che non è il suo. Finché arriva l'Undici settembre a scuotere le sue certezze. "Vidi crollare prima una e poi l'altra delle torri gemelle del World Trade Center. E allora sorrisi". È questo il primo sintomo di un'inarrestabile trasformazione. Il businessman in carriera, rasato a puntino e impeccabilmente fasciato nell'uniforme scura del manager, comincia a perdere colpi. La produttività cala e la barba cresce, quella barba che agli occhi dei suoi concittadini fa di ogni "arabo" un potenziale terrorista. E mentre gli Stati Uniti invadono l'Afghanistan, il Pakistan e l'India sembrano sull'orlo di una guerra atomica, giunge per Changez il momento di compiere un passo irreversibile...

Hamid, Mohsin

The reluctant fundamentalist / Mohsin Hamid. - London : Penguin Books, 2008. - 209 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 33772

Hustvedt, Siri

Elegia per un americano / Siri Hustvedt ; trad. di Gioia Guerzoni. - Torino : Einaudi, 2009. - 281 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 36627

Erik Davidsen, psicanalista divorziato e troppo coinvolto dai propri pazienti, e la sorella Inga, tormentata studiosa di filosofia vedova di uno scrittore geniale e dannato, trovano fra le carte del padre appena defunto l'inquietante lettera di una donna sconosciuta, che sembra far cenno a una morte misteriosa. Decisi a non lasciar cadere quel fragile indizio di un lato oscuro nella vita ordinata e apparentemente impeccabile del padre, stimato storico delle migrazioni originario della Norvegia, Erik e Inga devono affrontare scoperte impreviste e dipanare dolorosi segreti mentre calano il loro lutto privato in quello pubblico in una New York reduce dall'11 settembre, dove la sofferenza si annida in ogni cuore, le verità si fanno di giorno in giorno più sfuggenti e un lancinante senso di perdita stringe tutti nella propria morsa. Erik si trova coinvolto in modo sempre più intimo nella ricostruzione della vita del padre, nelle fragilità della sorella e dell'eterea nipote traumatizzata dal crollo delle torri gemelle, nelle affezioni dei suoi pazienti e nelle proprie solitarie riflessioni su sogni, ricordi e desideri.

King, Stephen

Le voci delle cose / Stephen King. - Milano : Sonzogno, 2006. - 245 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL KING/VOCI.

Se Scott, ex impiegato di una compagnia assicurativa con sede alle Torri Gemelle, è ancora vivo, deve ringraziare lo spiritello tentatore che quella maledetta mattina gli suggerì di darsi malato in ufficio. Nell'agosto del 2002, diversamente dagli ex colleghi – puntuali sul lavoro e all'appuntamento con la morte – può ancora divertirsi a corteggiare una graziosa condomina. Ma, appena riapre la porta del suo appartamento da single, nota sul tavolino dell'ingresso un paio di eccentrici occhiali e a stento soffoca un grido di orrore. Perché quegli occhiali erano il portafortuna della sua collega Sonja, la disgraziata che si è gettata da una delle torri in fiamme. In breve tempo di materializzano in casa di Scott altri oggetti – una mazza da baseball, un cuscino, una conchiglia... -, tutti appartenuti agli ex compagni d'ufficio e dati per distrutti nell'attentato. E sembrano volergli parlare... In una sublime combinazione di suspense e commozone, Stephen King affronta il delicato tema del trauma "da 11 settembre" ritrovando i toni e le corde che hanno caratterizzato i suoi libri migliori. In un romanzo breve di notevole originalità e altissimo valore. Tratto da: <http://www.sonzognoeditori.it/>

Langewiesche, William

American ground / William Langewiesche. - Milano : Adelphi, 2003. - 255 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 34370

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 12247

Lugano, Biblioteca cantonale, Libero accesso. Segnatura: LG 973 LANG 1

Questo libro è composto da tre lunghi reportage. Nel primo, William Langewiesche esplora le rovine sottostanti alle Torri gemelle. Nel secondo, ricostruisce momento per momento la dinamica del loro crollo. Nel terzo, descrive la lotta quasi per bande che nei mesi successivi all'11 settembre ha visto pompieri, poliziotti e dipendenti delle imprese edili contendersi, per ragioni molto diverse, il terreno desolato di Ground Zero. William Langewiesche è corrispondente di "The Atlantic Monthly", su cui questo libro è apparso in tre parti. La prima edizione in volume di "American Ground" è del 2002.

Lasser, Scott

Un anno dopo / Scott Lasser ; trad. di Carla Palmieri. - Torino : Einaudi, 2011. - 248 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Lasser

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 LASS.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL LASS/UNAN.

È l'alba dell'11 settembre. Un giovane è uscito a correre nella luce ancora incerta del giorno. Incontra ragazzi sui pattini, in bici, madri con i passeggini. Avanza a falcate leggere prima che la sua vita, che sembrava ancora affacciata su un lungo futuro, finisca in un istante, nella polvere delle Torri. Toccherà a sua sorella colmare quella perdita e ricostruire il puzzle di una vita inghiottita in un baleno. A partire dal bimbo che il fratello forse ha avuto da una ragazza sconosciuta. E da quello che il vecchio padre, finalmente, ha deciso di rivelare... Una ricerca nei legami familiari che dura un anno. Un anno per trovare nella catena di promesse che non potranno più realizzarsi un disegno che dia un senso a ciò che un senso non ha.

McEwan, Ian

Sabato / Ian McEwan ; trad. di Susanna Basso. - Torino : Einaudi, 2005. - 292 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 43088

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 MACE.

Locarno, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BRLNA 13741.

Lugano, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: LGC MB 20577.

Mendrisio, Biblioteca cantonale, Magazzini. Segnatura: BCM 820-3 MCEW.

Il 15 febbraio 2003, un sabato, Henry Perowne si sveglia nel cuore della notte in preda a un'inspiegabile euforia. Si avvicina alla finestra e osserva per qualche istante lo spettacolo della piazza su cui si affaccia casa sua. Improvvisamente si rende conto che il cielo notturno è attraversato da una scia di fuoco. Aerei in fiamme, terrorismo, fantasmi dell'Undici Settembre: è questo forse l'attacco su Londra che tutti aspettano, specialmente ora che il governo Blair appoggia l'invasione americana dell'Iraq? Henry Perowne è un uomo soddisfatto della propria vita. Neurochirurgo in un ospedale londinese, ama il suo lavoro, ama sua moglie, un avvocato affermato, ha due figli adorabili. Cosa può minacciare una felicità conquistata con tanta tenacia?

McGrath, Patrick

La città fantasma : Manhattan ieri e oggi / Patrick McGrath ; trad. di Alberto Cristofori. - Milano : Bompiani, 2005. - 197 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 33079

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 MACG.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 13554.

1832: mentre a New York imperversa il colera, un uomo si aggira per la città fantasma, confessando le proprie responsabilità nella cattura e nella morte della madre, spia dell'esercito di George Washington in una Manhattan occupata dagli inglesi. 1850: un giovane pittore cade nella spirale della follia dopo la misteriosa sparizione della modella di cui era perdutamente innamorato. 2001: una donna che ha perso il suo amante negli attacchi terroristici dell'11 settembre intreccia un'ambigua relazione con un avvocato impegnato nella lotta per i diritti civili e in un difficile percorso psicanalitico. Tre vicende che attraversano la storia di Manhattan dalla lotta per l'indipendenza all'11 settembre. Uno sguardo inquieto sull'altra faccia di New York.

McInerney, Jay

Good life / Jay McInerney ; trad. di Ettore Capriolo. - Milano : Bompiani, 2006. - 427 p.

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 MACI.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 14374.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura :LGC MB 17538.

Corrine e Russel hanno due gemelli nati da una fecondazione artificiale. Luke e Sasha hanno una figlia ribelle, Ashley. Sono due famiglie newyorkesi ricche e colte, ma solo apparentemente felici, il cui precario equilibrio si rompe in seguito all'11 settembre. Luke è scampato alla tragedia per un banale ritardo; Corrine fa la volontaria nelle squadre di supporto alle forze dell'ordine che scavano tra le rovine. Sull'onda degli avvenimenti Luke e Corrine si innamorano, sognando di poter recuperare una giovinezza perduta e ricominciare una nuova vita sulle rovine di quella precedente. Ma quando Ashley, la figlia di Luke, finirà in ospedale per un'overdose, l'entusiasmo si esaurirà e tutto rientrerà nella normalità. Forse.

Messud, Claire

I figli dell'imperatore / Claire Messud ; trad. di Silvia Pareschi. - Milano : Mondadori, 2007. - 493 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 35493

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 MESS.

Murray Thwaite, fascinosa giornalista di mezza età, è l'"imperatore" dell'intelligenza newyorchese. La sua fama e la sua reputazione sono insidiate da una relazione clandestina con Danielle Minkoff, la migliore amica della figlia Marina, nonché dalle subdole manovre del fidanzato di Marina e del velleitario nipote. Sarà l'11 settembre a minacciare la rovina del castello di bugie su cui Thwaite ha costruito la propria esistenza. Ma l'Imperatore è forte, e per lui tutto tornerà come prima, mentre i suoi figli, veri e metaforici, vedranno svanire sogni e illusioni.

Tratto da: <http://www.lafeltrinelli.it>

Morozzi, Gianluca

Luglio, agosto, settembre nero / Luca Morozzi. - Ravenna : Fernandel, 2005. - 157 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 33546

Un libro in sette capitoli attraverso il quale rivivere le drammatiche vicende del nostro recentissimo passato. Dalle giornate genovesi del G8 agli attacchi terroristici dell'11 settembre 2001, alla guerra in Afghanistan: i temi e le situazioni che hanno dato una nuova fisionomia al nostro tempo rivissuti attraverso la prospettiva di un gruppo di giovani bolognesi.

Naqvi, H.M.

Home Boy / H.M. Naqvi; trad. di Marco Pensante. - Milano : Il Saggiatore, 2010. - 277 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Naqvi

A volte non te ne accorgi subito che un giorno può cambiarti la vita. Poi succede qualcosa e capisci che sì, è stato quel giorno. Per Chuck, AC e Jimbo quel giorno è l'11 settembre 2001. Uno è laureato in Lettere e fa il tassista, uno è un dandy intellettuale che parla a colpi di rap, il terzo è un tipo solitario, un dj dalla loquela studiata. Sono viveur, cantastorie, uomini del Rinascimento. Leggono ogni giorno il Times e il Post. Conoscono i classici russi e la narrativa americana contemporanea. Passano le serate nei club di Manhattan, fra musica, alcol e ragazze. Poi l'11 settembre. Da quel giorno la logica delle cose cambia: non sono più giovani pakistani di fede musulmana. No. Ormai sono musulmani quindi terroristi, terroristi in quanto musulmani. Lo capiscono a loro spese, quando, qualche settimana dopo, entrano di soppiatto nella casa dello Sciamano, una sorta di Grande Gatsby pakistano, scomparso dopo essere entrato a far parte di un'importante agenzia assicurativa. Ma ormai l'occhio dei vicini è acuto: un taxi parcheggiato nel vialetto fuori casa è ovviamente un'autobomba, tre ombre che si muovono in una stanza, tre menti che progettano un attentato. E così, quando la polizia arresta Chuck, AC e Jimbo, l'accusa non può che essere di sospetta attività terroristica, e i giorni in carcere, giorni di botte e soprusi. Ora non sono solo "diversi", sono anche pericolosi. E forse solo il ritorno ai valori e agli affetti della propria gente potrà lenire il dolore causato da un marchio infamante.

O'Neill, Joseph

La città invincibile / Joseph O'Neill ; trad. di Matteo Colombo. - Milano : Rizzoli, 2009. - 283 p.
Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 17022.

"La città invincibile" è la storia di Hans van den Broek, olandese a New York, che la moglie, all'indomani dell'11 settembre, ha lasciato solo a guardare il suo matrimonio andare in pezzi. Ed è la storia del mondo nuovo che Hans scopre tra le macerie della tragedia: dal Chelsea Hotel ai parchi dorati dall'autunno, la sua è una New York meravigliosa e ferita, che cerca di sopravvivere a se stessa e al suo mito. È ancora la città del sogno americano, sognato da chi americano non è. Indiani, pakistani, turchi, caraibici: è con loro che Hans si incontra, unico bianco, per trascorrere nostalgici pomeriggi giocando allo sport di quand'era ragazzo, il cricket. Ed è tra loro che conosce un sognatore vero, entusiasta e geniale: Chuck Ramkisson, un Jay Gatsby nato a Trinidad, grandioso e tragico sbruffone con "una certa esperienza di questioni di vita o di morte". E un motto: think fantastic. Sarà grazie a Chuck, e all'umanità vitale e colorata che gli sta intorno, che Hans ritrova un po' di se stesso, e rimette pian piano insieme i pezzi sparsi della sua esistenza.

Peltzer, Ulrich

Bryant Park : Erzählung / Ulrich Peltzer. - Zürich : Ammann, 2002. - 157 p.
Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 26179.

Ulrich Peltzer schreibt ein Buch über New York, als plötzlich die Katastrophe vom 11. September 2001 in die Erzählung einbricht: Nachmittag in Manhattan. Im Bryant Park laufen die Vorbereitungen fürs Open-air-Kino. Ein Mann sitzt in der Public Library, seine Gedanken schweifen ab. In der 36. Strasse stürzt ein Gerüst zusammen. Ausnahmezustand. Städtische Katastrophenmeldungen. Erinnerungen an weiter zurückliegende Geschichten: ein gescheiterter Drogendeal in Neapel, der Tod des Vaters. Sie verweisen auf Brüche, die noch kommen werden, erzählen davon, wie Wirklichkeit entsteht und auf welch schwankendem Boden sich Lebensläufe aufbauen. Ein meisterhafter Roman über das Entstehen einer Biographie, das Fliessen der Geschichten und die Explosion der Realität.

Tratto da: <http://www.orellfuessli.ch>

Pynchon, Thomas

La cresta dell'onda / Thomas Pynchon ; trad. di Massimo Bocchiola. - Torino : Einaudi, 2014. - 567 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Pynchon
Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 PYNC.
Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL PYNC/CRES.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 PYNC.

New York, 2001, nel breve intervallo tra il crollo delle società dot-com e l'11 settembre. Maxine Tarnow, separata, due figli piccoli da crescere, ha una piccola agenzia di investigazioni a Manhattan, specializzata in frodi. Da quando le hanno tolto la licenza, può permettersi di fare il mestiere come più le aggrada, girando con una Beretta, frequentando un mondo ai margini della legalità, dedicandosi a piccole operazioni di hackeraggio. Mentre indaga su una società specializzata in servizi di sicurezza informatici e sul suo direttore, uno stravagante miliardario che si è arricchito con la bolla speculativa di fine millennio, Maxine si imbatte in una serie di delitti, e in una realtà sotterranea fatta di spacciatori che viaggiano su barche a motore in stile art déco, nostalgici hitleriani, liberisti sfegatati, mafiosi russi, blogger, imprenditori.

Rinaldi, Nicholas

Between two rivers / Nicholas Rinaldi. - London : Black Swan, 2005. - 506 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 33781

It consists of several intertwining stories concerning the residents of Echo Park, a fictitious Battery Park condominium and its Romanian concierge, Farro Fescu. Residents include a quilter commissioned by the United Nations, an undertaker, an ex-Luftwaffe pilot, a plastic surgeon specialising in sex change operations, and the story involves the complex interactions between them, including love affairs, rape, suicide and poisoning. It also includes the impact on the residents of both the 1993 bombing and 2001 destruction of the World Trade Center.

Tratto da: https://en.wikipedia.org/wiki/Between_Two_Rivers

Sinoué, Gilbert

Il quinto quarto della luna / Gilbert Sinoué ; trad. di Giuliano Corà. - Vicenza : Neri Pozza, 2017. – 351 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Sinoué.

11 settembre 2001, Tel Aviv. Un grido si leva dalla camera della quindicenne Madja. Quando Avram e Jumana, i genitori adottivi della ragazza, israeliano lui, palestinese lei, si precipitano nella sua stanza, la trovano in preda allo sgomento mentre indica tremante le immagini che appaiono sullo schermo del televisore: un aereo si è appena schiantato contro una delle torri del World Trade Center e fiamme gigantesche escono dall'edificio che domina New York, a sud di Manhattan. Uscendo sul balcone che affaccia su Yehuda ha-Nasi Street, Avram scorge la gente correre in tutte le direzioni. Sembra che Tel Aviv sia diventata un grande mulino che macina angoscia: ogni immagine, ogni brandello d'informazione va ad accrescere un'ansia indefinibile e antica. 11 settembre 2001, Il Cairo. Al Fishai, il caffè dove su un grande specchio campeggia il ritratto di Nagib Mahfuz, Premio Nobel per la Letteratura e illustre frequentatore del locale, il televisore vomita il suo tragico flusso di immagini. Nell'istante in cui il secondo aereo si schianta sul World Trade Center, Gamil Sadek lascia cadere la tazza di caffè, chiedendosi se stia in realtà assistendo a un film con Bruce Willis. 11 settembre 2001, Mossul, Irak. Al terzo piano di un edificio un tempo moderno, Jabril Chatter sta per regolarsi i baffi quando il figlio quindicenne, Yussef, si fionda in bagno come se Satana in persona gli stesse appiccicato addosso, per riferirgli i fatti che stanno sconvolgendo il mondo. Nella mente di Jabril si ridestano subito vecchi pensieri, dai quali emana una paura indefinibile. 11 settembre 2001, Baghdad. Soliman el-Safi, cassiere alla Central Bank of Irak, non capisce se sia immerso in un sogno o in un incubo: avverte confusamente le voci di suo figlio Ismail e della figlia Suheil, che commentano le informazioni provenienti da New York, ma gli paiono discorsi del tutto irreali. Attraverso gli occhi di quattro famiglie assistiamo, all'indomani della data che ha segnato la storia recente del mondo, all'avvento di una nuova era in Medio Oriente. Un'era in cui sono gli estremisti a muovere le pedine e due opposte visioni a fronteggiarsi: l'arcaismo islamista e il miraggio dell'Occidente. Ci saranno un vincitore e un vinto? O di tutto ciò resteranno solamente le ceneri?

Updike, John

Terrorist / John Updike. - London : Penguin Books, 2007

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 33782.

Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Narrativa in lingua originale. Segnatura: LG UPDI/Terr --- ING.

Updike, John

Terrorista / John Updike ; trad. di Silvia Piraccini. - Parma : Guanda, 2007. - 293 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 35276

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 UPDI.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 14588.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 19534.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM 820-3 UPDI.

Ahmad Mulloy è un ragazzo diciottenne che vive a New Perspect, nel New Jersey. Sua madre è americana di origine irlandese e suo padre, sparito ormai da molti anni, era invece egiziano. Ahmad cresce praticamente da solo, in una società di cui riconosce ogni giorno di più i limiti e la superficialità. È un ragazzo serio e intelligente, ma si trova sempre più isolato nel mondo in cui deve crescere, incapace di entrare in contatto con i suoi coetanei, ragazzi e ragazze alienati, preda di false immagini di felicità, privi di qualsiasi valore guida. E nemmeno i professori riescono a convincerlo: Ahmad si sente respinto e comincia a giudicare, impietoso, un mondo di cui avverte il declino inesorabile. Ecco perché si avvicina, con la sua serietà e la sua fiducia, al Corano e all'imam della sua cittadina, lasciandosi convincere a lasciare gli studi per diventare un autista di camion. Ed è su un grande camion che il giovane Ahmad, lentamente plagiato dal religioso cui si è affidato, concepisce il progetto che deve porre fine ai suoi giorni: far saltare in aria il Lincoln Tunnel di New York.

Waldman, Amy

Nei confini di un giardino / Amy Waldman ; trad. di Cristina Mennella. - Torino : Einaudi, 2012. – 387 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 42912

A due anni di distanza dall'11 settembre 2001, gli effetti dell'attentato ancora incombono sulla vita di tanti americani, impegnati a tentare di immaginare un futuro di guarigione e ritrovata serenità. Questo sforzo, individuale e collettivo insieme, ha bisogno di un simbolo, di un faro, di qualcosa che renda tangibile ciò che solo le parole - e a volte neppure quelle - riescono a evocare. Il monumento che dovrà assolvere il compito sarà un luogo di pace, un documento storico, una nuova partenza. Viene così indetto un concorso anonimo e aperto a tutti per scegliere il progetto che meglio rappresenterà questa voglia di memoria e rinascita. Ma per quello che sembra in tutto e per tutto uno scherzo del destino, il progetto prescelto - il Giardino - risulta essere opera di un bravissimo architetto, referenziato e stimato. E musulmano. Per un attimo sembra che quel nome, Mohammad Khan, arrivato in modo così inatteso al tavolo della giuria, sia una sorta di déjà-vu: una nuova esplosione, un altro attacco kamikaze, quasi un nuovo attentato alla società americana. Le reazioni dell'opinione pubblica alla notizia sono prevedibilmente di shock e incredulità. L'architetto vincitore si vedrà costretto a ripensare il suo modo di essere americano e musulmano, di essere figlio e compagno, e finirà con l'abbandonare la battaglia per rivendicare quegli stessi diritti che gli hanno permesso di diventare ciò che è, un onesto e produttivo cittadino americano.

Waldman, Amy

The submission / Amy Waldman. - London : Windmill Books, 2012. - 385 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 43292

Film

11. September 2001 : der Tag, der die Welt veränderte. - Hamburg : Spiegel TV, 2006. - 1 DVD-video (ca. 76 min.)

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM DVD SPIE 1.

11 settembre 2001 : 11 registi hanno realizzato un film per ricordare l'attentato alle Torri Gemelle di New York / Samira Makhmalbaf, Claude Lelouch, Youssef Chahine ... [et al.] . - Edizioni diverse

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 791.44 11 settembre.

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 1198 Drammatico.

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 791.4372 UND.

102 minuti che hanno sconvolto l'America . - [S.I.] : Cinehollywood, 2011. - 1 DVD-video (116 min.) + 1 opuscolo

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 973 CENT

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 10187 Documentario

Osama Bin Laden : chi era lo sceicco del terrore? . - [S.I.] : Cinehollywood, 2011. - 1 DVD video (50 min)

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 92 Bin laden.

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 10308 Documentario.

Argo, Allison

Il mio 11 settembre / produttore, regista, autore e montaggio: Allison Argo. - [S.I.] : National Geographic Video, 2011. - 1 DVD-video (50 min.)

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 10178 Documentario.

Lugano, Biblioteca cantonale. Mediateca. Segnatura: LGM 973 ARGO 1.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM DVD NG 103.

Bigelow, Kathryn

Zero dark thirty : la più grande caccia all'uomo della storia / dir. by Kathryn Bigelow. - [S.I.] : Universal Pictures, 2013. - 1 DVD-Video (151 min. ca.)

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 791.44 Bigelow

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD a libero accesso. Segnatura: BCL DVD 12136 Drammatico.

Lugano, Biblioteca cantonale. Mediateca. Segnatura: LGM BIGE/Zero.

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 791.4372 BIG ZER.

Gibney, Alex

Taxi to the dark side / scritto e diretto da Alex Gibney. - [S.I.] : Ripley's Home Video, 2009. - 1 DVD-video (103 min.)

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 8254 Documentario.

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 363.325 GIB TAX.

Greengrass, Paul

United 93 / Paul Greengrass. - [S.I.] : Universal Pictures, 2006. - 1 DVD-video (111 min.)

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 4720 Drammatico.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGM DVD 10.

Junkerman, John

Power and terror : Noam Chomsky in our time : entretiens après le 11 septembre / réal. John Junkerman. - [S.I.] : Trigon-Film, 2004. - 1 DVD-video (74 min.)

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 1898 Documentario.

Karel, William

CIA, guerres secrètes / un film de William Karel ; conseiller historique Alexandre Adler ; recherches documentaires Song Pham ; enquête Christiane Ratiney. - [Strasbourg] : Arte ; [S.I.] : Roche productions [prod.], cop. 2003. - 1 DVD-Video (3 x 52 min.; durée totale du DVD: 245 min.)

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 327.12 KAR CIA.

Moore, Michael

Fahrenheit 9/11 / Moore, Michael. – Edizioni diverse

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 973 MOORE

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 2447 Documentario.

Lugano, Biblioteca cantonale. Mediateca. Segnatura: LGM MOOR/Fahr.

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 973.92 MOO FAH.

Naudet, Jules ; Naudet, Gedeon ; Hanlon, James

11/9 / Jules Naudet, Gedeon Naudet, James Hanlon. - [S.I.] : Paramount Home Entertainment, 2003. - 1 DVD-video (120 min.)

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 973 NAUD

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 1231 Documentario.

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 973.931 NAV NIN.

Sauret, Etienne

WTC: the first 24 hours : 9.11.2001 / ISIS ; producers, Etienne Sauret, David Carrara ; camera & direction, Etienne Sauret. - New York, NY : Docurama ; New Video Group, 2001. - 1 DVD-Video (48 min. incl. extras)

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 973.92 SAU WTC.

Schmiedeler, Mike

11 settembre 2001 : testimoni della storia / dir. [di] Mike Schmiedeler. - [S.I.] : Cinehollywood, 2011. - 1 DVD-video (44 min.)

Lugano, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 10475 Documentario.

Spurlock, Morgan

Che fine ha fatto Osama bin Laden? / un film di Morgan Spurlock. - [Roma] : Fandango, cop. 2010. - 1 DVD-Video (86 min.)

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 327.9(73) SPUR

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 9235 Documentario.

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 363.325 SPU CHE.

Stone, Oliver

U.S.A.: la storia mai raccontata / ideata, prodotta, narrata e diretta da Oliver Stone. - [Italia] : Cinehollywood : [s.l.] FremantleMedia International, 2014. - 4 DVD-video (580 min.)

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 973 STONE

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD a libero accesso. Segnatura: BCL DVD 12719/1-4 COF..

Lugano, Biblioteca universitaria. Biblioteca. Segnatura: BUL G 973.9 OLI.

Stone, Oliver

World Trade Center / un film di Oliver Stone. - [S.I.] : Paramount Home Entertainment, 2007. - 1 DVD-video (124 min.)

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 791.44 Stone

Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 5250 Drammatico.

Fumetti

Aram, Sophia

12 settembre : l'America dopo / Sophia Aram... [et al.]. - [Milano] : Rizzoli Lizard, 2011. - 195 p.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Secondo piano. Segnatura: BCM F - 12SET.

Spiegelman, Art

L'ombra delle torri / Art Spiegelman ; [trad.: Cristina Previtali]. - [Torino] : Einaudi, 2004. - 1 vol. (non paginato)
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB fu 973 SPIE
Locarno, Biblioteca cantonale. Fumetti magazzino. Segnatura: BRLF 1247.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCM F - SPIE.

Jacobson, Sid ; Colón, Ernie

9/11 : il dopo : la guerra al terrore / Sid Jacobson, Ernie Colón ; trad. da Fabrizio Grillenzoni. - Padova : Alet, 2008. - 158 p.
Locarno, Biblioteca cantonale. Fumetti magazzino. Segnatura: BRLF 1518.

Jacobson, Sid ; Colón, Ernie

9/11 : il rapporto illustrato sull'11 settembre / Sid Jacobson & Ernie Colón ; con una pref. del presidente e del vice presidente della Commissione sull'11 settembre Thomas H. Kean e Lee H. Hamilton ; e uno scritto di Gianni Riotta. - Padova : Alet, 2006. - 133 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale, Lettura. Segnatura: BCB fu 329.6 JACO
Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: LG 741.5 JACO 1.

Torres, Alissa ; Choi, Sungyoon (ill.)

American widow / Alissa Torres ; [ill. da] Sungyoon Choi ; trad. di Anna Aglietti. Milano : Rizzoli Lizard, 2011
Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MC 10087.

Afghanistan

Saggi

Baghai, Ariane

Il futuro dell'Afghanistan : la società afgana ovvero come si può resistere allo stato moderno / scritti di A.

Baghai ... [et al.]. - Milano : Angeli, 2011. - 204 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 958.1 FUTU.

Bitani, Farhad

L'ultimo lenzuolo bianco / Farhad Bitani ; pref. di Domenico Quirico. - Vicenza : Neri Pozza, 2020. - 207 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB vpve 958.1 BITA.

Breccia, Gastone

Le guerre afgane / Gastone Breccia. - Bologna : il Mulino, 2014. - 188 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 958.1 BREC.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Primo piano. Segnatura: BCM 958.1 BREC.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL 958.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 23139.

Breccia, Gastone

Missione fallita : la sconfitta dell'Occidente in Afghanistan / Gastone Breccia. - Bologna : il Mulino, 2020. - 175 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL 958.

Breccia, Gastone

La tomba degli imperi : uomini, armi e strategie: storie dal conflitto afgano / Gastone Breccia. - Milano : Mondadori, 2013. - 279 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL 958.

Fergusson, James

Taliban : il nemico sconosciuto / James Fergusson ; trad. di Sara Galluccio e Andrea Berardini ; pref. di Gabriella Simoni. - Genova : Il canneto, 2011. - 306 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 49644.

Giordana, Emanuele

Afghanistan : il crocevia della guerra alle porte dell'Asia / Emanuele Giordana. - Roma : Ed. Riuniti, 2007. - 119 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 958.1 GIOR.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 37571.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Primo piano. Segnatura: BCM 958.1 GIOR.

Giordana, Emanuele

Diario da Kabul : appunti da una città sulla linea del fronte / Emanuele Giordana. - Milano : O barra O, 2010. - 118 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB vpve 958.1 GIOR.

Gresh, Alain (curatore)

Imprenable Afghanistan / coord. éd.: Alain Gresh ; réal.: Maria Ierardi. - Manière de voir n. 110. - Paris : Le Monde diplomatique, 2010. - 98 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Emeroteca. Segnatura: BCB Per 611/110.

Joya, Malalai

Finché avrò voce : la mia lotta contro i signori della guerra e l'oppressione delle donne afgane / Malalai Joya con Derrick O'Keefe ; [trad. di Franca Genta Bonelli]. - Milano : Piemme, 2010. - 349 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 50787.

Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: LG 958.1 JOYA 1.

Latifa

Viso negato : avere vent'anni a Kabul: la mia vita rubata dai talebani / Latifa ; con la collab. di Chékéba Hachemi ; trad. di Claudia Assirelli, Lucia Babina, Raffaella Camaggi. - Milano : Sonzogno, 2001. – 206 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 49121.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Primo piano. Segnatura: BCM 958.1 LATI.

Madani, Amir

Afghanistan : crisi regionale, problema globale / Amir Madani, Germano Dottori ; pref. di Lucio Caracciolo. - Bologna : CLUEB, 2011. – 290 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 958.1 MADA.

Nordland, Rod

Gli amanti : Romeo e Giulietta in Afghanistan / Rod Nordland. - Milano : Mondadori, 2016. – 379 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB vpve 958.1 NORD.

Orfei, Giovanni

Le invasioni dell'Afghanistan : da Alessandro Magno a Bush / Giovanni Orfei. - Roma : Fazi, 2002. -230 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 958.1 ORFEI.
Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MA 9370.

Pellizzari, Valerio

In battaglia, quando l'uva è matura [Registrazione sonora] : quarant'anni di Afghanistan : presentazione del libro di Valerio Pellizzari / relatori: Cornelio Sommaruga, Valerio Pellizzari. - Bellinzona : Biblioteca cantonale, 2013. – 2 CD (Bellinzona, Biblioteca cantonale, 15 maggio 2013)
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 958.1 PELL.

Pellizzari, Valerio

In battaglia, quando l'uva è matura : quarant'anni di Afghanistan / Valerio Pellizzari. - Roma ; Bari : Laterza, 2012. – 236 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB vpve 958.1 PELL.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Primo piano. Segnatura: BCM 958.1 PELL.

Piovesana, Enrico

Afghanistan 2001-2016 : la nuova guerra dell'oppio / Enrico Piovesana. - Bologna : Arianna, 2016. – 92 p.
Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: LG 364.1 PIOV 1.

Piro, Nico

Afghanistan missione incompiuta 2001-2015 : viaggio attraverso la guerra in Afghanistan : la vittoria impossibile dei militari, la sofferenza della popolazione civile, la casta di Kabul ingrassata dagli aiuti stranieri, le ipocrisie della politica internazionale, i luoghi e la storia - che non smette mai di ripetersi - del Paese più bello e maledetto del mondo. Dopo tredici anni, ecco cosa resta di una missione internazionale costata milioni di euro e migliaia di vite / Nico Piro. - [Roma] : Lantana, 2016. – 715 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB vpve 958.1 PIRO.

Sur, Serge (curatore)

AfPak : (Afghanistan-Pakistan) : le dossier / Serge Sur ... [et al.], in Questions internationales. - N. 50(2011), p. 4-88. – Paris : La Documentation française
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Emeroteca. Segnatura: BCB Per 737.

Vogelsang, Willem

Afghani : popolo millenario / Willem Vogelsang ; [trad. di Piero Budinich]. - Trieste : Beit, 2011. – 458 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Studio. Segnatura: BCB 958.1 VOGEL.
Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL 958.

Romanzi

Ackerman, Elliot

Prima che torni la pioggia : romanzo / di Elliot Ackerman ; trad. di Elisa Banfi. - Milano : Longanesi, 2016. – 312 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Ackerman E.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL ACKE/PRIM.

Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG ACKE/Prim.

Mendrisio, Biblioteca cantonale. Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM ACKE/Prim.

Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 820-3 ACKE.

Aziz e il fratello maggiore Ali vivono in un villaggio sperduto, sotto le imponenti montagne dell'Afghanistan orientale. Non vanno a scuola, ma la madre insegna loro a leggere e a scrivere, e una volta al mese li manda al bazar, a due giorni di viaggio. Una famiglia povera, ma la loro casa dalle pareti di fango è piena di amore. Il mondo attorno però non lo è e un giorno nel villaggio irrompe un gruppo di uomini armati, segnando per sempre le loro vite. Unici scampati al tremendo attacco, i due ragazzini trovano rifugio in una cittadina dove, prima vivendo di espedienti e poi grazie all'aiuto di un commerciante, cominciano a rimettere insieme la loro esistenza. Compreso nel ruolo di fratello maggiore, con i pochi soldi che riesce a guadagnare Ali decide di mandare Aziz a scuola. Ma gli uomini armati stanno per tornare, e per colpire di nuovo. Una bomba esplode nella piazza del mercato e Ali rimane gravemente ferito. In ospedale Aziz incontra un suo compatriota che indossa un'uniforme dell'esercito statunitense e scopre l'esistenza dello Special Lashkar, un commando afgano alleato a quelli che aveva sempre considerato nemici. È l'unica via per regalare al fratello una vita degna di essere vissuta. Non più ragazzo e non ancora uomo, Aziz si unisce alla milizia. Sarà un viaggio dentro un conflitto brutale e assurdo, in cui faticherà a trovare il suo posto, in bilico tra la voce del cuore e il desiderio di vendetta...

Aslam, Nadeem

La veglia inutile / Nadeem Aslam ; trad. di Delfina Vezzoli. - Milano : Feltrinelli, 2008. - 312 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale, Magazzino. Segnatura: BZA 42897

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL ASLA/VEGL.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MB 20792.

L'Afghanistan è terra di guerra, di invasori che hanno ceduto ad altri invasori, di dominatori che hanno ceduto ad altri dominatori. Nella successione di morte e violenza, di sangue, di intolleranza, l'Afghanistan è stato terra che ha pagato rimuovendo e distruggendo bellezza, tradizione, passato. Ogni volta sempre più duramente in un'ansia di cancellazione fatale. Ma la memoria resta. Qualcuno ha provato a occultare, velare, contraffare. Così accade per un enorme volto del Buddha rimasto intrappolato sotto una fabbrica di profumi, così per gli affreschi libertini che riemergono dal fango che li ha salvati, così per i libri antichi inchiodati al soffitto che ora si staccano e cadono a terra. Così accade nel microcosmo della casa di Marcus Caldwell, alle pendici delle montagne di Tora Bora. Intorno a questo microcosmo ruotano personaggi che per motivazioni diverse risalgono nel tempo a misurare identità, cercare tracce di persone scomparse, echi di promesse mozzate, indizi di sogni. Dal giovane talebano che ha imparato a sparare bambino alla ex spia americana che vive nel paese da un quarto di secolo, di tutti hanno una strada che li porta lì come a un incrocio di destini in attesa altre strade. Una formidabile tensione che arriva da lontanissimo elettrizza i personaggi catalizzati dalla casa di Marcus Caldwell. Si tratta di rintracciare dove la pietà e la speranza possano finalmente dispiegarsi per concludere l'infinito dopoguerra di un grande paese martoriato.

Gately, Roberta

Le ragazze di Kabul / Roberta Gately ; [trad. di Susanna Molinari]. - Roma : Newton Compton, 2014. – 331 p.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL GATE/RAGA.

Due destini che si incrociano, sulle labbra il colore rosso della passione. Elsa è americana, ha ventidue anni e fa l'infermiera in un piccolo villaggio dell'Afghanistan. Ogni giorno i suoi occhi vedono povertà, dolore, orrore e devastazione. Ma Elsa è una donna coraggiosa e ostinata e continua a lavorare senza sosta. Si adatta ai costumi locali e indossa il burqa, senza però rinunciare alla sua grande passione: il rossetto. Nascosta sotto abiti pesanti, Elsa ogni mattina continua a colorare le sue labbra. Rosso ciliegia, malva, rosa, sfumature che l'aiutano a sorridere e ad andare avanti, anche quando la legge sanguinaria dei talebani arriva nel suo villaggio. Parween è una giovane e ribelle afgana, che come Elsa non si piega alla repressione del regime. I talebani le hanno ucciso il marito e lei vuole vendetta. Sarà proprio un rossetto, ritrovato per caso dopo la spaventosa esplosione di un autobus, a farle incontrare. È l'inizio di un'amicizia che cambierà per sempre la vita di entrambe.

Hashimi, Nadia

La casa senza finestre / Nadia Hashimi ; trad. di Francesca Capelli. - Milano : Piemme, 2018. – 472 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Hashimi.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM HASH / Casa.

A volte due donne, insieme, possono più di un intero mondo di uomini. È un giardino piccolo, quello di Zeba, con un cespuglio di rose in un angolo, ma è il suo giardino. E mai avrebbe immaginato di trovarvi, in un mattino di sole, il corpo senza vita di suo marito. E così proprio lei, moglie innamorata e madre generosa, si ritrova accusata di aver compiuto il crimine che rovinerà per sempre la sua famiglia. È così che funziona, in Afghanistan. Zeba, per lo shock, non è in grado di spiegare dove fosse quando l'omicidio è stato compiuto: e, in un attimo, diventa lei l'unica colpevole possibile. Colpevole di avere, forse, ucciso suo marito, ma soprattutto di non aver saputo badare a lui, come se aver perso per sempre l'uomo che amava fosse una sua colpa. Arrestata e imprigionata, Zeba finisce così nella "casa senza finestre", una sorta di prigione per sole donne, chiamata Chil Mahtab, quaranta lune, il tempo minimo che una donna condannata deve passarci. Un posto dove finiscono le donne come Zeba, dietro le quali gli uomini nascondono la propria debolezza; o quelle troppo pericolose, che non stanno zitte; o, ancora, quelle la cui vita è stata rovinata in nome di un onore che non appartiene a nessuno, di sicuro non agli uomini. Con loro, Zeba stringerà amicizie e legami: perché c'è più aria nella casa senza finestre che nel mondo là fuori.

Hashimi, Nadia

Due splendidi destini / Nadia Hashimi ; trad. di Laura Prandino. - Milano : Piemme : Pickwick, 2016. – 511 p.
Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG HASH/Dues.

Rahima è una bambina a Kabul, oggi. È una bambina fortunata: perché, essendo la più piccola di quattro sorelle, secondo un'antica usanza afghana, si vestirà da maschio, e di un maschio avrà tutta la meravigliosa libertà di correre, giocare, andare a scuola. Ma solo finché non raggiungerà l'età da marito: allora, tornerà nella stessa ombra in cui vivono le sorelle e la madre. C'è una sola donna, nella sua famiglia, che può capire la sua disperazione: è la zia Shaima, la zia zitella che tutti compiangono. Sarà lei a raccontare a Rahima la storia di un'altra donna della loro famiglia, Bibi Shekiba. La bisnonna bellissima, ma col viso deturpato dall'olio bollente, che visse una vita ribelle e anticonformista, non accettando mai il compromesso. La storia coraggiosa della sua antenata spingerà anche Rahima - nonostante venga data in sposa contro la sua volontà - a non perdere la speranza, e a lottare perché anche il suo destino possa essere, un giorno, splendido e luminoso come fu quello della bisnonna.

Hashimi, Nadia

Quando la notte è più luminosa / Nadia Hashimi ; trad. di Mariagiulia Castagnone. - Milano : Piemme, 2016. – 418 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 57075.
Lugano, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Narrativa tradotta. Segnatura: LG HASH/Quan.

Fereiba è una maestra, ed è cresciuta in un Afghanistan dove la felicità e l'amore erano sogni possibili. I talebani non avevano ancora preso il potere, e suo marito tornava a casa ogni sera da lei e dai loro tre bambini. Finché un giorno non è più tornato. È stato allora che Fereiba ha capito che il suo paese non era più casa sua, ed è partita, insieme ai suoi bambini, verso un posto dove ricominciare, vivere, e dimenticare. L'Inghilterra. Attraversando l'Iran, poi la Grecia, col cuore spezzato dalla tristezza, Fereiba accompagna così i suoi figli verso la salvezza. Finché, nella piazza del mercato di una città greca, Saleem, il figlio più grande, sparisce nella folla. Da quel momento Fereiba avrà una duplice missione: mettere in salvo i due figli più piccoli e ritrovare Saleem, prima che sia troppo tardi. Perché Fereiba sa che anche nelle notti più buie prima o poi sorge la luna, a rischiare e illuminare la strada.

Hosseini, Khaled

Mille splendidi soli / Khaled Hosseini ; trad. di Isabella Vaj. - Casale Monferrato : Piemme, 2007. – 432 p.
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 57067.
Mendrisio, Biblioteca cantonale. Piano terra. Narrativa. Segnatura: BCM HOSS / Mill.
Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MC 6262.
Chiasso, Biblioteca comunale. Libero accesso. Segnatura: CHB 890-3 HOSS.

A quindici anni, Mariam non è mai stata a Herat. Dalla sua "kolba" di legno in cima alla collina, osserva i minareti in lontananza e attende con ansia l'arrivo del giovedì, il giorno in cui il padre le fa visita e le parla di poeti e giardini meravigliosi, di razzi che atterrano sulla luna e dei film che proietta nel suo cinema. Mariam vorrebbe avere le ali per raggiungere la casa del padre, dove lui non la porterà mai perché Mariam è una "harami", una bastarda, e sarebbe un'umiliazione per le sue tre mogli e i dieci figli legittimi ospitarla sotto lo stesso tetto. Vorrebbe anche andare a scuola, ma sarebbe inutile, le dice sua madre, come lucidare una sputacchiera. L'unica cosa che deve imparare è la sopportazione. Laila è nata a Kabul la notte della rivoluzione, nell'aprile del 1978. Aveva solo due anni quando i suoi fratelli si sono arruolati nella jihad. Per questo, il giorno del loro funerale, le è difficile piangere. Per Laila, il vero fratello è Tariq, il bambino dei vicini, che ha perso una gamba su una mina antiuomo ma sa difenderla dai dispetti dei coetanei; il compagno di giochi che le insegna le parolacce in pashtu e ogni sera le dà la buonanotte con segnali luminosi dalla finestra. Mariam e Laila non potrebbero essere più diverse, ma la guerra le farà incontrare in modo imprevedibile. Dall'intreccio di due destini, una storia che ripercorre la storia di un paese in cerca di pace, dove l'amicizia e l'amore sembrano ancora l'unica salvezza.

Mohammadi, Mohammad Husain

I fichi rossi di Mazar-e Sharif / Mohammad Hossein Mohammadi ; trad. dal persiano di Narges Samadi. - Civitavecchia : Ponte33, 2012. – 139 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 55329.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MC 9092.

La guerra è il sottofondo costante, come un rombo d'aeroplano. Ma i protagonisti dei racconti di Mohammad Hossein Mohammadi sono persone normali, bambini, madri, padri, contadini che mietono il grano durante una tregua, mendicanti. Persone normali in un paese, l'Afghanistan, dove "la guerra è diventata quasi un'abitudine", come dice l'autore: "Negli ultimi decenni gli afgani hanno dovuto abituarsi a condurre la loro solita vita e allo stesso tempo combattere per rimanere vivi. Volenti o nolenti, la guerra è diventata parte della quotidianità". È questa "vita in tempo di guerra" che Mohammadi dipinge nei quattordici racconti pubblicati dalla casa editrice Ponte33 sotto il titolo *I fichi rossi di Mazar-e Sharif*, nella traduzione dal persiano di Narges Samadi. Racconti intensi, anche se la scrittura

Rahimi, Atiq

I portatori d'acqua / Atiq Rahimi ; trad. di Yasmina Melaouah. - Torino : Einaudi, 2020. – 183 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Rahimi.

Locarno, Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL RAHI/PORT.

Nel cuore dell'Afghanistan, protetta dalle cime dell'Hindu Kush, sorge la fertile valle di Bamiyan. Dalle loro nicchie millenarie scavate in una parete di roccia, due gigantesche statue di Buddha dominano il paesaggio e il sole le colora di sfumature straordinarie a ogni alba, a ogni tramonto. Ma è l'11 marzo 2001: nella valle di Bamiyan il sole non può illuminare altro che tristi macerie. 11 marzo 2001. È mattina a Parigi. Tom si alza e si prepara a partire per Amsterdam. Tom, che in realtà si chiama Tamim, è afgano, vive in esilio in Francia e fa il rappresentante. Soffre di paramnesia: ha sempre la sensazione di aver già visto, già vissuto la sua vita. È sposato con Rina: ha deciso che quel giorno la lascerà per Nuria, la giovane e misteriosa amante che lo aspetta in Olanda. Ma quando arriva ad Amsterdam, Nuria è scomparsa. Sarà l'ambigua Rospinoza, una carismatica amica della ragazza, a dargli le risposte che sta cercando? Per Tom quella giornata più di ogni altra assume quasi i contorni di un sogno. 11 marzo 2001. È mattina a Kabul. Yussef si alza per svolgere come sempre il suo lavoro di portatore d'acqua. Se non lo farà, i talebani lo puniranno duramente con novantanove frustate sulla schiena. Yussef è povero, analfabeta, e tutti lo scherniscono trattandolo da eunuco. Prima di partire in esilio, suo fratello gli ha affidato la moglie Shirin. La donna è taciturna e apatica: Yussef si tormenta e vorrebbe aiutarla, ma assurde convenzioni gli impongono di non avere pietà per una donna abbandonata. E di tacere l'affetto proibito che prova per lei. Quel giorno, mentre i talebani distruggono i Buddha di Bamiyan in quanto icone non musulmane, Shirin scompare. Sarà l'enigmatico Lala Bahari, commerciante sikh convertito al buddismo, il custode delle risposte che Yussef sta cercando? Per Yussef quella giornata particolare assume quasi i contorni di un sogno.

Rahimi, Atiq

Pietra di pazienza / Atiq Rahimi ; trad. di Yasmina Melaouah. - Torino : Einaudi, 2009. – 109 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Magazzino. Segnatura: BZA 43606.

Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGC MC 4053.

Locarno, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLNA 17404.

Una donna veglia un uomo disteso in un letto. L'uomo è privo di conoscenza, ha una pallottola in testa, gli ha sparato qualcuno per un futile motivo. In un paese che assomiglia all'Afghanistan, in un tempo che potrebbe anche essere oggi. La donna parla senza interruzione, come non ha mai fatto prima. Racconta al marito, finalmente presente e muto, molte storie che fanno la loro storia e quella del loro paese. Prima sussurra, poi grida, si adira, ha paura. Piange. E ancora sussurra, piano, dolcemente. Si prende cura dell'uomo e insieme lo rimprovera. Lo rimprovera di aver voluto essere un eroe, di aver preferito le armi e la guerra a sua moglie e alle figlie. Di non avere mai parole per lei. A poco a poco, escono dalla bocca della donna parole proibite, parole ribelli. Una finestra coperta da una tenda con uccelli migratori affaccia sul mondo esterno. Tutto intorno infuria la guerra. In un crescendo serrato la donna inizia a svelare al marito piccole furbizie e grandi colpe. Menzogne necessarie per non essere ripudiata con ignominia. Forse, un limite c'è anche per la sang-e sabur, la pietra di pazienza. Quella pietra che nella mitologia persiana si tiene accanto per confidarle tutto quello che non si può rivelare a nessun altro. Riversando su di lei i propri malesseri, sofferenze, dolori, miserie. La pietra ascolta, assorbe come una spugna, tutte le parole, tutti i segreti finché un bel giorno non esplode. E quel giorno saremo liberati.

Roy-Bhattacharya, Joydeep

L'attesa : romanzo / Joydeep Roy-Bhattacharya ; trad. di Monica Capuani. - Roma : Atmosphere libri, 2016. – 312 p.

Bellinzona, Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura: BCB Iani 82/89 Roy-Bhattacharya.

Una base statunitense nella provincia di Kandahar in Afghanistan. In lontananza si distingue la sagoma di una donna avvolta nel suo burqa. Lei è venuta giù dalla montagna in una sedia a rotelle da quando le sue gambe sono state mutilate. Viene a reclamare il corpo di suo fratello, un leader tribale pashtun ucciso durante un'offensiva lanciata contro gli americani. Il personale militare rimane diffidente: si tratta di una sorella in lutto, di un attentatore suicida, di un inviato dei talebani o di un terrorista travestito da donna o è un tentativo di deviazione? Per tre giorni, la donna insiste giustificando il suo unico scopo: evitare che il cadavere del fratello si decomponga sotto il sole cocente. Le sorti di tutti gli uomini si collegano, loro malgrado, nello spazio ostile e maestoso del deserto. Senza mai prendere posizione, l'autore dà voce ai diversi soggetti - la giovane donna, l'interprete, il medico, e i diversi ufficiali e soldati. Sperimentiamo un conflitto crudele e assurdo, rivelandone la complessità. Ogni personaggio, qualunque sia il suo campo, non ha solo una voce, ma anche un volto, una propria personalità.

Film

Barmak, Siddiq

Osama / un film di Siddiq Barmak. - [S.I.] : Eyescreen Home Video, 2004. - 1 DVD (83 min.) : colore
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 791.44 Barmak.
Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 2565 Drammatico.
Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGM DVD 871.

Caressa, Fabio

Buongiorno Afghanistan : diario di Fabio Caressa / condotto e scritto da Fabio Caressa ; regia di Massimo Bompreszi. - [S.I.] : Cinehollywood, 2011. - 2 DVD-video (160 min.) : colore
Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 9903/1-2 Documentario.

Hetherington, Tim ; Junger, Sebastian

Restrepo : inferno in Afghanistan / prod. & dir. Tim Hetherington e Sebastian Junger. - [S.I.] : Cinehollywood, 2011. - 1 DVD-video (94 min.) : colore
Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 10411 Documentario.

Monti, Valentina

Radio Sahar : la voce delle donne in Afghanistan / regia di Valentina Monti. - [S.I.] : CineCittà Luce, [2010]. - 1 DVD-video (53 min.) : colore
Bellinzona, Biblioteca cantonale. Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 316.77(581) MONTI.
Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 9232 Dis. Animati.
Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGM DVD 2091.

Rahimi, Atiq

Come pietra paziente / un film di Atiq Rahimi. - [S.I.] : Cecchi Gori Home Video, 2013. - 1 DVD-video (99 min.) : colore
Locarno, Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 12419 Drammatico.
Lugano, Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: LGM DVD 3118.

Weiwei, Ai

Human flow / un film di Ai Weiwei. - [Roma] : Rai Cinema - 01 Distribution, 2017. - 1 DVD-Video (135 min.) : colore
Locarno, Biblioteca cantonale. DVD a libero accesso. Segnatura: BCL DVD 15149 Documentario.
Lugano, Biblioteca cantonale. Mediateca. Segnatura: LGM 304.8 WEIW 1.

Fumetti

Micheluzzi, Attilio

Afghanistan / Attilio Micheluzzi. - Roma : Lizard, 2002. - 52 p.
Locarno, Biblioteca cantonale. Fumetti magazzino. Segnatura: BRLF 1140.

Schiavulli, Barbara

Bulletproof diaries : storie di una reporter di guerra / Barbara Schiavulli ; disegni di Emilio Lecce. - Roma : Round Robin, 2016. - 112 p.
Locarno, Biblioteca cantonale. Fumetti magazzino. Segnatura: BRLF 2