



## LA CUCINA AFRODISIACA

### RICETTE MAGICHE

(bibliografia)

### ***Saggi - Leggende e fiabe - Manuali***

Berardo, Cetta

***Cioccolato da leggere.*** - Torino : L'ambaradan, 2004 – pp. 127 (Il camaleonte)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura - Segnatura: BCB le 82-8 BERA

Un amabile, intenso, fumante viaggio nella letteratura del cioccolato. Dal cioccolato come trasgressione al cioccolato come status symbol, da Joanne Harris a Metastasio, da Manzoni a Joyce, l'autrice indaga, con l'abilità della giallista incallita, sulla più nascosta e arcana essenza dell'amabile mistura, permettendoci di individuare come e perché il cioccolato abbia conquistato, e continui a conquistare, il corpo e ancor più lo spirito di chi lo gusti. La prefazione di Bruno Gambarotta impreziosisce ulteriormente questa "gioiosa" lettura. (Alice)

Buganza, Barbara

***In cucina con Banana Yoshimoto. L'amore, l'amicizia, la morte, la solitudine nel cibo.*** - Torino: Il Leone Verde, 2003 (Leggere è un gusto) – pp. 99

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ctl 641(08) LEGG BUGA

Cucinare per le persone alle quali si vuole bene significa impegnare del tempo pensando ai loro gusti, alla loro crescita, al loro benessere. Guarnire i piatti che si consumeranno insieme aggiunge un tocco di arte al momento conviviale per eccellenza. È l'idea di fondo dei romanzi 'Kitchen', 'Honeymoon' e 'Amrita' di Banana Yoshimoto, che intravede nel cibo condiviso una ricetta di felicità. Mangiare bene significa vivere bene. Nutrirsi in compagnia consolida i legami sociali e favorisce il buon umore. Nella cucina di Banana Yoshimoto vi è un menù per ogni occasione: ecco 38 ricette per tornare ad amare la vita e gli altri. (Alice)

Carter Angela

**Donna pomodoro. Eros, cibo e letteratura.** – Roma: Fazi, 1997 – pp. 180 (Le terre n. 6)

LO-Biblioteca cantonale. Magazzini – Segnatura: BRLNA 7407

Perfetto emblema di questa raccolta di saggi e articoli di Angela Carter è "La donna pomodoro", bizzarro feticcio sessuale e alimentare che dalla copertina di un rotocalco denuncia la confusione e l'ipertrofia dei desideri che caratterizza il nostro tempo. Così il vero argomento di queste pagine è costituito da tre vizi molto solidali fra di loro: la gola, la lussuria, la passione per le storie raccontate nei libri. Interprete di ogni forma d'eccesso e della nostra *décadence*, Angela Carter non si è mai tirata indietro di fronte alle conseguenze più bizzarre della sua libertà intellettuale. E nemmeno la forma del saggio critico si sottrae fra le sue mani a una esigenza di originalità, capace di mettere in luce analogie sorprendenti. (Alice)

Frain Irène

**La felicità di fare l'amore in cucina e viceversa.** – Milano: Ponte alle Grazie, 2004 – pp. 143

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB mp 316.73 FRAIN

LU-Biblioteca cantonale. Libero accesso - Segnatura: LG 306.7 FRAI 1

Perché un incontro amoroso è generalmente associato a un preliminare culinario? Perché il termometro della salute di una coppia si misura dalla qualità del tempo trascorso insieme attorno alla tavola? Perché, sostiene Irène Frain, vi è un nesso profondo tra cibo, desiderio e linguaggio; e l'unica stanza della casa dove essi s'incontrano è la cucina. Sin dagli albori della civiltà, attorno al focolare e al cibo la coppia scopre il piacere di parlarsi, prendersi cura dell'altro, amarsi. Non c'è vero amore senza convivialità, come non c'è vera casa senza una cucina, luogo del nutrimento e della quotidiana condivisione. (Alice)

Hennif, Jean-Luc

**Eros e vino.** – Milano: Sonzogno, 2005 – pp. 178

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ut 392.86 HENN

Con tono divertito e senza mai disdegnare licenziose metafore, Jean-Luc Hennig esplora il vino come uva, come piacere, come elemento che accompagna e scatena le più fervide fantasie sessuali. Questo libro è un viaggio curioso attraverso la letteratura, la storia, la filosofia ma anche la cultura popolare, alla scoperta dell'immaginario erotico legato alla bevanda per eccellenza: dalla forma del grappolo d'uva alle diverse sfumature del retrogusto, dai rituali delle libagioni (come l'atto di stappare) ai richiami a satiri e baccanti. (Alice)

Iovino Roberto - Mattion Ileana

**Sinfonia gastronomica. Musica, eros e cucina.** – Milano: Viennepierre, 2006 – pp 276 (Cultura e cucina)

LO-Biblioteca cantonale. Libero accesso – Segnatura: BCL 78:6

Il libro, che affronta i rapporti tra musica, eros e cucina, ha una impostazione musicale e si sviluppa nei tempi di una sinfonia: adagio, allegro con moto, andante con variazioni, scherzo, rondò vivace e adagio finale. Il primo tempo è un viaggio tra l'arte della gastronomia e quella dei suoni che inizia dai tempi dei greci e, attraverso i secoli, giunge fino ad oggi. Il banchetto, il caffè, il salotto, il palco all'opera ne costituiscono lo scenario. La musica e la cucina riflettono entrambi i mutamenti della società, in molti casi adottando, nei loro rispettivi ambiti, forme e soluzioni analoghe. L'andante con variazioni è dedicato invece al teatro, trasfigurazione della realtà, dove un brindisi, una cena hanno rappresentato spesso i momenti culminanti di una vicenda. Nello scherzo si parla di alcuni grandi musicisti gourmet come Haendel, Brahms, Rossini, Verdi che non hanno disdegnato di mettere talvolta da parte uno spartito per concentrarsi su un allettante menù. Nel rondò vivace l'invito a banchetti ispirati alla cultura romana, medievale, rinascimentale, barocca fino al futurismo, accompagnati dalle loro ricette e impresiositi da indicazioni di brani musicali dell'epoca. (Alice)

Kolosimo, Caterina

**Il libro delle piante magiche: alberi parlanti, erbe dell'immortalità, profumi e magine: il primo manuale sul mondo vegetale occulto.** – Milano: Mondadori, 1977 – pp. 204 (Gli Oscar; 773)

LO-Biblioteca cantonale. Magazzini – Segnatura: BRLA 23066

ME-Accademia di architettura. Fondo Vercellon- Magazzino – Segnatura: AAM FV 580 Kolo

Pasini, Willy

**Il cibo e l'amore.** - Milano: Mondadori, 1994 - pp. 259 (Saggi)

BZ-Biblioteca cantonale. Studio - Segnatura: BCB 159.9 PASI

LO-Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura: BRLA 50953

Eros e cibo: qual è lo strettissimo legame che unisce in ciascuno di noi le predilezioni e le ripugnanze alimentari e sessuali? A queste domande e ad altre innumerevoli curiosità legate agli appetiti, risponde Willy Pasini in questo suo nuovo saggio. (Alice)

Lorenzoni, Piero

**Eros a tavola.** – Firenze: Pontecorboli, 2008 – pp. 69

BZ-Biblioteca cantonale. Studio - Segnatura: in ordinazione

Cosa mangiare per amare meglio? Quanti libri si sono scritti sulla cucina erotica? parecchie decine o centinaia addirittura. Ma quante delle numerosissime ricette contenute hanno davvero dei poteri sessualmente stimolanti? Noi siamo convinti - e questo saggio tende a evidenziarlo - che ancor più dei cibi e delle bevande, hanno da essere afrodisiaci ... i commensali. Attraverso i cibi più idonei, il dio Eros è in grado di stimolare i suoi innumerevoli 'fans' a compiere le più fantasiose e spericolate prodezze. La tavola non va considerata come un campo di battaglia dal quale sferrare l'attacco al commensale preferito, ma trampolino di lancio, apparentemente innocuo, che può servire e meglio di altri marchingegni. In sommario

A tavola con il dio dell'amore - Erostecca di ieri, oggi e domani - Eroscopi e cucina – Ricette di un "gourmand" degli anni Venti per sedurre le bionde e le brune - I tartufi seduttori - Da Casanova a Freud l'ostrica impera - Ricette afrodisiache in libertà. (Editore)

Rangoni Laura

**Il grande libro delle piante magiche.** – Milano: Xenia, 2005 – pp. 412 (I grandi economici Xenia)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB mp 122.5 RANG

Dall'abete alla vite, una completa e dettagliata rassegna delle credenze e degli usi dei vegetali tradizionalmente connessi alla magia naturale. Leggende, simbologie e curiosità storiche delle piante magiche. Come usarle per piccoli rituali, talismani e pozioni miracolose. Oli, incensi e sacchetti per il bagno: doni profumati per l'ambiente e la salute. (Alice)

Rangoni Laura - Centini Massimo

**Mangiar da streghe. Ricette, storie, miti.** – Milano: Golosia & C., 1999 – pp. 128

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ut 398.4 RANG

Rätsch, Christian

**Le piante dell'amore: gli afrodisiaci nel mito, nella storia e nella pratica quotidiana.** – Roma:

Gremese, 1991 – pp. 208 (Saggi illustrati)

BZ-Biblioteca cantonale. Magazzino - Segnatura: BZB 3022

ME-Accademia di architettura. Fondo Vercellon - Magazzino – Segnatura: AAM FV 390 Raet

Zanelli, Carlo Felice

**Tossici e intossicati : inebrianti, stupefacenti, afrodisiaci, veleni medicamentosi, alimentari, professionali, tossici di guerra, cause, cure, prevenzioni .** - Milano : G. Bolla, 1948 – pp. 329 (I libri della salute ; 35)

BZ-Biblioteca cantonale. Magazzino - Segnatura: BZA 10485.



## ***Libri di cucina***

Allende, Isabel

***Afrodita: racconti, ricette e altri afrodisiaci.*** – Milano: Feltrinelli, 1998 – pp. 325

BZ-Biblioteca cantonale. Magazzino – Segnatura: BZA 21463

Dalla salsa corallina alle pere ubriache, dall'habanera di gamberi all'insalata delle odalische, dalla zuppa scacciapensieri alle ciliegie civettuole: un patrimonio di ricette piccanti e spiritose condite con le spezie dell'ironia. Isabel Allende torna a gustare la vita. La troviamo alle prese con il mondo della cucina, tempio del piacere dei sensi e anticamera del "piacere dei piaceri". In un invito alla gioia dietro il grembiule, un gioco per nutrirsi ed inebriarsi senza prendersi troppo sul serio. (Alice)

Canalini, Erika

***Sapori & seduzioni.*** – Modena: Il Fiorino, 2008 – pp. 80

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura. Segnatura:BCB ctl 641 CANA

Una raccolta di ricette afrodisiache con suggerimenti per divertire e sedurre in cucina. (Editore)

Carretta Roberto

***La cucina delle fiabe. Fate, elfi, streghe ai fornelli.*** – Torino: Il Leone Verde, 2002 – pp. 70

(Leggere è un gusto n. 4)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ctl 641(08) LEGG CARR

Come si prepara l'autentico "pane degli elfi"? E se vogliamo assaggiare i biscotti di Madama Fortuna? Che dire poi del "pandolce della fata" o della "focaccia della Befana"? Qual è il menù nel Paese di Cuccagna? Questo libricino, che presenta racconti e ricette che attraversano un arco di tempo che va dal tardo Medioevo alla letteratura contemporanea, risponde a questi e ad altri quesiti. (Alice)

Cunningham Scott

***Enciclopedia della cucina magica.*** – Milano: Mursia, 2006 – pp. 440 (Il bivio)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ctl 641 CUNN

Rendere magica la cucina è semplice: basta prendere un pizzico delle proprie energie e unirlo a quelle già presenti per natura nei vari ingredienti. Una guida completa alla scelta, alla preparazione e al consumo dei cibi per migliorare la vita, purificarla e realizzare i propri desideri: amore, denaro, sesso, salute, spiritualità e felicità. (Editore)

Fisher Mary F.

**Biografia sentimentale dell'ostrica.** - Milano: Neri Pozza, 2005 - pp. 124 (Biblioteca) 124 p., br., Eur 12,00 (Lit. 23235)

LO-Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: BCL FISH/BIOG.

LU-Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura: LG 813 FISH/Biog.

ME-Biblioteca cantonale. AARDT. Segnatura: AARDT II.1 FISH/BIOG.

Con humour, grazia e saggezza, M.F.K. Fisher compone, in questo libro, la biografia di uno degli esseri più misteriosi che esistano sulla faccia della terra: l'ostrica. E, ponendo riparo all'ingratitude e alla negligenza dei gourmet, offre una deliziosa galleria di aneddoti e ricette di cui l'ostrica è l'eroina: ostriche al forno o grigliate, cocktail d'ostriche, ostriche alla Rockefeller o al naturale. M.F.K. Fisher rievoca la sua prima iniziazione alla "strana, fredda succulenza" dell'ostrica, avvenuta quand'era ragazza a Marsiglia e Dijon, esplora le virtù nutritive di questa vischiosa ed elegante creatura e non evita di elencarne le straordinarie proprietà afrodisiache. (Alice)

Douglas Norman

**Venere in cucina : il libro della cucina erotica - Venus in the kitchen : love's cockery book.** – Capri: La Conchiglia, 2005 – pp. 325 (Atyidae n. 51)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura: Segnatura: BCB ctl 641 DOUG

“Le ricette furono raccolte senza fretta e senza l'intenzione di pubblicarle. Esse furono messe insieme poco per volta, una dopo l'altra, per uso personale ed a beneficio di un piccolo gruppo di amici. Le ricette sarebbero ancora lì se non fosse stato per uno di quegli amici che ho ricordato all'inizio e che viveva a Smirne prima della occupazione turca e morto nel frattempo. Egli aveva sperimentato una o due di queste ricette rimanendo favorevolmente colpito dai loro effetti. "Funzionano!", egli disse. “

Gatti Francesco

**Cupido. La cucina dell'amore per due. 101 ricette per coccolarsi pronte per l'uso.** – Novara: De Agostini, 2005 – pp. 120 (Miscellanea)

BZ-Biblioteca cantonale. Letteratura – Segnatura: BCB ctl 641 CUPI

Cupido, figlio di Venere, viene scoperto e lanciato nell'Olimpo da Esiodo che primo si accorge delle sue doti. Capriccioso e scherzoso, è capace di qualsiasi astuzia o sotterfugio pur di instillare nei cuori degli uomini e degli dei la più scatenante delle passioni. Nessuno può sfuggire all'esplosione degli amorosi sensi se colpito da una delle sue frecce o aggirato dai suoi celebri inganni. (Alice)

Hillman, James ; Boer, Charles

**La cucina del dottor Freud.** - Milano: R.Cortina, 1986 - pp. 198

LU-Biblioteca cantonale. Magazzini - segnatura: LGC MB 2571

Raccolte da Hillman e Boer le ricette attribuite al fondatore della psicoanalisi.

E SIGMUND FREUD PREPARO' LA "CENA PRIMARIA" - Racconta Borges che, sorpreso dagli amici in cucina, Eraclito di Efeso li accolse dicendo: Entrate, entrate, gli dei sono anche qui. Se confacente agli dei, perchè una cucina non dovrebbe esserlo anche per il nume massimo della psicoanalisi, Sigmund Freud? Difatti, "La cucina del dottor Freud" è il titolo del volume di Hillman e Boer, ora tradotto da Cortina. Gli autori non sono goliardi decisi a divertirsi con la psicoanalisi: Hillman è psicoanalista di fama, Boer è traduttore, fra l'altro, degli "Inni omerici". Il libro non è nè una biografia scherzosa di Freud nè un prontuario gastronomico. Raccoglie una serie di ricette attribuite improbabilmente al grande analista, che nel testo finge di parlare in prima persona. Nella mia imperizia culinaria, non posso dire se le ricette siano attuabili: poco importa. Non c'è dubbio che si diano rapporti significativi fra cibo e libido; basterà il sogno della piccolissima Anna Freud, citato nella "Traumdeutung", quello delle "fragole, fragoloni, frittata, pappa". Ma a chi si dirige questo libro, insieme serio e irrisorio? Ai seguaci di Brillat Savarin e di Artusi o ai familiari della psicoanalisi? Penso che non si potrà gustarne la lettura senza un'infarinatura analitica, visto che le ricette giocano su personaggi, formule, istituti della vulgata psicoanalitica, e della vita di Freud, con deformazioni letterali, stravolgimenti ironici, insomma ricorrendo a ciò che si dà di più freudiano: il motto di spirito. Così, la "cena primaria" riecheggerà la ben nota "scena primaria"; la ricetta del "Minnastrone" convocherà l'ombra di Minna, la cognata di Freud; la "Bananna O" il caso di Anna O.

Che dire? Lo pseudo-Freud proclama il suo nuovo credo fin nelle prime pagine: "Certo, il principio della vita è Eros, ma non potrebbe darsi che l'organizzazione primaria dell'erotismo sia anzitutto orale e resti orale fino all'ultimo pasto?... L'indigestione è più universale ancora del complesso di Edipo...". La crostata isterica! Lo stufato nevrotico! Queste ricette non sono cibi ma parole, giochi di parole: anzi, giochi-di cibi: perfettamente in regola, se non con la cucina, con la teoria di Freud. (G. Gramigna)

La Rouge, Pixie

**Amateci così : manuale di seduzione con 40 ricette di fascino.** – Milano: Sperling & Kupfer, 2007 – pp. 252

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ut 392.6 LARO

Perché generalmente quando un uomo cammina per strada le donne non si girano a guardarlo?

Finalmente un manuale di seduzione dedicato agli uomini che vogliono mettere alla prova le proprie doti da "Casanova", ma anche alle donne che vogliono sbirciare nell'universo maschile. L'aiuto di un'esperta aiuterà il lettore a ottenere un successo garantito: quaranta ricette per ripensare con sensualità (e ironia) al look, allo sguardo, alla voce, come armi da affinare per ritrovare il fascino nascosto in ognuno. (Alice)

Malizia Enrico - Ponti Hilde

**A tavola con le streghe. 100 ricette gastronomiche per sedurre.** - Roma: Edizioni Mediterranee, 1998 - pp. 256 (Universo magico)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura - Segnatura: BCB ctl 641 MALI

Il volume, dopo un rapido excursus sul demonismo e la stregoneria in rapporto alla sessualità e al peccato carnale, considera la gola e la gastronomia con particolari riferimenti alla cucina erotica odierna. Gli autori, dopo avere brevemente esposto il pensiero attuale sulla fisiologia dei sensi nella specie umana in rapporto al sesso, descrivono le necessità alimentari e sessuali, il loro legame con l'appagamento e la sazietà, il rapporto con le passioni, il desiderio, il piacere e il dolore. La seconda parte del volume contiene e commenta oltre cento ricette e le considerazioni finali parlano degli afrodisiaci e dell'importanza della psiche nella elaborazione del desiderio sessuale. (Alice)

Martelli, Elisabetta ; Zanetti Berni, M. Teresa

**Erbe magiche per piatti incantati: come propiziare l'amore con le ricette della seduzione.** –

Bologna: Atesa, 2000 – pp. 141 (Gastronomia,; 3)

BZ-Biblioteca cantonale. Magazzino - Segnatura: BZA 42366

Il libro intende svelare le proprietà afrodisiache degli alimenti, soprattutto delle "erbe magiche" usate come miracolosi elisir d'amore. La magia e il cibo permeano fin dai primordi la nostra vita affettiva e trovano la loro trasfigurazione in chiave "erotizzante" nelle ricette che appaiono in queste pagine. Forse non sono pozioni amorose nel senso antico del termine, ma sono comunque piatti stuzzicanti e di innegabile malia. (Alice)

Moretti Luca - Bufi Antonio

**L'orata innamorata. Ricette afrodisiache e narrativa nuda.** – Roma: Coniglio Editore, 2007 – pp. 63 (I lemming n. 35)

"Eppure mi sentivo morire giorno dopo giorno, mi mancava Vale, il suo gatto e le interminabili riflessioni che faceva sugli orrori contemporanei. Le sue gambe, il suo letto. Ormai sapevo tutto di lei, ogni sua mossa, ogni suo desiderio, il più piccolo dei suoi respiri, l'odore di mele che avvolgeva i suoi sentimenti. Non potevo resistere, sono sempre stato un meschino. Andai ad abitare altrove, comprai una vecchia macchina da scrivere e ripresi le fila di un discorso assai antico ma non ancora consumato. Cominciai a scrivere e scrivendo mi sembrava di sentire la sua voce, Vale che chiama il suo gattino sul letto, Vale così bisognosa di cure, la scrittura che non deve mai morire. Vale". Non solo Vale in questo piccolo libro, in cui ogni racconto contiene una ricetta afrodisiaca. (Alice)

Paoletti Barbara - Vassallo Luisa

**A tavola con Harry Potter.** - Milano: Ancora, 2007 – pp. 202 (A tavola con ...)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ctl 641 PAOL

Un realistico percorso gastronomico nel mondo fantastico di Hogwarts. Il volume prevede una prima parte descrittiva e una seconda parte divisa in due ricettari: l'uno babbano e l'altro magico. Entrambi i ricettari sono divisi in voci (primi, secondi, verdure, pesci, dolci...) e anche l'ordine interno delle ricette, voce per voce, è alfabetico. Oltre 200 le ricette presentate, tutte realizzabili, e una sezione dedicata ai più piccoli, per divertirsi ed imparare la magia della cucina. (Alice)

Revelli Sorini, Alex ; Cutini, Susanna

**Tacuinum de' afrodisiaci: le ricette della seduzione.** – Perugia: Ali&no, 2007 – pp. 152

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ctl 641 REVE

Di afrodisiaci si parlava già nell'antichità. Presso molte popolazioni esistevano rimedi, più o meno efficaci, sia per gli uomini che per le donne, atti a stimolare e potenziare sessualità, eccitazione, nonché fertilità e gravidanza. Tra i primi afrodisiaci vi sono stati alcuni cibi che, grazie soprattutto a credenze popolari tramandate di generazione in generazione, hanno poi mantenuto immutata questa loro funzione. Il presente libro è un viaggio storico sui nutrimenti ritenuti afrodisiaci e sul codice conviviale ad essi collegato. Nella prima parte presentiamo in ordine alfabetico le schede dei vari prodotti, evidenziandone origine, storia e proprietà terapeutiche. -Nella seconda sezione proponiamo ricette riprese e rielaborate anche da trattati di cucina d'altre epoche. ( Ali&no editrice)

Romain, Hippolyte ; Nève Daniel de

**A tavola con Casanova : i menu della seduzione.** - Milano : A. Mondadori, 1998 – pp. 159

ME-Biblioteca cantonale. Libero accesso - Segnatura: BCM 641 ROMA

Rompini Omero

**La cucina dell'amore. Manuale culinario afrodisiaco per gli adulti dei due sessi.** - Malalbergo (BO) Atesa, 2009 – pp. 192

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ctl 641 ROMP

La convinzione che vi siano alimenti che influiscono positivamente sugli stimoli e sulle prestazioni sessuali è vecchia quanto il mondo. Una vera e propria cucina afrodisiaca nascerà però nella seconda metà del Seicento, quando si comincerà a dar peso, oltre che alle materie prime, alle preparazioni. La produzione abbondante di ricettari amorosi e afrodisiaci è tale che si può legittimamente parlare di un sottogenere autonomo. Il libro non è soltanto una proposta gastronomica, ma presenta anche un modello di vita: il maliardo, il dandy, il "mondain à la mode", il "viveur" colto e gaudente. (Hoepli)

Schira, Roberta ; Bay, Allan

**L'amore goloso.** – Milano: TEA, 2007 – pp. 196 (Tea pratica, n. 285)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: BCB ctl 641 SCHI

Due manuali di cucina e di passione amorosa, che mescolano in modo prelibato i due più grandi bisogni primari: cibo ed eros. Il volume è a due facce: una per lei (per sedurre lui), l'altra per lui (per sedurre lei). Donne diverse (l'etnica, la sportiva, la professionista) richiederanno ricette diverse, così come ai diversi tipi di uomini (il rampante, l'alternativo, il mammone, il professionista) saranno adatte soluzioni differenti... Un libro destinato ai ghiotti di tutte le età, ai curiosi dei fornelli, ai seduttori e alle seduttrici incallite. (Alice)

Turrini, Lino

**Le ricette dell'amore.** – Mantova: Sometti, 2009 – pp. 152

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura – Segnatura: In ordinazione

La liason fra cibo e sesso è strettissima: non ci sono dubbi in proposito, ma non sempre la pietanza porta al talamo o al canapè. Nella storia millenaria dell'arte culinaria esiste una ricca tradizione di pietanze afrodisiache, o considerate tali: Lino Turrini fa tesoro dell'esperienza di importanti maestri dei secoli scorsi, dal Rinascimento in poi, e attraverso la rielaborazione personale degli ingredienti reinventa piatti e ricette che, maliziosamente, strizzano l'occhio al commensale. Antipasti, primi piatti, secondi piatti, condimenti e salse, dolci, infusi, profumi, non manca nulla per la creazione di una cena romantica; in più, quindici menu già elaborati per una perfetta combinazione dei piatti, una speciale tabella dei colori, ed il loro significato, per chi intende lavorare anche sulle combinazioni cromatiche, oltre che sulle papille gustative. Insomma, non un normale libro di ricette, ma una sorta di manuale gastronomico per novelli alchimisti dell'amore. (Editore)

Vázquez Montalbán, Manuel

**Ricette immorali.** - Milano : Feltrinelli, 2011 – pp. 153 (Universale economica Feltrinelli ; 1263)

LO-Biblioteca cantonale. Magazzini. Segnatura:BRLNA 4685 (Ed. 1992)

LU-Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura:LG 641.5 VAZQ 1

ME-Biblioteca cantonale. Libero accesso. Segnatura:BCM 860-3 VAZQ (Edi. 1992)

"Non si sa di nessuno che sia riuscito a sedurre con ciò che aveva offerto da mangiare; ma esiste un lungo elenco di coloro che hanno sedotto spiegando quello che si stava per mangiare"... Manuel Vázquez Montalbán, ideatore del detective-gourmet Pepe Carvalho, è qui in veste di autore di un trattato eno-gastronomico-sessuale che si prefigge di tracciare l'identikit del partner ideale con il quale dividere tavola e alcova; Ecco così 62 ricette di alta cucina, tutte assolutamente realizzabili e accompagnate da un breve commento che stabilisce un rapporto di complicità con il lettore nell'atto "criminioso" della conquista amorosa. (Editore)

Vidaling Raphaële

**Cocktail e filtri d'amore.** - Milano: L'Ippocampo, 2004 - pp. 112 (Gli spighi)

BZ-Biblioteca cantonale. Lettura - Segnatura: BCB ctl 641 VIDAL

Oltre ai grandi classici, 10 cocktail altamente afrodisiaci: il Paradiso azteco, il liquore delle geishe, il punch di Casanova, il filtro degli amanti e tanti altri ancora. (Alice)

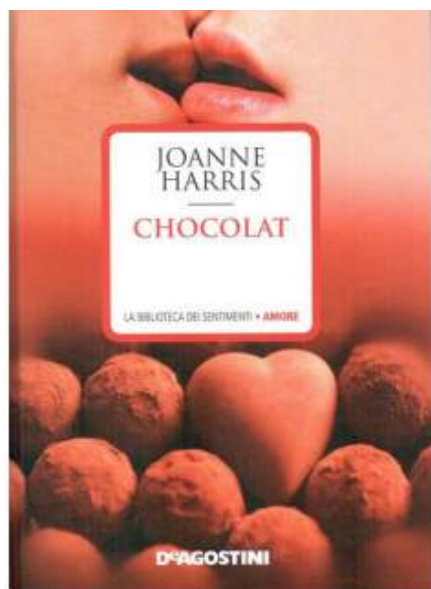
Vigotti, Matteo

**Passione e cucina: eating, trinking, flirting.**- Milano: Mondatori Electa, 2002 – pp. 109

BZ-Biblioteca cantonale. Magazzino - Segnatura: BZB 3068

Sempre più il cibo e l'amore sono ingredienti che si intrecciano e accoppiano, generando passioni ed emozioni. Piccanti stuzzicaletto, infuocati boccabocca, piatti dagli ingredienti proibiti, combinazioni impossibili. "Passione e cucina" intende invitare il lettore in un mondo di appetitose suggestioni. Piatti per sorprendere e sedurre. In ciascuna delle cinquanta ricette gli ingredienti subiscono bizzarre metamorfosi per solleticare sensi e palato. Dedicato a quanti amano nuove sensazioni... Ricette di Matteo Vigotti.





## Romanzi - Film

Esquivel, Laura

***Dolce come il cioccolato : romanzo piccante in 12 puntate con ricette, amori e rimedi casalinghi.*** - Milano : Garzanti, 1991 – pp. 179 (Narratori moderni)

BZ-Biblioteca cantonale. Magazzino - Segnatura: BZA 25733

LO-Biblioteca cantonale. Magazzini - Segnatura: BRLNA 4127

ME-Biblioteca cantonale. Libero accesso - Segnatura: BCM 860(8) ESQU

Fin dal loro primo incontro, poco più che adolescenti, Petro e Tita vengono travolti da un sentimento più grande di loro. Purtroppo, a causa di un'assurda tradizione familiare, per Tita il matrimonio è impossibile: ma per umana volontà e con la complicità del destino, lei e Pedro si ritroveranno a vivere sotto lo stesso tetto, come cognati, costretti alla castità e tuttavia legati da una sensualità ancora più accesa. (Alice)

Harris Joanne

***Chocolat.*** - Milano: Garzanti Libri, 2001 - pp. 338 (Gli elefanti. Narrativa)

BZ-Biblioteca cantonale. Magazzino - Segnatura: BZA 31795

Siamo in un villaggio al centro della Francia. La vita scorre tranquilla, forse un po' troppo placida. Lì sono rimasti soprattutto gli anziani, contadini e artigiani, mentre i giovani sono partiti verso la città. Un martedì di carnevale arrivano nel villaggio Vianne Rocher e la sua bambina Anouk. La donna, molto simpatica e originale, rileva una vecchia panetteria e la trasforma in pasticceria, luogo di incontro di tutti gli anticonformisti del villaggio. Le si oppone il giovane parroco che vede in lei quasi una potenza demoniaca e così si accende una specie di guerra tra benpensanti e "golosi". (Alice)

Hallström, Lasse

***Chocolat (Videoregistrazione)*** - [S.I.]: Eagle Pictures, 2003 - 1 DVD-video (118 min.)

LO-Biblioteca cantonale. DVD in magazzino. Segnatura: BCL DVD 756 F.

BZ-Biblioteca cantonale. Servizio audiovisivi. Segnatura: BCB 791.44 Hallström.

Anni '50: in una piccola città francese il tempo sembra essersi fermato. L'arrivo di una misteriosa artista della cioccolata accompagnata dalla figlioletta mette a soqquadro le abitudini degli annoiati abitanti. I suoi dolci risvegliano gli appetiti repressi degli abitanti della cittadina e la preoccupazione di un conte che vede nel negozio la causa della perdizione morale dei suoi concittadini. L'inaugurazione della pasticceria e una barca di zingari stravolgeranno anni di immobile tradizionalismo. (IBS)

Lichtenstein, Olivia

**Le ricette di Chloe Živago per il matrimonio e l'adulterio** - Milano : Garzanti, 2007 – pp. 367 (I narratori moderni)

ME-Biblioteca cantonale. Libero accesso - Segnatura: BCM 820-3 LICH

Chloe Živago ha quarantatré anni ed è una psicoterapeuta di successo, oltre che una cuoca formidabile. Dai nonni non ha imparato solo piatti gustosi e piccanti, ma anche la ricetta segreta per il matrimonio felice. All'inizio gli ingredienti fondamentali non sono mancati - attrazione sessuale, amore, ammirazione e rispetto reciproco - ma adesso qualcosa è cambiato. O meglio, suo marito Greg è cambiato. Anniversario dopo anniversario, l'uomo sexy e spiritoso di tanto tempo prima si è trasformato in un essere misantropo e ipocondriaco, il cui hobby preferito è tenere allenata la memoria nascondendo gli oggetti nei posti più impensati. Sono mesi, anzi precisamente 245 giorni, che Chloe non fa l'amore con lui. Motivo? La sera Greg ha altri impegni, come addormentarsi sul divano dopo aver seguito la sua trasmissione preferita, ovvero le previsioni del tempo. Chloe potrebbe impazzire. Se non fosse che, una sera, alla presentazione del libro di un'amica, il seme del peccato si insinua nella sua vita. Ha la forma di Ivan, sensuale russo che sembra uscito da un romanzo di Tolstoj: alto, bruno, occhi azzurri e zigomi pronunciati. Guarda caso proprio il suo tipo. Basta uno sguardo, e Chloe si trova all'improvviso coinvolta da una passione più grande di lei, fatta di incontri fugaci, avventure e sorprese, piatti piccanti e tanto desiderio. Ma a questo punto il pasticcio è fatto. E Chloe non conosce la ricetta per sistemarlo... (Alice)

Nettelbeck, Sandra

**Ricette d'amore**. - [S.l.]. Cecchi Gori Home Video, 2002 - 1 DVD-video (100 min)

LO-Biblioteca cantonale. DVD a libero accesso. Segnatura: BCL DVD 4295 F

Visto che preferiscono dividere con lei il letto piuttosto che la tavola e visto che Martha preferisce cucinare per loro invece che passare una serata a due, da tempo Martha ha lasciato perdere il capitolo 'uomini?' e si dedica soltanto ai fornelli del "Lido", piccolo ma raffinato ristorante francese, di cui è chef. La sua vita cambia però da un giorno all'altro, quando la sorella Christin muore in un incidente d'auto, lasciandole in "eredità" Line la figlia di sette anni. Durante una breve assenza di Martha, la proprietaria del Lido assume un secondo Chef. Lei è indignata, ma nulla può contro Mario, un italiano godereccio e cuoco di gran talento, chiamato a portare al Lido una ventata d'aria fresca. (Repubblica)

Shelly, Adrienne

**Waitress [Videoregistrazione] = Ricette d'amore**. - [S.l.] : Twentieth Century Fox Home Entertainment, 2008 - 1 DVD-video (103 min.) : colore

LO-Biblioteca cantonale. DVD a libero accesso - Segnatura: BCL DVD 6794 F

Stanca di sopportare le prepotenze del marito, Jenna, sogna di diventare tanto brava nel suo lavoro di cameriera e di fare tanti soldi con le sue ricette, da poter finalmente lasciare la vecchia vita. Le torte che prepara, sono ispirate dai fatti che accadono nella sua vita, ma qualcosa di inaspettato cambia i suoi piani, rimarrà infatti incinta e quest'evento la porterà a sviluppare un particolare rapporto con il figlio non ancora nato...