



Settembre 2001

<http://www.ilgrandevuoto.ch>

Viaggi nei deserti del mondo, una bibliografia

Questa bibliografia, che non ha la pretesa di essere esaustiva, considera soprattutto opere di letteratura di viaggio pubblicate in italiano, in francese e, molto raramente, in inglese. Inoltre, la bibliografia recensisce anche alcuni siti web specializzati sul deserto e la desertificazione. Il periodo preso in considerazione va dai viaggi di Marco Polo fino ai viaggiatori della fine del XX secolo. La selezione è stata fatta in base alla reperibilità delle opere in commercio o in possesso delle biblioteche più importanti della Svizzera. Per i libri, quando è stato possibile, è stata redatta una sinossi. Per gli autori più importanti si può leggere un profilo biografico molto sintetico che, in alcuni casi, rimanda a dei siti di riferimento su Internet. La bibliografia può essere consultata con l'ausilio della ricerca per autore, per titolo e per sezione geografica, oppure si può scaricare l'intera bibliografia in formato PDF.

Si può richiedere una copia a stampa della bibliografia scrivendo alla Biblioteca cantonale di Bellinzona in Viale Stefano Franscini 30a.

La bibliografia è stata curata da Rita Chianese e Theo Mossi della Biblioteca cantonale di Bellinzona, mentre il programma di gestione, la pubblicazione sul web e l'impaginazione sono stati realizzati da Alessio Tutino dell'associazione Fahrenheit-forum per le biblioteche.

Localizzazioni:

IDS-Nebis: Catalogo delle biblioteche appartenenti
alla rete NEBIS
<<http://opac.nebis.ch/ALEPH>>

RERO: Catalogo delle biblioteche appartenenti
alla rete RERO
<<http://www.rero.ch>>

SBT-c: Catalogo delle biblioteche cantonali e
universitarie del Sistema bibliotecario
ticinese
<<http://www.sbt.ti.ch>>

SBT-s: Catalogo delle biblioteche scolastiche del
Sistema bibliotecario ticinese
<<http://www.sbt.ti.ch>>

Sommario

Generalità: deserti e popoli	6
Viaggi - Africa	9
Viaggi - Africa - Kalahari	9
Viaggi - Africa - Namib	10
Viaggi - Africa - Sahara	11
Viaggi - America meridionale	18
Viaggi - America meridionale - Atacama	18
Viaggi - America settentrionale	19
Viaggi - Asia	22
Viaggi - Asia - Gobi	23
Viaggi - Asia - Iraniano (deserto)	26
Viaggi - Asia - Tahr o Grande deserto Indiano	28
Viaggi - Asia - Taklimakan	28
Viaggi - Asia centrale	29
Viaggi - Australia	35
Viaggi - Penisola arabica	36

Schede biografiche degli autori p. 39

Indice degli autori p. 56

Indice dei titoli p. 59

Ordinamento per sezioni geografiche

Generalità: deserti e popoli

'Bonnie Adama's Teacher Workshop', *Desert Bibliography and Resources: General Desert Books for Children*, <<http://www.teacherworkshop.com/desertdocs/generaldesertbooks.htm>>, [consultato il: 17.08.2001]

Sito curato da un docente per bambini di scuola elementare. Oltre ad una vastissima bibliografia (tutta in inglese) sui deserti, nel sito ci sono numerose altre sezioni che avvicinano il bambino alla "realtà" delle zone aride.

Le désert, Paris, Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2000

Catalogo dell'esposizione tenutasi alla Fondation Cartier pour l'art contemporain tra il 21 giugno e il 5 novembre del 2000. Per maggiori dettagli si veda alla voce expositions al seguente indirizzo: <http://www.fondation.cartier.fr/>

Localizzazione: SBT-c

The desert, In: 'National Geographic', Vol. 156, n. 5, november 1979, p. 586-640

Localizzazione: SBT-c

'Desert Animal Printouts', *Desert Animal Printouts*, <<http://www.allaboutnature.com/biomes/desert/desert.shtml>>, [consultato il: 28.08.2001]

Sito di divulgazione che descrive la maggior parte degli animali dei deserti del mondo.

'I deserti', *I deserti*, <http://www.novanet.it/vvol/scuola/sc_inf/sc_media_mquadrio/alunni/deserti/index.html>, [consultato il: 17.08.2001]

Sito per fine scuola elementare inizio media. Semplice ma sufficiente come punto di partenza per conoscere i deserti del mondo.

Deserti: dune e oasi, pietre e sabbia, luoghi spogli e aridi: ecco il regno del silenzio, Trieste, EL, 1998, (trad. di *Déserts*, 1997), Bibliografia e filmografia: p. 98-99

Libro per ragazzi che può comunque servire come primo approccio alla tematica del deserto.

Localizzazione: RERO

'Désertification', *La désertification*, <<http://www.unites.uqam.ca/vilmonde/Franco/Problematisques/desertification.htm#Bibliographie>>, [consultato il: 13.08.2001]

Sito molto interessante sulla desertificazione a livello mondiale con una bibliografia sommaria.

Déserts du monde, In: 'Geo un nouveau monde: la terre, n 205, mars 1996, p. 64-122

Localizzazione: SBT-c

Déserts: la diagonale aride: bibliographie, discographie, vidéographie, Besançon, Médiathèque Pierre-Bayle, 1994

Bibliografia critica in francese ad uso degli utenti di una biblioteca pubblica.

Déserts: vide, errance, écriture, Paris, Dédale en Méditerranée, 1998In: 'Dédale, no. 7/8 (1998), 515

Antologia letteraria che spazia sugli autori più importanti che hanno scritto sui deserti.

Localizzazione: RERO

'Desert Web Sites', *Summary of Desert Related Web Sites*,
<<http://www.schools.pinellas.k12.fl.us/educators/tec/DAVIS/websites.html>>, [consultato il: 17.08.2001]

"Webgrafia" di siti ad uso didattico per scuole elementari e scuole medie.

Le milieu désertique: guide documentaire, élaboré par Sylvia Lallemand, Paris, Centre national de documentation pédagogique, 1978

Bibliografia critica

Localizzazione: RERO

'Secrétariat de la Convention des Nations Unies sur la lutte contre la Désertification',
Secrétariat de la Convention des Nations Unies sur la lutte contre la Désertification,
<<http://www.unccd.int>>, [consultato il: 13.08.2001]

Sito ufficiale del Secrétariat de la Convention des Nations Unies sur la lutte contre la Désertification

Gabriel, Alfons*, *Das Bild der Wüste*, Wien, Holzhausen, 1958

Assieme a sua moglie, Gabriel, scrittore e geografo, compie diverse esplorazioni nei deserti del mondo (Sahara, Nafud, Rub al Kali, Kavir, Lut, Taklamakan).

Localizzazione: RERO

Guadalupi, Gianni (curatore)*, *Orienti : viaggiatori scrittori dell'Ottocento*, Milano, Feltrinelli, 1989

La moda del viaggio in Oriente s'era diffusa tra l'élite colta e curiosa d'Europa nei primi decenni dell'Ottocento, come un prolungamento del Grand Tour che ogni gentiluomo doveva compiere in Italia per completare la propria educazione. In queste pagine vagabonda, nell'immenso e scricchiolante Impero Ottomano, un'eterogenea schiera di illustri ingegni, di letterati e di avventurieri dalla penna facile. Tra gli altri, William Gifford Palgrave, Gianmartino Arconati Visconti e Austen Henry Layard solcano ogni deserto praticabile.

Localizzazione: SBT-c

Ibn Jubayr, Muhammad ibn Ahmad*, *Viaggio in Ispagna, Sicilia, Siria e Palestina, Mesopotamia, Arabia, Egitto, trad. e note di Celestino Schiaparelli*, Palermo, Sellerio, 1995

Resoconto del primo viaggio di Ibn Jubayr che si svolse tra il 1183 e il 1185." Libro divertente, ameno, che invoglia le anime serene a visitare quei luoghi" (dall'introd. di Celestino Schiaparelli)

Laureano, Pietro*, *La piramide rovesciata, il modello dell'Oasi per il pianeta terra*, Torino, Bollati Boringhieri, 1995

La riproposizione di un sapere antico: il modello di oasi per il pianeta Terra.

Localizzazione: SBT-c

Quilici, Folco*, *I grandi deserti*, Milano, Rizzoli, 1969

L'autore descrive un itinerario compiuto attraverso i grandi deserti del mondo.

Saint-Exupéry, Antoine de*, *Terra degli uomini*, Milano, Garzanti, 1974, (trad. di *Terre des hommes*, 1938)

"Terre des hommes conte des expériences humaines. Celle de Saint-Ex dans le désert, de Guillaumet franchissant les Andes dans le seul espoir que l'on retrouve son corps, du capitaine Bonnafous, l'officier saharien rendant aux rebelles qui ont accepté une nuit de combattre avec lui les cartouches qu'ils ont brûlées et qui, le tueront peut être le lendemain. A travers ces morceaux de vie, Saint-Exupéry recherche l'homme" (François Gerber)

Localizzazione: SBT-s

Trotta, Giuseppe (curatore), *La via del deserto tra ebraismo e cristianesimo*, Brescia, Morcelliana, 1993

La centralità del deserto per cristiani e ebrei.

Localizzazione: RERO

Viaggi - Africa

Asher, Michael, *Piste invisibili*, Casale Monferrato, Piemme, 1999

Michael Asher, arabista ed esploratore, narra del suo viaggio per migliaia di chilometri a dorso di cammello, su camion, taxi e jeep, e racconta dei nomadi del deserto e della loro cultura

Viaggi - Africa - Kalahari

Balsan, François*, *L'Étreinte du Kalahari : 1948, première expédition française au désert Rouge*, Rennes, Éd. "Ouest-France", 1990

Resoconto della prima spedizione francese del 1948 nel Kalahari

Balsan, François*, *Nouvelles aventures au Kalahari*, Paris, Plon, 1959

Localizzazione: RERO

Boller, Freddy*, *Aventures au Kalahari*, Paris, Flammarion, 1976

Localizzazione: RERO

Degré, Alain, Robert, Sylvie, Knight, Michael, *Kalahari désert secret*, Paris, Solar, 1989

Alain Degré e Sylvie Robert, fotografi francesi, hanno trascorso diversi anni nel Kalahari, interessandosi soprattutto alla fauna del deserto.

Localizzazione: RERO

Farini, Guillermo Antonio*, *Huit mois au Kalahari: récit d'un voyage au lac N'gami*, Paris, Hachette, 1887, (trad. di *Through the Kalahari Desert. a narrative of a journey with gun, camera, and note-book to Lake N'Gami and back.* by G.A. Farini, 1886)

Localizzazione: RERO

Frey, Philippe*, *Kalahari, désert rouge*, Paris, Laffont, 1993

Racconto delle peripezie dell'autore in questo immenso deserto dell'Africa australe.

Localizzazione: RERO

La Harpe, Jean François*, *Beciuania e Ottentottia, ovvero Caccia grossa nel Kalahari*, Milano, F.M. Ricci, 1994

Localizzazione: IDS - NEBIS

Perrotti, Carla*, *Deserti*, Milano, Corbaccio, 1998

Carla Perrotti è la prima donna ad aver attraversato il Kalahari da sola.

Localizzazione: SBT-c

Van Der Post, Laurens*, *Il mondo perduto del Kalahari*, Milano, Bompiani, 1960, (trad. di *The lost world of the Kalahari*, 1958(?))

Classico dell'antropologia. Racconta di una spedizione alla ricerca del popolo San e dell'esplorazione del deserto

Viaggi - Africa - Namib

Devez, Alain R., *Surprenant désert [VHS], un film de Alain R. Devez*, Meudon, CNRS, 1989

Documentario sull'ecologia del Namib

Localizzazione: RERO

Paratte, André, *La route de la soif [VHS]*, Chézard-St-Martin, Paratte-films, 1996

Una VHS della durata di 52 min.

Localizzazione: RERO

Ripart, Jacqueline*, *J'irai jusqu'au bout du monde: une vie avec les chevaux*, Paris, Belfond, 1994

Nel cuore del Namib, a 52 all'ombra, una giovane donna guarda allontanarsi la jeep che l'ha appena depositata. Oramai avrà come unica compagnia i cavalli selvaggi di un deserto impietoso. La storia di una passione per i cavalli.

Localizzazione: SBT-c

Robert, Eric, Bergerot, Sylvie, Roux, Jean-Paul, *Namibie: un désert vivant*, Paris, Denoël, 1989

Quest'opera tratta soprattutto gli aspetti legati alla vita animale nel deserto del Namib

Localizzazione: RERO

Viaggi - Africa - Sahara

Désert: nomades, guerriers, chercheurs d'absolu, Paris, Autrement, 1983

Localizzazione: RERO

Barth, Heinrich*, Duveyrier, Henri*, Douls, Camille, *Fous du désert: 1849-1887: [les premiers explorateurs du Sahara]*, Paris, Phébus, 1991

Contiene degli estratti dei viaggi di esplorazione dei tre grandi meharisti.

Localizzazione: RERO

Brandi, Cesare*, *Città del deserto*, Roma, Ed. Riuniti, 1990

Cesare Brandi fece i due viaggi di cui si dà conto in questo libro, in Libia e nel Medio Oriente, verso la metà degli anni '50. Alla ricerca di un passato culturale e artistico, l'autore visiterà Palestina, Siria e Libano, raccontando di uomini, arte, natura e storia.

Localizzazione: SBT-c

Bazin, Renato, Foucauld, Charles-Eugène de*, *Carlo de Foucauld: esploratore al Marocco, eremita nel Sahara*, Milano, S. Lega Eucaristica, 1928, (trad. di Charles de Foucauld : *explorateur du Maroc, ermite au Sahara*, 1921)

La vita e le avventure reali e spirituali del religioso francese.

'La Bir-Hakeim et Takriza', *Bibliographie sur le Sahara*,
<<http://birhakeim.multimania.com/Rubrique%20Humanitaire/bibliographie%20sur%20le%20sahara.htm>>, [consultato il: 17.08.2001]

Bibliografia di divulgazione sul Sahara e sui popoli tuareg curata da studiosi tuareg.

Sahara, Milano, Editoriale Domus, 1999, In: 'Meridiani, Anno XII, n. 84 (1999),

Un infinito mare di dune: è questa l'immagine classica del Sahara. In questo numero della rivista "Meridiani", si scoprono anche i volti inediti del deserto più grande del mondo

Localizzazione: SBT-c

Sahara, Milano, Touring, 1999, Bibliografia: p. 160

Antologia di testi da Ibn Battuta a Pep Subirós.

Localizzazione: SBT-c

'Sahara découverte', *Petite bibliothèque du désert*,
<<http://saharadecouv.ifrance.com/saharadecouv/Biblio.htm>>, [consultato il: 17.08.2001]

Sito curato da un'agenzia di viaggio di Agadez. I libri sono solo in francese e quasi tutti reperibili.

Bianciardi, Luciano*, *Viaggio in Barberia*, Torino, EDT, 1997, Ed. originale: 1969

Il diario di viaggio di uno scrittore allergico ai viaggi, ma sempre propenso all'avventura del bello scrivere.

Localizzazione: SBT-s

Boccazzi, Cino*, *Sahara: vento, sabbia, solitudine*, Vicenza, Neri Pozza, 2000, Bibliografia: p. 91-95

Questo libro è fatto di storie sussurrate attorno ai bivacchi nelle quali si intrecciano le vicende coloniali francesi, la vita della gente Tuareg, il mistero di carovane scomparse nelle tempeste e delle loro anime perdute. Boccazzi naviga tra le sabbie scorgendo le tracce di antichi abitatori nei graffiti rupestri o in pietre scheggiate e, immaginando questa terra quando era ancora solcata dai fiumi e appariva verde e fertile, osserva i segni di tragiche traversate nel deserto lungo antichissime piste e racconta come si vive e si muore sotto il cielo del deserto, lo stesso cielo nel quale volava Saint-Exupéry che di queste terre diceva: Sahara, vento, sabbia, solitudine.

Localizzazione: SBT-c

Bolis, Giosué, Butti, Myriam, *Azalai : il tempo delle carovane*, Lecco, Periplo, 1998

Un viaggio nell'immensità del deserto, dalla mitica Timbuktu alle miniere di Taudenni. Un viaggio dai ritmi antichi e immutati, a dorso di un cammello, lungo le vie secolari delle carovane del sale, in Mali

Caillié, René*, *Viaggio a Timbuctu*, Verona, Cierre, 1993, (trad. di *Journal d'un voyage à Tombouctou et à Jenné, dans l'Afrique centrale, précédé d'observations faites chez les Maures Brakna, les Nalous et autres peuples; pendant les années 1824-1828, 1830*)

"Timbuktu, la misteriosa "regina delle sabbie", è stata descritta per la prima volta agli europei dal giovane René Caillié. Il suo diario di viaggio è una delle testimonianze più significative e palpitanti di quel periodo - l'Ottocento - in cui gli europei andavano ad esplorare ogni angolo d'Africa per porre le condizioni del loro dominio. Il diario di Caillié è quindi al tempo stesso un libro di avventura, un sogno geografico ed un libro di storia" (Eugenio Turri)

Localizzazione: SBT-s

Celati, Gianni* , *Avventure in Africa*, Milano, Feltrinelli, 1998

Nel gennaio del 1997 Celati accompagnò un amico in un viaggio in Africa Occidentale, dal Mali al Senegal e in Mauritania. Ha pubblicato nel 1998 i diari, così come li aveva scritti durante il viaggio.

Localizzazione: SBT-c

Corna Pellegrini, Giacomo* , *Costruire una città nel Sahara algerino*, In: Corna Pellegrini, Giacomo , *In cinque continenti*, 1989, p. 107-120

Dopo aver studiato nuove espressioni del vivere urbano nelle grandi aree metropolitane, Corna Pellegrini si interessa alle regioni pioniere. Si avventura quindi nel deserto del Sahara, per trovare una strana città del petrolio, Hassi Messaoud, che sorge in pieno deserto per ospitare migliaia di tecnici addetti allo sfruttamento di uno tra i più importanti giacimenti di idrocarburi del mondo

Localizzazione: SBT-c

Douglas, Norman* , *Fontane nella sabbia*, Roma, Biblioteca del vascello, 1989, (trad. di *Fountains in the sand*, 1912)

Un reportage di viaggio nelle oasi tunisine, compiuto con la curiosità e l'occhio del naturalista.

Douls, Camille* , *Il finto musulmano*, Torino, EDT, 1999, (trad. di *Cinq mois chez les Maures nomades du Sahara occidental*, 1888)

Appena ventiduenne, l'esploratore francese Camille Douls affronta una spedizione solitaria quanto temeraria: un viaggio apparentemente impossibile nel Sous e nell'Oued-Noun, regioni - allora precluse ai viaggiatori europei - che dall'Atlante marocchino si perdono nelle sabbie sahariane. Douls è iscritto a buon diritto, in compagnia di Heinrich Barth e Henry Duveyrier, nella schiera dei "folli del deserto", di quei grandi esploratori che nella seconda metà dell'Ottocento si avventurarono nelle regioni sahariane ancora ignote alla geografia occidentale.

Localizzazione: SBT-c

Drouou, Jean-Marc* , *L'exploration du Sahara*, Paris, Actes Sud, 1992

Storia dei viaggi sahariani fino al 1960.

Localizzazione: RERO

Drouou, Jean-Marc* , *Le grand rêve saharien*, Arles, Actes Sud, 1997

Libro fotografico

Localizzazione: RERO

Eberhardt, Isabelle*, *Scritti sulla sabbia*, Milano, Mursia, 1990, (trad. di *Ecrits sur le sable*, 1989?)

Cronaca della vita di Isabelle Eberhardt nel Sahara tra la fine dell'Ottocento e i primi anni del '900. Sulla spinta del fascino per l'ignoto e dell'immaginario, spesso sotto nomi e abiti maschili, fu cronista di guerra e mistica ispirata.

Localizzazione: SBT-c

Ferré, Jean, *Au désert interdit*, Lausanne, L'Age d'Homme, 2000, Ed. originale: 1953

Nel 1952, ventidue anni dopo l'avventura di Vieuchange, il giovane Ferré ne segue le orme ed attraversa il deserto del Sahara. Accompagnato dal suo amico Alain Tête, si lancia sulle piste frequentate fino ad allora solo dai nomadi e raggiunge il Rio de Oro e la misteriosa cittadella di Smara.

Localizzazione: SBT-c

Frey, Philippe*, *Nomade bianco: il Sahara da est a ovest in solitaria*, Catania, De Martinis, 1995, (trad. di *Nomade blanc: le Sahara d'est en ouest en solitaire*, 1992)

Nel settembre del 1990 Frey parte dalle rive del Mar Rosso, solo con due cammelli. A distanza di dieci mesi, dopo essere stato imprigionato in Algeria e nel Mali ed essersi scontrato con i Tuareg, arriverà sull'Atlantico.

Localizzazione: SBT-s

Frison-Roche, Roger*, *Diario sahariano*, Novara, De Agostini, 1966, (trad. di *Carnets sahariens*, 1965)

Questo libro ci parla di alcuni viaggi sahariani. Da citare quello nel Grande Erg Occidentale; e poi la traversata in cammello del Messak nel Fezzan. In questi viaggi c'è la passione dell'esploratore pronto a capire, a descrivere con vena poetica e romantica l'appassionante segreto del silenzio e della solitudine. Una parte del libro è stata ripubblicata nel 2001 con il titolo "Il richiamo dell'Hoggar: arrampicate nel Sahara" dal Centro Documentazione Alpina, Torino.

Localizzazione: SBT-s

Gaudio, Attilio*, *Sahara : seimila anni*, Bergamo, Moizzi, 1987, Bibliografia: p. 181-182

Gaudio offre un'appassionante ritratto del Sahara facendo conoscere al suo lettore i numerosi popoli del deserto, la loro storia e le loro usanze secolari.

Localizzazione: SBT-c

Gaudio, Attilio*, *Uomini blu*, S. Domenico di Fiesole, Edizioni Cultura della pace, 1993, Bibliografia: p. 313-316

Studio dei Tuareg, nomadi del Sahara. Oltre all'aspetto storico, l'autore si interessa alla crisi attuale di questa popolazione.

Localizzazione: SBT-c

Gualco, Giorgio*, *Giro lungo nel Marocco*, Novara, De Agostini, 1966

Questo è il racconto di un viaggio nel Marocco in trasformazione, dove comunque trapelano ancora, scendendo verso il sud e il Grande Deserto, le strutture antiche di una civiltà che al deserto deve le sue radici.

Localizzazione: SBT-s

Laureano, Pietro*, *Sahara : oasi e deserto*, Firenze, Giunti, 2001

Viaggio attraverso il Sahara, deserto che ha rappresentato la sorgente dell'umanità civilizzata e attraverso le sue fertili oasi, frutto dell'ingegno umano.

Laurent, Alain, *Désirs de désert: Sahara, le grand révélateur*, Paris, Autrement, 2000, Bibliogr.: p. 179-187

Interessantissima monografia pluridisciplinare sul Sahara. Notevole la bibliografia anche perché segnala testi fondamentali per gli altri deserti del mondo, non trascura la letteratura di finzione e dà conto delle opere più importanti dei grandi viaggiatori sahariani.

Localizzazione: RERO

Malaurie, Jean*, *Hoggar : touaregs, dernier seigneurs*, Paris, F. Nathan, 1954

Localizzazione: RERO

Marimonti, Lorenzo*, *Luci e ombre del deserto: racconti di un viaggiatore sahariano*, Torino, Centro documentazione alpina, 2001

Luci e ombre del deserto nasce dai racconti ascoltati la sera attorno al fuoco dell'accampamento, dal ricordo dei primi avventurosi che attraversarono il deserto, da incontri e scoperte a volte sorprendenti. Sono storie di morti di sete, di clandestini in fuga, di viaggiatori dispersi e poi salvati, di aerei precipitati, di misteriose pitture rupestri raffiguranti astronauti, di oasi scomparse. Storie vere che si mescolano alle leggende che i nomadi del Sahara si tramandano di generazione in generazione.

Localizzazione: SBT-s

Marimonti, Lorenzo*, Marchelli, Maria Grazia*, *Viaggio in Sahara dall'Atlantico al Mar Rosso*, Novara, De Agostini, 1993

Lorenzo Marimonti e Maria Grazia Marchelli, che del Sahara sono profondi conoscitori, mettono a disposizione dei lettori il ricco patrimonio di conoscenze che hanno acquisito in questi anni.

Localizzazione: SBT-c

Migliorini, Elio, *L'esplorazione del Sahara*, Torino, UTET, 1961

Il grande deserto percorso fin dall'antichità da mitici viaggiatori ed esploratori di tutto il mondo: le loro scoperte, le avventure e le curiosità.

Monod, Théodore*, *Maxence au désert ; Méharées ; L'émeraude des Garamantes; Le fer de Dieu; Majâbat al-Koubrâ; Désert libyque; Plongées profondes*, Arles, Actes Sud, 2001

Una raccolta dei testi più importanti del grande africanista scomparso alla fine del 2000.

Localizzazione: RERO

Monod, Théodore*, *Il viaggiatore delle dune: sessant'anni di itinerari nel deserto del Sahara*, Milano, Sugarco, 1990, (trad. di *Méharées*, 1937-1998)

In questo libro l'autore racconta la storia del suo innamoramento per il deserto e della sua dedizione ai viaggi sahariani. Chi, leggendo questo scritto, rivivrà le emozioni vissute nei propri viaggi, sarà sicuro di essere stato contagiato dal "mal d'Africa", con tutto quanto ne consegue.

Localizzazione: SBT-s

Mori, Fabrizio*, *Le grandi civiltà del Sahara antico : il distacco dell'uomo dalla natura e la nascita delle religioni antropomorfe*, Torino, Bollati Boringhieri, 2000, Bibliografia: p. 311-329

Le pagine di questo volume dispiegano ai nostri occhi le testimonianze di una insospettata rivoluzione nella storia dell'umanità. In un arco di tempo che va dai 15.000 ai 5.000 anni orsono, la regione nota come Sahara, oggi arida e quasi del tutto spopolata, vide fiorire civiltà che diedero vita a trasformazioni culturali di decisiva importanza per la nostra specie.

Localizzazione: SBT-c

Mousset, Paul*, *Ce Sahara qui voit le jour*, Paris, Presse de la Cité, 1959

Nel 1956 Mousset passò dieci mesi nel deserto per vedere come la scoperta di giacimenti petroliferi stavano cambiando il Sahara.

Localizzazione: RERO

Nachtigal, Gustav*, *Voyages et explorations 1869-1875*, Paris, Centre d'études sur l'histoire du Sahara, 1987-1988, (trad. di *Sahara und Sudan*, 1879-1881)

Localizzazione: RERO

Perrotti, Carla*, *Deserti*, Milano, Corbaccio, 1998

Carla Perrotti è la prima donna ad aver attraversato il deserto del Tenéré al seguito della mitica carovana del sale dei Tuareg.

Localizzazione: SBT-c

Pope, Margaret, *Sahara*, Lausanne, Rencontre, 1968

Localizzazione: RERO

Du Puigauveau, Odette*, *Le sel du désert*, Paris, Phébus, 2001

Timbuctu, 1937. Odette du Puigauveau e Marion Sénones si preparano per un lungo viaggio con i nomadi. Il loro obiettivo è quello andare a cercare il sale a Taoudeni, seguendo l'azalai.

Localizzazione: RERO

Roussanne, Albert, Douls, Camille*, *L'homme suiveur de nuages: Camille Douls, Saharien (1865-1889)*, Rodez, Ed. du Rouergue, 1991, Bibliografia: p. 223-225

La vita di Camille Douls. Contiene "Cinq mois chez les Maures nomades du Sahara occidental" stampato nel 1888 sulla rivista "Le tour du Monde".

Localizzazione: RERO

Subirós, Pep, *La rosa del deserto : verso il mistero del Tassili*, Torino, EDT, 1998

La rosa del deserto è la cronaca minuziosa e affascinante di un viaggio, nella primavera del 1992, da Marrakech al cuore del Sahara algerino. Un lungo itinerario affidato in buona parte al caso, che si snoda attraverso città e piccoli villaggi e culmina nel paesaggio apocalittico del Tassili N'Ajjer, con le sue pitture e incisioni rupestri del Neolitico, e nell'ipnotica desolazione del deserto profondo, percorso per millecinquecento chilometri a bordo di un vecchio fuoristrada.

Localizzazione: SBT-c

Toy, Barbara*, *Una jeep nel deserto*, Novara, De Agostini, 1965, (trad. di *The way of the chariots*, 1964)

Il racconto di questo viaggio si svolge su due piani. Il primo è quasi scientifico: provare che nell'Età della Pietra attraverso il Sahara passava una grande strada che dalla mediterranea Sirte portava al Niger. Il secondo: narrare le peripezie di una spedizione "individuale" e comunicare una somma di esperienze e di ricordi dove il normale e l'eccezionale si mescolano.

Localizzazione: SBT-s

Turri, Eugenio*, *Sulla via di Timbuctu oggi*, In: Caillié René, *Viaggio a Timbuctu*, 1993

Localizzazione: SBT-s

Verlet, Bruno, *Le Sahara*, Paris, PUF, 1974

Questo volume della collana "Que sais-je" ci offre una breve e precisa presentazione storica e geografica del Sahara.

Localizzazione: SBT-c

Vieuchange, Michel*, *Smara*, Paris, Phebus, 1990, Ed. originale: 1933

Sognatore e ottimista, questo giovane francese parte nel 1930, solo, travestito da donna musulmana, senza conoscere una parola di arabo né di berbero, da Mogadar (l'odierna Essaouira) per arrivare a Smara, dopo due mesi di cammino in un paese ostile e sconosciuto. Qualche ora dopo il suo arrivo a Smara, riprende la via del ritorno, ma percorsi 500 km a piedi e con il cammello, muore ad Agadir colpito dalla dissenteria.

Localizzazione: RERO

Viaggi – America meridionale

Quilici, Folco*, *Le Americhe*, Milano, Mondadori, 1993

Quilici ci invita a partire con lui per un lungo e avventuroso itinerario attraverso le Americhe, che, dal 1957 a oggi, in tappe successive, di regione in regione, ha percorso. Diverse pagine sono dedicate ai deserti americani.

Localizzazione: SBT-c

Perrotti, Carla*, *Deserti*, Milano, Corbaccio, 1998

Il Salar de Uyuni con i suoi diecimila chilometri quadrati è il più grande bacino salato della Terra. Un deserto di sale a 3800 metri di altitudine. Carla Perrotti è la prima persona ad aver attraversato in solitaria questo deserto in Bolivia.

Localizzazione: SBT-c

Viaggi – America meridionale - Atacama

Bowman, Isaiah*, *Desert trails of Atacama*, New York, American Geological Society, 1924

Clementi, Sandro, 'Atacama. Il Grande Northe Cileno', *Viaggiatori online*,
<<http://www.viaggiatorionline.com/samerica/cile/atacama/>>, [consultato il: 06.08.2001]

Breve racconto di un viaggio, nel novembre del 1998, nell'Atacama

Philippi, Rudolph Amandus*, *Reise durch die Wüste Atacama : auf Befehl der chilenischen Regierung im Sommer 1853-54 unternommen und beschrieben von Doctor Rudolph Amandus Philippi*, Halle, Eduard Anton, 1860

Importante resoconto della prima spedizione scientifica in questa regione.

Localizzazione: IDS - NEBIS

Sepúlveda, Luis*, *Le rose di Atacama*, Parma, Guanda, 2000, (trad. di *Historias marginales*, 2000)

Raccolta di varie storie, tutte incentrate sul viaggio, il vagabondaggio per il mondo. In uno di questi racconti, Sepúlveda narra di come le rose, per un solo giorno dell'anno, ricoprono il deserto di Atacama.

Localizzazione: SBT-c

Socchi, Adriano, 'L'Atacama, là dove finisce la terra', *Viaggiatori online*, <<http://www.viaggiatorionline.com/friend/socchi/atacama/>>, [consultato il: 04.08.2001]

Socchi, un giovane appassionato di viaggi, descrive la sua esperienza nell'Atacama.

Viaggi – America settentrionale

Le désert [VHS], commenté par Sacha Distel, UGC, 1987

Documentario sul deserto del Sonora

Localizzazione: RERO

'The Ecological Impacts of Human Development in the Southwestern United States', *Bibliography*, <<http://www.earlham.edu/~biol/desert/bibliography.htm>>, [consultato il: 17.08.2001]

Bibliografia specializzata su aspetti ecologici e biologici dei deserti dell'Ovest degli Stati Uniti

'Mojave National Preserve', *Mojave National Preserve Bibliography*, <<http://www.nps.gov/moja/mojaedbi.htm>>, [consultato il: 17.08.2001]

Bibliografia sul deserto del Mojave e sulla sua conservazione.

Paradiso violento: il deserto del Sonora [VHS], scritto e prodotto da Sean Morris, Whashington, National Geographic, ed it. 2001, (trad. di *The Sonora Desert--a violent Eden*, 1997)

La vita animale e vegetale nel deserto del Sonora.

Localizzazione: SBT-s

Abbey, Edward*, *Deserto solitario: una stagione nei territori selvaggi*, Padova, Muzzio, 1993, (trad. di *A season in the wilderness*, 1968)

Considerazioni di un viaggiatore e di un ecologista che ha vissuto nel deserto dell'Utah. Questo libro è un canto d'amore al mondo selvaggio e solitario del deserto e nel contempo un urlo di rabbia nei confronti del progresso che lo sta rovinando. "Deserto solitario" rappresentò, sin dalla sua prima pubblicazione, una svolta decisiva nella lotta per la protezione dell'ambiente.

Localizzazione: RERO

Berger, Yves, *La pierre et le saguaro*, Paris, Gallimard, 1990

Localizzazione: RERO

Bobbé, Sophie (curatrice), *Déserts américains: grands espaces, peuples et mythes*, Autrement, 1997

Calore, aridità, assalti indiani: luoghi comuni e stereotipi che sorgono evocando i deserti dell'ovest americano. Eppure, sotto un'apparenza di sterilità, il deserto vive. L'opera raccoglie diversi saggi: uno studio sull'ecosistema del deserto e sui paradossi che emergono nel rapporto tra uomo e terre aride, uno studio sul popolo indiano e un saggio sull'influenza esercitata dal deserto su numerose produzioni letterarie e cinematografiche.

Localizzazione: RERO

Cacucci, Pino*, *La polvere del Messico*, Milano, Mondadori, 1992

Appunti di viaggio di uno scrittore che ama il Messico e che ne ha fatto il protagonista di numerose sue opere. Al Sonora e agli indiani Yaquis Cacucci dedica alcuni capitoli.

Localizzazione: SBT-c

Corna Pellegrini, Giacomo*, *Nel deserto del Mohave*, In: Corna Pellegrini, Giacomo, *In cinque continenti*, 1989, p. 209-215

Durante una lunga fase della vita dell'autore, i deserti rappresentavano il suo paesaggio preferito. Il deserto del Mohave, che ha attraversato quattro volte, gli è entrato nel cuore

Localizzazione: SBT-c

Darlington, David, *The Mojave: a portrait of the definitive American desert*, New York, Holt, 1996

David Darlington, scrittore e giornalista americano, esplora il deserto del Mohave, il deserto più visibile, il più vulnerabile e il più incompreso

Localizzazione: RERO

Depardon, Raymond*, *Le désert américain*, Paris, Ed. de l'étoile, 1983

Diversi viaggi si sovrappongono nelle immagini di questo libro: l'ultimo viaggio con un caro amico, Olivier Froux, deceduto improvvisamente poco dopo e un viaggio nei deserti degli studio di Hollywood, da Los Angeles, la Valle della Morte, i canyons di John Ford alla polvere del deserto.

Localizzazione: RERO

Findley, Rowe, *Les grands déserts américains*, Paris, Flammarion, 1977, (trad. di *Great american deserts*, 1972)

Pubblicato dalla National Geographic Society, quest'opera, illustrata con più di 200 fotografie, conduce il lettore attraverso il paese dei deserti: Mohave, Sonora, Chihuahua e il Grande Bacino

Localizzazione: SBT-c

Frémont, John Charles*, *The expeditions of John Charles Frémont / ed. by Donald Jackson and Mary Lee Spence*, Urbana, University of Illinois press, 1970-1984

Nella prima metà del XIX l'ovest americano rappresenta ancora una regione sconosciuta. A partire dal 1842, Frémont parte, su incarico del servizio topografico militare, per tre spedizioni decisive per la scoperta di questi territori. Scopo delle sue esplorazioni è, da una parte, stabilire una cartografia precisa del territorio e dall'altra di verificare le possibilità per una sua colonizzazione. Il giovane ingegnere è il primo a riconoscere le caratteristiche geografiche della vasta regione del Grande Bacino ed a lui che questa regione deve il suo nome. Percorre i deserti del Nevada, dell'Utah e della California e i suoi rapporti sono letti avidamente da tutta la nazione

Localizzazione: RERO

Frey, Philippe*, *America deserta*, Paris, Laffont, 1997

Con due cavalli come unici compagni, Frey si avventura alla scoperta dei deserti dell'America del nord, dal Grande Bacino fino in California, attraversando il deserto del Mohave, il Colorado e il deserto Chihuahua e Sonora.

Localizzazione: RERO

Lopez, Barry*, *Le chant de la rivière [seguito da] Reflets dans un oeil de cerbeau : notes sur le désert*, Paris, Payot & Rivages, 1995, (trad. di *River notes [e] Desert notes*, 1979)

Il racconto "Desert notes : reflections in the eye of a raven" è considerato un capolavoro della letteratura "naturalista". In poche pagine Lopez trasporta il lettore nella magia del deserto del Sonora.

Localizzazione: RERO

Manly, William Lewis*, *Death valley in '49*, Ann Arbor, Univ. Microfilms, 1966, ed. originale: 1894

Manly, sedotto dalla febbre dell'oro, vuole raggiungere la California e segue la via che conduce al Pacifico passando per la Valle della Morte. Ma il viaggio sarà molto duro e il deserto rappresenterà per lui un'aberrazione della Creazione, antitesi del bene e dell'utile. Pubblicherà il suo diario di viaggio solo 40 anni dopo la terribile avventura

Localizzazione: RERO

Olin, George, *Up Close : a lifetime observing and photographing desert animals*, Tucson, The University of Arizona Press, 2000

Nel 1950 i coniugi Olin si trasferiscono a Tucson e da allora esplorano il deserto americano. In questo libro, lo l'opera scientifica di studio sugli animali del deserto si intreccia con la biografia dell'autore.

Localizzazione: RERO

Quilici, Folco*, *Le Americhe*, Milano, Mondadori, 1993

Quilici ci invita a partire con lui per un lungo e avventuroso itinerario attraverso le Americhe, che, dal 1957 a oggi, in tappe successive, di regione in regione, ha percorso. Diverse pagine sono dedicate ai deserti americani.

Localizzazione: SBT-c

Shoumatoff, Alex*, *Leggende del deserto americano*, Torino, Einaudi, 2000, (trad. di *Legends of the American desert: sojourns in the Greater Southwest*, 1997)

Splendida opera dove i deserti del Sud-ovest americano fanno da sottofondo ad una storia totale del territorio, dall'antichità fino ai nostri giorni. È cosa rarissima che nei Millenni di Einaudi si pubblicino autori viventi.

Localizzazione: SBT-s

Smith, Jedediah Strong*, *The travels of Jedediah Smith : a documentary outline including the journal of the great American pathfinder*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1992, ed. originale: 1834

Nel 1822, rispondendo ad un inserzione su un giornale che offriva lavoro a un centinaio giovani, Smith parte per una rischiosa avventura nei territori del ovest americano. Percorre a più volte il deserto del Grande Bacino e quello del Mohave. Smith contribuì notevolmente alla conoscenza di questi territori fornendo informazioni precise e le sue osservazioni sulle regioni visitate.

Localizzazione: IDS - NEBIS

Viaggi – Asia

Benjamin da Tudela*, *Libro di viaggi*, Palermo, Sellerio, 1989, (trad. di *Sefer Masá ot*, XII sec.)

Il Sefer Masá ot è un documento importantissimo della storia ebraica medievale e testo fondamentale della letteratura di viaggio, che ha affascinato generazioni di lettori ed attirato da tempo l'attenzione degli studiosi. Da Tudela, in Navarra, fino al Medioriente, attraversando la Francia meridionale, l'Italia comunale, la Puglia e la Sicilia normanna, Benjamin descrive con minuzia l'Europa nascosta delle comunità ebraiche, non ancora forzate nei ghetti dall'intolleranza che dilagherà più tardi.

Localizzazione: SBT-s

Frey, Philippe*, *Le scorpion d'Orient*, Paris, Laffont, 1996

Tra il 1993 e il 1995 Frey intraprende diversi viaggi avventurosi attraverso i deserti che collegano l'India, il Pakistan, l'Afganistan e l'Iran. Attraversare le frontiere tra questi paesi tra loro in conflitto si rivelerà un'impresa estremamente pericolosa.

Localizzazione: RERO

Prokosch, Frederic*, *Gli asiatici*, Milano, Adelphi, 1986, (trad. di *The asiatics*, 1935)

Un americano ventiduenne sbarca a Beirut e si mette in viaggio. Verso dove? Verso l'Asia, la sua strada è ovunque arrivi "il rumore vellutato degli zoccoli dei cammelli". Il libro apparve nel 1935 e fu accolto come un'incantevole racconto di viaggio. In realtà, Prokosch non aveva mai messo piede in Asia e aveva vissuto tutto il suo viaggio in una grande biblioteca americana

Localizzazione: SBT-c

Viaggi – Asia - Gobi

Barzini, Luigi*, *Evasione in Mongolia*, Torino, EDT, 1997

Inviato dal «Corriere della Sera» in Cina, Luigi Barzini jr decide, nel '38, di "sconfinare"; in Mongolia con un rapido viaggio di pochi giorni. Seguendo in parte l'itinerario percorso nel 1907 da suo padre, Luigi Barzini, e da Scipione Borghese durante il celebre raid automobilistico Pechino-Parigi, il giornalista s'inoltra nelle steppe sterminate diretto verso l'invalidabile frontiera che separa la Mongolia interna cinese da quella esterna russa. Nella sua breve e avventurosa spedizione, Barzini scopre e descrive un paese unico e folgorante

Localizzazione: SBT-c

Bouillane de Lacoste, Henri de, *Au pays sacré des anciens Turcs et des Mongols*, Paris, Emile Paul, 1911

All'inizio del secolo, il comandante Henry de Bouillane de Lacoste, ufficiale dell'esercito francese, viene incaricato di uno studio sulla possibilità di prolungare la Transsiberiana attraverso la Manciuria. In seguito percorre per numerosi anni la Persia, la regione himalayana, l'Afganistan, il Pamir e infine la Mongolia. Nel 1909, realizza una delle rare spedizioni francesi, patrocinata dalle più prestigiose istituzioni del suo paese, in questa regione del mondo, visitando numerosi siti archeologici della Mongolia centrale e occidentale.

Bourboulon, Catherine Fanny de*, *L'Asie cavalière : de Shang-Hai à Moscou : 1860-1862*, Paris, Phébus, 1991

La breve vita di Catherine de Bourboulon, fu caratterizzata dal viaggio. Nata in Scozia, emigra con sua madre all'età di cinque anni. Viaggia con la zia per l'America latina. A 24 anni sposa un diplomatico francese con cui si trasferisce in Cina. Dopo mille avventure la coppia lascia Pechino nel 1862 e ritorna in Europa passando per la Mongolia e la Russia. Si tratta di un viaggio difficile per questa donna fisicamente fragile ma molto determinata e energica. Dopo la Grande Muraglia, attraversa il Gobi e giunge a Ourga, la capitale della Mongolia, che, contrariamente ad altri viaggiatori, le appare una città piacevole, forse perché raggiunta dopo la prova del deserto.

Localizzazione: RERO

Cable, Mildred*, *Mildred Cable et Francesca French: par la porte de jade: Odyssee de trois femmes missionnaires dans le Kansou, le Turkestan et le desert de Gobi*, Paris, Plon, 1936, (trad. di *The Gobi desert*, 1942)

Dopo aver vissuto per 20 anni nella provincia di Shansi, l'autrice parte per un lungo viaggio lungo la Via della Seta. Per molti anni, Cable, assieme ad un'altra missionaria Francesca French, viaggia attraverso il deserto del Gobi imparando così a conoscere a fondo questo territorio e i suoi abitanti.

Localizzazione: RERO

Colombo, Furio*, *Il treno della Cina: dispacci di un viaggio*, Roma - Bari, Laterza, 1995

Questi "dispacci", riuniti in questo libretto, sono il resoconto, giorno per giorno, di un lungo viaggio compiuto dall'autore attraverso la Cina nel giugno del 1993, con Umberto Eco, Jacques Le Goff, Paolo Fabbri e Alain Le Pichon, alla ricerca di un punto di incontro fra identità lontane. Colombo attraversa anche il deserto del Gobi, viaggiando in treno verso Dunhuang.

Localizzazione: SBT-c

David, Armand*, *Journal d'un voyage en Mongolie fait en 1866, ?, ?, 1869*

Arrivato in Cina nel 1862 come missionario di una congregazione di Lazzaristi, l'abate David compie diversi viaggi in Mongolia per ordine dei suoi superiori, per fare delle ricerche di storia naturale. Nonostante abbia viaggiato più di un secolo fa, le sue descrizioni riflettono la vita quotidiana attuale dei nomadi del Gobi

Haslund, Henning*, *Men and Gods in Mongolia (Zayagan)*, London, Kegan Paul-Trench-Trubner, 1935

L'esploratore danese-svedese racconta i suoi avventurosi viaggi in Mongolia e Asia centrale, compiuti tra il 1927 e il 1930. Haslund, seguendo i loro ritmi di vita, si prende il tempo per comprendere ed amare la cultura dei popoli mongoli.

Localizzazione: RERO

Hedin, Sven Anders*, *Il lago errante*, Verona, Cierre, 1994, (trad. di *Den vandrande sjön*, 1937)

Questo libro raccoglie una parte del resoconto dell'ultimo viaggio di Hedin in Asia, dal 1933 al 1935. Hedin vuole affrontare specificamente la questione del Tarim e del Lop-Nor, regione che ha già esplorato precedentemente. Con i suoi studi conferma l'ipotesi di Richthofen di un "vagabondaggio" del lago imposto alle masse d'acqua divaganti nella depressione del Tarim dal gioco combinato di erosione e deposito, di esondazioni e lento rifluire.

Hedin, Sven Anders*, *Riddles of the Gobi Desert*, London, Routledge and Kegan Paul, 1993, (trad. di *Åter till Asien. Min expedition 1927-1928 med svenskar, tyskar och kineser genom öknen Gobi*, 1928)

Resoconto della spedizione scientifica svedese, cinese e tedesca nel Gobi

Localizzazione: RERO

Jan, Michel*, *Le réveil des Tartares : en Mongolie sur le traces de Guillaume de Rubrouck*, Paris, Payot & Rivages, 1998, Bibliografia: p. 215-217

Nel 1990 una spedizione franco-mongola attraversa la Mongolia a cavallo, lungo più di mille chilometri, superando la catena montuosa Altaj, passando dall'oasi di Boulgan fino a a Karakoroum, l'antica capitale di Gengis Khan. I viaggiatori si sono prefissati due obiettivi: seguire le tracce del monaco francescano Guillaume de Rubrouck, inviato alla corte dei Khan nel XIII secolo e conoscere il popolo tartaro.

Localizzazione: RERO

Loche, Massimo , *Per via di terra : viaggio in treno da Hanoi fino a Mosca passando per Pechino*, Pavia, Liber, 1994

Il deserto "vissuto" dai finestrini di un treno. Nel 1974 Massimo Loche parte dal Vietnam ancora in guerra, attraversa la Cina, sbocca nella Mongolia e quindi viaggia nell'immensa distesa siberiana fino a raggiungere Mosca.

Localizzazione: SBT-c

Micheli, Silvio* , *Mongolia : sulle orme di Marco Polo*, Milano, Bompiani, 1964

Il volume raccoglie le descrizioni dell'autore, partito per la Mongolia con l'intento di ripercorrere l'itinerario di Marco Polo per giungere a Kharakoroum, attraverso le steppe e il deserto di Gobi, all'inizio degli anni '60.

Prjevalski, Nikolaj Mikhaïlovitch* , *Sur le toit du monde : Mongolie, Dzoungarie, Tibet, 1870-1880*, Paris, Phébus, 1988, (trad. di *Voyage en Mongolie et au pays des Tangoutes*, 1879)

Localizzazione: RERO

Roerich, Nikolaj Konstantinovic* , *Il cuore dell'Asia*, Torino, Amrita, 1998, (trad. di *Heart of Asia*, 1928)

Tra il 1924 e il 1928, Roerich realizzò la sua spedizione scientifica e culturale attraverso l'Asia di maggiore importanza. La via seguita comprendeva il doppio attraversamento degli altopiani tibetani. Inizialmente da sud a nord, superando la catena himalayana occidentale in direzione del Turkestan cinese e dell'Altai in Siberia e attraversando la Mongolia. In seguito da nord a sud attraverso il deserto del Gobi, la catena himalayana per giungere a Darjiling.

Localizzazione: SBT-c

Schneider, Magali* , *Le désert du Gobi : carnet de voyages en Mongolie*, Paris, Ed. Autrement, 1997, Bibliografia: p. 184-185

Nel 1993, in poco più di due mesi, l'autrice percorre, da sola e a piedi, duemila chilometri nel deserto del Gobi, da Matad a Altai-sum. Calore intenso, tempeste violente e la mancanza d'acqua sono delle minacce costanti, ma al di là della notevole performance fisica, l'autrice ci racconta un'avventura umana, quella di un incontro con il popolo mongolo. In appendice vi è un'antologia di testi di viaggiatori che hanno esplorato la Mongolia e raccontato aspetti fondamentali della vita dei nomadi del deserto del Gobi.

Localizzazione: RERO

Seth, Vikram* , *Autostop per l'Himalaya : viaggio dallo Xinjiang al Tibet*, Torino, EDT, 1992, (trad. di *From heaven lake*, 1983)

Nell'estate del 1981 Vikram Seth, studente indiano all'Università di Nanchino, decide di ritornare a casa a Delhi per la via più bella e difficile: il Tibet. Seth dipana il suo avventuroso itinerario dai deserti dello Xinjiang e del Gansu, attraverso l'altopiano del Qinghai fino alle nevi dell'Himalaya.

Localizzazione: SBT-c

Theroux, Paul*, *Il gallo di ferro : in treno attraverso la Cina*, Milano, Baldini & Castoldi, 2001, (trad. di *Riding the iron rooster*, 1988)

Theroux ha attraversato in un anno, treno dopo treno, l'immenso paese cinese, passando anche dalle desolate lande della Mongolia e dello Xinjiang.

Localizzazione: SBT-c

Younghusband, Francis*, *The heart of a continent: a narrative of travels in Manchuria, across the Gobi Desert, through the Himalayas, the Pamirs, and Chitral, 1884-1894*, London, Murray, 1896

In quest'opera Younghusband racconta dei suoi viaggi da Pechino a Kachgar, attraverso le immense regioni desertiche della Mongolia e poi seguendo la linea delle oasi a nord del bacino del Tarim.

Localizzazione: RERO

Viaggi – Asia – Iraniano (deserto)

Bibesco, Marta Lucia*, *Gli otto paradisi*, Palermo, Sellerio, 1993, (trad. di *Les huit Paradis*, 1908)

Nel 1905 la Bibesco parte in automobile per la Persia...

Localizzazione: SBT-s

Byron, Robert*, *La via per l'Oxiana*, Milano, Adelphi, 1993, (trad. di *The Road to Oxiana*, 1937)

Un classico della letteratura di viaggi. Il "capolavoro" secondo Bruce Chatwin, che ne fece il proprio libro-guida. Robert Byron attraversa i luoghi dell'arte e della memoria tra Persia e Afghanistan con lo spirito dei grandi esploratori dell'Ottocento,

Localizzazione: SBT-c

Chardin, Jean*, *Voyage de Paris à Ispahan*, Paris, Maspero, 1982, ed. originale: 1686

L'edizione integrale dei "Voyages" di Chardin, già sua prima pubblicazione nel 1711 in 10 volumi, ebbe un notevole successo ed è considerato un classico del genere, a cui si ispirarono molti grandi scrittori del XVIII, quali Montesquieu e Rousseau. La presente edizione contiene la prima parte dell'opera completa, in cui si parla del suo viaggio, durato dal 1671 al 1673, passando per l'Impero ottomano, la Georgia e la Persia.

Localizzazione: RERO

Loti, Pierre*, *Vers Ispahan*, Paris, Laffont, 1991. In: Loti, Pierre, *Voyages (1872-1913)*, 1991, p. 871-1019

Resoconto dei due mesi di viaggio di Loti in Persia.

Localizzazione: RERO

Maillart, Ella*, *La via crudele: due donne in viaggio dall'Europa a Kabul*, Torino, EdT, 1993, (trad. di *La voie cruelle*, 1939)

Nel 1939, Maillart parte nuovamente per l'Asia, in compagnia di Annemarie Schwarzenbach. Le due donne, dotate entrambe di una personalità estremamente originale, affrontano molte difficoltà, nel loro viaggio in

macchiana verso l'Afganistan. Maillart restituisce nel suo racconto il gusto dell'incontro, la complicità con i nomadi, le sue conoscenze storiche e antropologiche.

Localizzazione: SBT-c

Sackville-West, Vita*, *Il più personale dei piaceri: diari di viaggio, Persia 1926-1927*, Milano, Garzanti, 1992, (trad. di *Passenger to Teheran*, 1926)

La letterata inglese del gruppo di Bloomsbury, amica di Virginia Woolf, racconta in modo dettagliato le prodezze di una donna che attraversò in auto l'Europa, la Turchia e l'Iran.

Localizzazione: RERO

Schwarzenbach, Annemarie*, *Morte in Persia*, Roma, e/o, 1998, (trad. di *Tod in Persien*, 1995)

Nel 1935 Schwarzenbach viene nuovamente ricoverata in una casa di cura. In quel periodo terminò la prima versione di *Tod in Persien*, che verrà pubblicata postuma solo nel 1995. In questo libro ritroviamo l'abissare senso di smarrimento che connota tutta l'opera e la vita dell'autrice. Autobiografia, cronaca di viaggio, racconto: in quest'opera ritroviamo i ricordi dei suoi viaggi in Asia minore e del suo soggiorno a Mosca.

Localizzazione: SBT-c

Tavernier, Jean-Baptiste*, *Les six voyages de Turquie et de Perse*, Paris, Maspéro, 19811677

Nel 1630, Tavernier, mercante francese, attraversa l'impero ottomano per giungere in Persia, seguendo le antiche vie carovaniere. Dopo un primo viaggio di tre anni, il suo unico scopo è quello di ripartire al più presto: cinque viaggi successivi lo conducono, durante nuovamente in Oriente, verso regioni sempre più lontane. Percorrendo la Siria e la Mesopotamia, attraversa i deserti iraniani. Arriva in India e si spinge verso il sud est dell'Asia. Nel 1668 ritorna definitivamente in Europa. Muore nel 1689, proprio durante i preparativi per un ulteriore viaggio in Oriente. Il suo libro "Les six voyages de Turquie et de Perse" contiene molte informazioni interessanti ed è stato ripubblicato più volte.

Localizzazione: RERO

Viaggi – Asia - Tahr o Grande deserto Indiano

Davidson, Robyn*, *Gente del deserto*, Milano, Zelig, 1998, (trad. di *Desert places*, 1996)

Ogni anno i Rabari, tra le ultime popolazioni nomadi, attraversano il deserto di Thar al seguito delle loro mandrie. E Robyn Davidson vuole essere con loro. Coltiva questo desiderio per molti anni, e finalmente nel 1992 il suo sogno si realizza. Una testimonianza eccezionale, di grande vivacità, che rimarrà a raccontare un mondo che sta scomparendo. E a far riflettere sul confine culturale che separa la vita nomade dalla vita di tutti noi.

Localizzazione: SBT-c

Quilici, Folco*, *L'India di Folco Quilici*, Milano, Mondadori, 1990

L'autore vuole offrire una trama interpretativa a chi percorra il labirinto indiano, suggerendone segreti e percorsi. Nel suo lungo viaggio nello spazio e nel tempo indiano, Quilici attraversa anche il deserto Thar.

Localizzazione: SBT-c

Sharma, R.C., *Le Thar: le grand désert indien*, Paris, Ed. du carrousel, 1999

Localizzazione: RERO

Viaggi – Asia - Taklimakan

Hedin, Sven Anders*, *Trois ans de lutte dans les déserts d'Asie : 1894-1897*, Paris, Pygmalion, 1991, (trad. di *En faerd genom Asien*, 1898)

Durante il suo terzo viaggio (1893-1897) in Asia centrale, Hedin attraversa il deserto del Taklamakan. Il viaggio si trasforma in tragedia, quasi tutti i suoi compagni muoiono di sete.

Localizzazione: RERO

Lanzmann, Jacques*, *Le désert d'où l'on ne revient jamais : [le Taklamakan au coeur du Turkestan chinois]*, Paris, Chêne, 1988

Nel 1987, due anni dopo aver percorso 1000 km a piedi da Lhasa a Katmandu, Lanzmann, con altri tre amici, si lancia in un'avventura ancora più intrepida: attraversare a piedi il Taklamakan, labirinto di sabbia ove è estremamente pericoloso avventurarsi a causa del clima ostile e della mancanza di piste e punti di riferimento. Il testo è corredato da numerose illustrazioni.

Localizzazione: RERO

Skrine, Clarmont Percival*, *Chinese central Asia*, Oxford, Oxford Univ. Press, 1986, Ed. originale: 1926

Dal 1922 al 1924 Skrine viene nominato console generale a Kachgar. Durante i due anni, accompagnato da sua moglie Doris Forbes Whitelaw, percorre la maggior parte delle regioni del sud dello Xinjiang, comprese alcune valli del Pamir. In quest'opera racconta del suo soggiorno a Kachgar e dei viaggi che la sua carica gli impone, descrivendo in modo dettagliato e accattivante la cultura e le usanze delle diverse popolazioni locali.

Localizzazione: RERO

Stein, Aurel*, *Ruins of desert Cathay*, London, MacMillan, 1912

Stein partì per la sua prima grande spedizione nel maggio del 1900 superando il Karakorum, sulle tracce di Sven Hedin che aveva segnalato le vestigia di città sepolte nel Taklimakan. Il viaggio si rivela un grande successo, permettendogli di stabilire l'esistenza di una antica civiltà buddista in queste regioni sperdute e fino ad allora inesplorate. Le scoperte di Stein stimolarono altri orientalisti europei e giapponesi che a partire dal 1902 si lanciarono in una vera corsa internazionale ai tesori del Taklimakan e di altre regioni dell'ovest cinese. Nel 1906 Stein partì per un secondo viaggio nel Turkestan cinese. Dal nord dell'Afganistan attraversa il Pamir, esplora nuovamente il Taklimakan (soprattutto il sud e l'est) e risale verso il Gansu. Nel 1907 arriva a Dunhuang dove riesce ad entrare in possesso di preziosi manoscritti nascosti, probabilmente dal XI secolo, in una grotta segreta.

Viaggi – Asia centrale

'The Bridge between Eastern and Western Cultures', *Silkroad Found*, <<http://www.silkroad.com/toc/index.html>>, [consultato il: 30.08.2001]

Sito molto interessante sulla Via della Seta. Fornisce, tra le molte informazioni, importanti indicazioni bibliografiche suddivise per tema (arte, costumi, storia, archeologia, viaggi, romanzi). Particolare attenzione inoltre è rivolta a Sven Hedin.

'De la Mongolie', *Récits de voyages / Travel writing*, <<http://ibelgique.iframe.com/mongolia/biblio/>>, [consultato il: 22.08.2001]

In questa bibliografia sono segnalate le opere più importanti di letteratura di viaggio che riguardano la Mongolia.

Bonvalot, Gabriel*, *En Asie centrale*, Paris, Plon Nourrit, 1884-1885

Nel 1880, Bonvalot parte, su incarico del Ministero dell'Istruzione pubblica, per una missione archeologica nel Turkestan. Assieme al giovane naturalista Jean Guillaume Capus, visita le rovine di Samarcanda e di Boukhara e scopre i resti della città di Chari-Samane. Due anni dopo, ritorna in questa regione e risale il corso del fiume Zerafchan. Il resoconto di questi due viaggi fu pubblicato in due opere qui riunite: *De Moscou en Bactriane* (1884) e *Du Kohistan à la mer Caspienne* (1885).

Localizzazione: RERO

Bouvier, Nicolas*, *L'usage du monde*, Payot, Paris, 2001, Ed. originale: 1963

Lungo viaggio dall'Europa fino in Asia minore. L'opera di Bouvier è dedicata e consacrata alla capacità di meravigliarsi dei giovani, di coloro che sognano la via tra Ginevra e l'Afganistan. Tra mille dettagli che restituiscono fedelmente un mondo e una civiltà sul punto di scomparire, il lettore scopre i primi accenni ad una filosofia del viaggio che rappresentano il filo conduttore di tutta la vita di Bouvier.

Localizzazione: SBT-c

Burnaby, Frederick Gustavus*, *Khiva : au galop vers les cités interdites d'Asie centrale (1875-1876)*, Paris, Phébus, 2001, (trad. di *A ride to Khiva*, 1876)

Racconto di viaggio di un ufficiale britannico sullo sfondo delle rivalità ed ambizioni politiche e territoriali. Nel 1876, partendo da Pietroburgo, Burnaby raggiunge Khiva e Samarcanda

Localizzazione: RERO

Chenevière, Alain*, *Asie centrale : les fils de Tamerlan : Turkmenistan, Uzbekistan, Kazakhstan, Kirghyzstan, Tajikistan, Xinjiang*, Paris, Vilo, 1998

Viaggio attraverso le steppe del Kazakistan, i deserti del Turkmenistan, dell'Uzbekistan e dello Xinjiang, le montagne del Tagikistan e del Kirghizstan.

Localizzazione: RERO

Le Coq, Albert von*, *Auf Hellas Spuren in Ostturkistan: Berichte und Abenteuer der II. und III. deutschen Turfan-Expedition*, Leipzig, J.C. Hinrichs, 1926

Le Coq, che si rivelò altrettanto abile di Sven Hedin e di Aurel Stein, diresse una delle quattro spedizioni archeologiche che i tedeschi organizzarono tra il 1902 e il 1914, aventi come obiettivo l'esplorazione della regione di Turfan. Nel 1904 Le Coq parte per Turfan. Dopo il ritrovamento di innumerevoli reperti archeologici nella zona di Turfan, Le Coq deve decidere se recarsi a Dunhuang, dove corre voce sia stata scoperta una grotta ricca di manoscritti o ripartire verso Kachgar, dove dovrebbe incontrarsi con il suo collega Grünwedel. Sceglie la seconda di queste opzioni, lasciando così involontariamente il campo libero a Aurel Stein che qui farà la sua più preziosa scoperta

Localizzazione: RERO

Dalrymple, William*, *Milione*, Milano, Rizzoli, 1993, (trad. di *In Xanadu: a quest*, 1990)

"Il Milione è il racconto dell'itinerario che porta Dalrymple in Cina seguendo i passi di Marco Polo. Come aveva fatto l'esploratore veneziano, partendo per la corte di Kubilay Khan, anche Dalrymple si procura una boccetta di olio del Santo Sepolcro da portare all'antico palazzo di Xanadu. Dalrymple evita l'oleografia: non perde tempo a descrivere cammelli e tramonti. Dedicava, invece, alcune pagine alla proiezione di un vecchio film di James Bond nell'unico cinema di Kashgar, città sperduta nella Cina più profonda, raccontando la meraviglia del pubblico davanti a Ursula Andress che emerge dalle acque: meraviglia suscitata non tanto da Andress, quanto dal mare che nessuno degli abitanti di Kashgar ha mai visto.

Il viaggio finisce a Xanadu, tra le rovine del palazzo di Kubilay Khan. Qui Dalrymple recita la poesia di Samuel Coleridge che tutti gli scolari inglesi mandano a memoria: 'In Xanadu did Kubla Khan...' ('A Xanadu Kubilay Khan innalzò un palazzo di delizie...'): il titolo originale del libro è infatti *In Xanadu*, trasformato nel banale *Il milione*. Dal profondo dell'Asia si torna alle scuole di Edimburgo: il mondo, per chi lo sa capire, è immenso come la carta geografica disegnata sul libro delle elementari." Giorgio Ieran

Localizzazione: RERO

Le Fèvre, Georges, *La croisière jaune: expédition Citroën Centre-Asie Haardt - Audouin-Dubreuil*, Paris, L'Asiathèque, 1991

Dopo la "Croisière noire" in Africa che aveva appassionato il mondo intero, l'industriale André Citroën si arrischia in una avventura ancor più audace: attraversare il continente asiatico, da Beirut a Pechino. La

missione è composta da due gruppi: il gruppo Pamir, guidato da Georges-Marie Haardt, parte da Beirut, attraversa la Siria, l'Iran (passando da Hamadan, Teheran e da Mechhed) e l'Afghanistan (visitando le città di Harat, Kandahar e Kabul) supera le montagne del Pamir e del Karakoram, per giungere nel Xinjiang dove, l'8 ottobre del 1931, dopo 6 mesi dall'inizio dell'avventura si ricongiungerà con il gruppo Cina che, partito da Pechino, ha superato il deserto del Gobi non senza notevoli difficoltà. Questo volume contiene pure l'opera di Paul Pelliot, "L'Haute Asie".

Localizzazione: RERO

Fleming, Peter*, *Courrier de Tartarie*, Paris, Phébus, 1989, (trad. di *New from Tartary: a journey from Peking to Kashmir*, 1936)

Fleming fu un giornalista e un viaggiatore dal talento incontestato, che rivelò il suo umorismo e non conformismo già dal primo libro relativo a un viaggio in Brasile. Nel 1935, assieme a Ella Maillart (che raccontò di questo viaggio in Oasi proibite), parte da Pechino per raggiungere Kachgar, attraverso le distese desertiche del Qinghai e le oasi del sud del Taklimakan: impresa estremamente rischiosa in quanto le rivolte del Xinjian rendono questa regione inaccessibile.

Localizzazione: RERO

Giovanni dal Pian del Carpine*, *Storia dei Mongoli*, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1989, (trad. di *Historia mongalorum*, 1247)

L'*Historia mongolarum* di Giovanni da Pian Carpino rappresenta, per l'Occidente, la prima descrizione dettagliata e precisa del mondo mongolo, anche se ovviamente non mancano gli errori e le lacune. Scopo primario di questo rapporto di Giovanni da Pian Carpino non era quello di distrarre il lettore, ma d'avvertire l'Europa dei pericoli delle orde mongole.

Il francescano parte da Lione il 16 aprile 1245. Dopo aver attraversato la Boemia, giunge a Kiev. Da lì si dirige verso il nord del Mar Caspio e seguendo il Syrdaria, arriva al Mar Aral, per poi dirigersi, passando a sud del Lago Balkhach, verso Karakorum, capitale dell'impero mongolo. Il 22 luglio 1246, dopo questo lungo viaggio durante il quale dovette subire terribili sofferenze, Giovanni da Pian Carpino giunge alla corte del khan Guyuk. Dopo 4 mesi ripartono seguendo lo stesso itinerario.

Localizzazione: SBT-c

Hopkirk, Peter, *Bouddhas et rodeurs sur la Route de la soie*, Paris, Picquier, 1995, (trad. di *Foreign devils on the silk road*, 1980), Bibliografia: 343-347

In quest'opera appassionante, che si divora come un romanzo d'avventura, l'autore fa rivivere le peripezie di viaggiatori-archeologi che, all'inizio del secolo, si avventuravano alla ricerca dei tesori seppelliti sotto la sabbia da secoli del deserto del Taklamakan. Si tratta del testo molto noto sull'argomento.

Localizzazione: SBT-c

Ibn Battuta*, *I viaggi di Ibn Battuta*, Firenze, Sansoni, 1961, (trad. di *Tuhfat an-nuzzar fi gharaib al-amsar wa ajaib al-asfar*, 1555)

Nato nel 1304 a Tangeri, Abu'Abdallah Ibn Battuta è unanimemente riconosciuto come il più grande viaggiatore dell'epoca pre-moderna. Ibn Battuta ha anche percorso i deserti più importanti del mondo, dall'Africa alla Penisola Arabica fino all'Asia centrale.

Jan, Michel*, *Le voyage en Asie centrale et au Tibet*, Paris, Laffont, 1992

Ampia antologia particolarmente interessante perché offre, riuniti in un unico corpo, i testi, spesso altrimenti difficilmente reperibili, dei più importanti viaggiatori occidentali dal Medioevo alla prima metà del XX secolo.

Localizzazione: RERO

Maillart, Ella*, *Oasis interdites: de Peking au Cachemire*, Paris, Payot, 1994, ed. originale: 1937

Nel 1935 Maillart parte con Peter Fleming per un viaggio sorprendente attraverso una delle regioni più segrete del pianeta: l'Asia centrale. Partendo da Pechino raggiungono l'India in otto mesi, seguendo un itinerario poco conosciuto.

Localizzazione: SBT-c

Maillart, Ella*, *Vagabonda nel Turkestan : una donna in viaggio da Samarcanda al Deserto delle Sabbie Rosse*, Torino, EdT, 1995, (trad. di *Des monts celestes aux sables rouges*, 1934)

Il testo descrive un avventuroso vagabondaggio intrapreso nel 1932 dall'autrice, in assoluta solitudine lungo le montagne e i deserti dell'Asia Centrale, in particolare del deserto Kyzylkum (le sabbie rosse).

Localizzazione: SBT-c

Malatesta, Stefano*, *Il cammello battriano*, Vicenza, Neri Pozza, 1997, Bibliografia: p. 151-153

Le descrizioni, le osservazioni, i resoconti e le memorie di uno scrittore-viaggiatore che ripercorre l'Oriente più misterioso attraverso la "Via della seta" e le antiche strade carovaniere danno vita ad un moderno ed avvincente Milione.

Localizzazione: SBT-c

Moorhouse, Geoffrey*, *Le pèlerin de Samarcande*, Paris, Phébus, 1993, (trad. di *Apples in the Snow*, 1990)

Viaggiatore inglese che sogna di ritrovare le oasi della Via della Seta e viaggia attraverso l'Asia centrale sovietica nel 1989, proprio nel periodo del disfacimento dell'URSS. Nel suo viaggio visita Merv, Bukhara e Samarcanda.

Localizzazione: RERO

Nillson, Christine, *Une femme sur la Route de la soie*, Paris, Zélie, 1993

L'autrice, fotografa-reporter dal 1978, ripercorre l'antica via della seta con la sua macchina fotografica: partendo da Xi-An, passa da Dunhuang, Urumqi, Turfan, per raggiungere Kashgar.

Localizzazione: RERO

Nisci, Tocugirò*, *L'Asia centrale: note di viaggio e studi di un diplomatico giapponese*, Torino, UTET, 1911

Lo studio di Nisci è una "guida" a tutto campo sull'Asia centrale di inizio Novecento. Osservazioni storiche, geografiche, commerciali e antropologiche danno un quadro un po' schematico dei grandi spazi centroasiatici. Opera rara e curiosa, anche perché scritta da un diplomatico di un paese, il Giappone, che aveva non poche mire sull'Asia centrale.

Ollivier, Bernard, *Longue marche : à pied, de la Méditerranée jusqu'en Chine, par la Route de la Soie*, Paris, Phébus, 2000-2001

Racconto di un viaggio previsto in quattro tappe lungo la via della seta. Nel primo viaggio (1999), raccontato in "Traverser l'Anatolie", Ollivier attraversa la Turchia. Nel secondo volume "Vers Samarcande" Ollivier riprende il suo viaggio, nel 2000, alla frontiera tra la Turchia e l'Iran con lo scopo di percorrere 3000 km e di raggiungere Samarcanda, passando lungo l'antica via della Seta (Tabriz, Nichapour, Merv, Boukhara e infine Samarcanda). Si tratta anche di un viaggio lungo la via dei deserti: Dasht e Kavir e il Karakum.

Localizzazione: RERO

Pelliot, Paul*, *Grottes de Touen-houang (6 vol)*, Paris, Centre de recherche sur l'Asie centrale, 1981

Studio dettagliato sulle sculture e le pitture buddiste della grotta di Dunhuang

Localizzazione: RERO

Polo, Marco*, *Milione = Le divisament dou monde : il Milione nelle redazioni toscana e franco-italiana*, Milano, Mondadori, 1996, (trad. di *Il libro di Messer Marco Polo Cittadino di Venezia detto il Milione, dove si raccontano le Meraviglie del Mondo*, XVI sec. ed. a stampa)

L'opera presenta una salda unità strutturale e non si risolve in un mero resoconto mercantile. Polo sa evocare i colori stupendi di paesaggi esotici facendo circolare nell'esattezza scientifica della narrazione un'aria di attonita meraviglia, che costituisce il fascino poetico della narrazione che si colloca nella storia letteraria come «una delle sintesi più potenti che ci abbia lasciato il Medioevo, laica e terrena, da porsi accanto alle due celebri sintesi in cui si è riassunto il Medioevo teologico e filosofico, la Summa di San Tommaso d'Aquino e la Divina Commedia» (L. Foscolo Benedetto).

Localizzazione: SBT-c

Rubrouck, Guillaume de*, *Viaggio nell'impero dei mongoli*, Roma, Lucarini, 1987

Il resoconto di un viaggio in Asia Centrale tra il 1253 e il 1255

Teilhard de Chardin, Pierre*, *Lettere di viaggio*, Milano, Feltrinelli, 1962, (trad. di *Lettres de voyage (1923-1955)*, 1956)

Grande viaggiatore, Teilhard de Chardin fu affascinato dall'Oriente durante il suo primo viaggio in Egitto, dove soggiornò dal 1906 al 1908. Consacrò un terzo della sua vita all'Asia. Visitò diverse regioni della Cina tra il 1923 e il 1940 e fece molti viaggi in Mongolia. Partecipò alla spedizione Citroën attraverso l'Asia, la "Croisière jaune".

Localizzazione: SBT-c

Thubron, Colin*, *Il cuore perduto dell'Asia : in treno dal Turkmenistan al Pamir*, Milano, Feltrinelli Traveller, 1995, (trad. di *The lost heart of Asia*, 1992(?))

Da Bukhara al lago di Aral, da Tashkent a Samarcanda: il resoconto di un viaggio (nel 1992) su una rotta classica, ma sempre affascinante.

Localizzazione: SBT-c

Turri, Eugenio*, *Viaggio a Samarcanda*, Novara, De Agostini, 1963

Da Istanbul a Samarcanda il viaggio si compie lungo un grande itinerario che ricalca, almeno in parte, la mitica Via della Seta.

Localizzazione: SBT-s

Vambéry, Arminius*, *Un falso derviscio a Samarcanda*, Milano, Touring, 1997, (trad. di *Dervisruhában Közép-Ázsián át*, 1866?)

Non tutti i temerari infedeli infiltratisi nei luoghi sacri dell'Islam hanno potuto narrare la loro impresa. Andò bene a un singolare studioso ungherese di linguistica, attratto dalle analogie del magiaro con gli idiomi tartari. Travestito da monaco, negli anni Sessanta del secolo scorso, Arminius Vambéry varcò il deserto del Turkestan e visitò le vietatissime città di Bukhara e Samarcanda. Portò a casa la testa fra mille avventure, che raccontò poi in questo gustoso libro. (Franco Brevini)

Localizzazione: SBT-s

Varthema, Lodovico*, *Itinerario dallo Egipto alla India*, Bologna, Fusconi, 1991, (trad. di *Itinerario de Ludouico de Varthema Bolognese nello Egipto, nella Surria, nella Arabia deserta & felice, nella Persia, nella India, & nella Ethiopia : la fede, el uiuere, & costumi de tutte le prefate prouincie con gratia & priuilegio infra nota to*, 1510)

L' "Itinerario de Ludovico de Varthema Bolognese nello Egipto, nella Surria, nella Arabia deserta et felice, nella Persia, nella India et nella Ethiopia" racconta il viaggio compiuto da Ludovico de Vartema in Oriente tra il 1503 e il 1507. Altri hanno narrato le loro avventure in terre straniere, ma l'itinerario appare originale per la capacità dell'autore di far convivere l'aneddotica con una certa serietà quasi etnografica nel riferire scrupolose informazioni e dati attendibili. L'autore rovescia il principio che prevale nello schema-tipo della relazione di viaggio e mostra un moderno senso della relatività culturale, che gli permette di osservare con curiosità e di descrivere le caratteristiche delle diverse culture senza catalogarle come mostruosità o bizzarrie. L'itinerario diventa così un'occasione per verificare una delle prime esperienze dell'incontro con l'alterità assoluta, una problematica, questa, su cui si interroga ancora gran parte dell'antropologia attuale.

Localizzazione: RERO

Whittel, Gilles, *Asie centrale : Turkménistan, Ouzbékistan, Tadjikistan, Kirghizstan, Kazakhstan, Karakoram Highway, Xinjiang*, Genève, Olizane, 1998, (trad. di *Central Asia : the practical handbook*, 1996)

Guida di viaggio particolarmente interessante e ricca di preziosi consigli pratici e di informazioni sui costumi locali delle 5 repubbliche indipendenti dell'Asia centrale e la Karakoram Highway, dalla provincia frontaliere del nord-ovest del Pakistan alla regione occidentale della Cina (Xinjiang).

Localizzazione: RERO

Zarcone, Thierry, *Boukhara l'interdite, 1830-1888: l'Occident moderne à la conquête d'une légende*, Paris, Autrement, 1997

Ai confini del deserto del Kara-Koum e della steppa dell'Asia centrale c'era Boukhara la proibita, che custodiva gelosamente il suo segreto. Nel XIX secolo, avventurieri come Vambéry et Desmaisons cercano di carpirne il segreto. L'arrivo della ferrovia nel 1888 marcherà la fine di questa leggenda.

Localizzazione: RERO

Viaggi – Australia

'Western Desert Project', *Bibliographic references for the Western Desert of Australia*, <http://ausanthrop.iinet.net.au/wd_dir/wd_biblio.htm>, [consultato il: 17.08.2001]

Bibliografia monumentale che recensisce opere riguardanti gli aborigeni e il loro ambiente naturale nel Grande Deserto Sabbioso, nel Deserto Victoria e nel Deserto Gibson.

Blackburn, Julia*, *Daisy Bates nel deserto*, Milano, InstarLibri, 1999, (trad. di *Daisy Bates in the Desert*, 1994)

All'inizio del Novecento, un'avventurosa ed eccentrica irlandese abbandonò la sua terra e la sua famiglia per trascorrere trent'anni sotto una tenda, fra gli aborigeni dell'outback australiano. La biografia romanzata a lei dedicata è un viaggio in un'epoca, in una vita leggendaria, fra i paesaggi e i personaggi del deserto d'Australia.

Bryson, Bill*, *In un paese bruciato dal sole: l'Australia*, Parma, Guanda, 2001, (trad. di *Down under*, 2000)

Bryson percorre in lungo e in largo l'isola continente. Divertente e assolutamente stravagante. "Credo di essermi reso conto per la prima volta che l'entroterra australiano mi sarebbe piaciuto quando lessi che Simpson Desert, un'area più grande di tanti paesi europei, era stato battezzato nel 1932 con il nome di un produttore di lavatrici."

Localizzazione: SBT-c

Chatwin, Bruce*, *Le vie dei canti*, Milano, Adelphi, 1988, (trad. di *The Songlines*, 1987)

"Per gli aborigeni australiani, la loro terra era tutta segnata da un intrecciarsi di "Vie dei Canti" o "Piste del Sogno", un labirinto di percorsi visibili soltanto ai loro occhi: erano quelle le "Impronte degli Antenati" o la "Via della Legge". Dietro questo fenomeno, che apparve subito enigmatico agli antropologi occidentali, si cela, secondo Chatwin, una vera metafisica del nomadismo.

Localizzazione: SBT-c

Davidson, Robyn*, *Orme: una donna e quattro cammelli nel deserto australiano*, Milano, Feltrinelli Traveller, 1993, (trad. di *Tracks*, 1980)

Questa è la straordinaria storia di una giovane donna che parte sola con i suoi cammelli e un cane e attraversa a piedi tutto l'entroterra da Alice Springs al Western. Nel suo peregrinare la Davidson percorre parzialmente il Deserto di Gibson. Con quest'opera la Davidson ha vinto nel 1980 il prestigioso Thomas Cook Travel Book Award.

Localizzazione: SBT-c

Glowczewski, Barbara*, *Les Rêveurs du désert*, Paris, Actes Sud, 1998

Localizzazione: RERO

Morison, Rob, *The Australian desert*, Jacaranda Press, 1992

Viaggi – Penisola arabica

Boccazzi, Cino*, *La via dell'incenso*, Vicenza, Neri Pozza, 1997

In viaggio attraverso i deserti d'Arabia alla riscoperta di una delle più antiche vie commerciali del mondo

Localizzazione: SBT-s

Blunt, Anne Isabella Noel*, *Anna d'Arabie: la cavalière du désert: 1878-1879*, Paris, Phébus, 1994, (trad. di *A Pilgrimage to Nejd*, 1881)

Localizzazione: RERO

Doughty, Charles*, *Arabia deserta*, Paris, Payot, 1994, (trad. di *Passages from Arabia deserta*, 1888), Bibliografia: p. 359-368

Racconto di un viaggio di due anni nella Penisola Arabica. Un classico che ha ispirato tanti viaggiatori, in particolare Lawrence d'Arabia.

Doughty parte nel 1876 con una carovana di pellegrini diretta alla Mecca. Senza scorta e con pochissimi mezzi attraversa l'Arabia alla ricerca dei siti biblici e delle formazioni geologiche notevoli. Nonostante l'intolleranza religiosa dei pellegrini e a scapito della vita rifiuta di convertirsi all'Islam.

Localizzazione: SBT-c

Dunn, Ross E.*, *Gli straordinari viaggi di Ibn Battuta*, Milano, Garzanti, 1993, (trad. di *The adventures of Ibn Battuta: a Muslim traveler of the 14th century*, 1986)

Nato nel 1304 a Tangeri, Abu'Abdallah Ibn Battuta è unanimemente riconosciuto come il più grande viaggiatore dell'epoca pre-moderna.

Ibn Battuta ha anche percorso i deserti più importanti del mondo, dall'Africa alla Penisola Arabica fino all'Asia centrale.

Localizzazione: SBT-s

Hansen, Thorkild*, *Arabia Felix*, Milano, Iperborea, 1993, (trad. di *Det lykkelige Arabien*, 1962)

Splendido romanzo-documento sulla vita e le peregrinazioni di Carsten Niebuhr che, alla fine del XVIII secolo, parte per lo Yemen (Arabia Felice) assieme ad una spedizione danese. Niebuhr, umile agrimensore, si dimostrerà un grande esploratore. Unico a portare a casa la pelle di una comitiva composta da luminari della cultura danese e svedese.

Localizzazione: SBT-s

Hansen, Eric*, *In viaggio con Mohammed nello Yemen e nel Mar Rosso*, Milano, Feltrinelli Traveller, 1993, (trad. di *Motoring with Mohammed*, 1991)

Dopo un naufragio sull'isola Uqban nel Mar Rosso, Eric Hansen lascia seppelliti nella sabbia i suoi diari di viaggio e quando decide di tornare a riprenderli è costretto a scontrarsi con la difficile situazione politica e sociale dello Yemen. Il libro diventa così il diario di un'avventura particolare che porta Hansen a peregrinare senza alcuna pianificazione attraverso lo Yemen, dagli sperduti villaggi dell'interno alle magiche atmosfere del Mar Rosso, la gente e i colori dei luoghi, le testimonianze archeologiche. La razionalità di un occidentale mentre si ferma lungo un sentiero sassoso, il silenzio di una valle sperduta tra altipiani desertici, l'influenza del destino: nelle pagine di questo libro singolare.

Localizzazione: SBT-s

Helfritz, Hans*, *L'Arabie heureuse*, Paris, Club des éditeurs, 1961, (trad. di *Glückliches Arabien*, 1956)

Localizzazione: RERO

Lawrence, Thomas Edward*, *I sette pilastri della saggezza*, Milano, Bompiani, 2000, (trad. di *Seven Pillars of Wisdom*, 1936)

Tutti gli uomini sognano, ma non allo stesso modo. Coloro che sognano di notte nei ripostigli polverosi della loro mente, scoprono, al risveglio, la vanità di quelle immagini; ma quelli che sognano di giorno sono uomini pericolosi, perché può darsi che recitino il loro sogno ad occhi aperti, per attuarlo. Fu ciò che io feci. Intendevo creare una Nazione nuova, ristabilire un'influenza decaduta, dare a venti milioni di Semiti la base sulla quale costruire un ispirato palazzo di sogni per il loro pensiero nazionale... Ma, quando vincemmo, fui accusato di aver messo in pericolo i profitti inglesi sui petroli della Mesopotamia, e d'aver rovinato la politica coloniale francese nel Levante." Sono le parole dello stesso T.L. Lawrence, il leggendario Lawrence d'Arabia, che in due anni - dal 1916 al 1928 - riuscì a organizzare un esercito arabo sotto il comando dell'emiro Feisal e a portarlo vittorioso fino a Damasco; ma per il governo inglese la guerra serviva solo a distruggere l'impero ottomano e a consolidare la propria posizione nel Medio Oriente. Alla fine della guerra, T.E. Lawrence raccontò gli avvenimenti di quegli anni in un libro che non è un resoconto di guerra. "I sette pilastri della saggezza" è un classico della letteratura: è un racconto epico ricco di poesia e di avventura, un libro di saggezza, un ritratto dell'Arabia, della sua gente e dei suoi misteri ed è il diario intimo di un uomo, forse l'ultimo eroe romantico, che con il mitico nome di Lawrence d'Arabia è entrato nella leggenda.

Localizzazione: RERO

Loti, Pierre*, *Il deserto : viaggio attraverso il Sinai*, Padova, Muzzio, 1993, (trad. di *Le désert*, [1895?])

In quest'opera Loti descrive la prima parte del viaggio intrapreso nel 1894 alla volta di Gerusalemme, dall'Oasi di Mosè fino a Gaza.

Malraux, André*, *La Regina di Saba : un'avventura sul deserto yemenita*, Torino, EDT, 1997

Nel 1934 André Malraux intraprende un pericoloso viaggio alla ricerca della misteriosa capitale della regina di Saba. Obbedendo al richiamo dell'avventura e alla seduzione dei grandi miti e delle civiltà scomparse, lo scrittore parte con un aereo da turismo alla volta degli inesplorati e inaccessibili deserti yemeniti, per raggiungere il sito di una città che da duemila anni nessun europeo ha mai potuto vedere.

Sezione: Viaggi - Penisola Arabica

Localizzazione: SBT-c

Stark, Freya*, *Le porte dell'Arabia Felice*, Milano, Longanesi, 1986, (trad. di *The Southern gates of Arabia*, 1936)

Un classico

Localizzazione: RERO

Thesiger, Wilfred*, *Sabbie arabe : viaggio nell'Arabia deserta*, Milano, Mondadori, 1991, (trad. di *Arabian Sands*, 1959)

Un capolavoro di poetica che descrive le peregrinazione di Thesiger nel Rub al Khali.

Localizzazione: SBT-c

Schede biografiche degli autori

Edward Abbey (1927 - 1979)

Celebre scrittore dell'ovest americano.

<<http://web.nmsu.edu/~tomlynch/swlit.abbey.html>>

François Balsan (1902 - 1972)

François Balsan è lo pseudonimo di Jacques Trenant. Esploratore francese a capo della prima spedizione transalpina nel Kalahari.

Heinrich Barth (1821 - 1865)

Celebre esploratore tedesco al servizio del governo inglese. Il suo "Travels and Discoveries in North and Central Africa" (5 vol., 1857-58, in inglese e tedesco) è un capolavoro della narrativa e della ricerca geografica.

<<http://www.win.tue.nl/~engels/discovery/barth.html>>

Luigi Barzini (1908 - 1984)

Giornalista italiano

Benjamin da Tudela (XII sec. - XII sec.?)

Benjamin bar Jonah, originario di Tudela, nella Navarra, è uno dei grandi viaggiatori ebrei del medioevo; della sua vita non si sa nulla, se non che, a cavallo tra il sesto e il settimo decennio del XII secolo, intraprende un lungo viaggio attraverso l'Europa e l'Asia.

Luciano Bianciardi (1922 - 1971)

Scrittore, giornalista e traduttore, nei suoi romanzi, tra i quali va ricordata (La vita agra 1962), è interprete degli aspetti più ironici e sarcastici della realtà italiana a cavallo fra gli anni Sessanta e Settanta.

Julia Blackburn (1948)

Scrittrice inglese figlia del poeta Thomas Blackburn.

Anne Isabella Noel Blunt (1837 - 1917)

Baronessa e zia di Lord Byron. Allieva di John Ruskin

<<http://www.xs4all.nl/~androom/biography/p010687.htm>>

Cino Boccazzi (1916)

Medico, archeologo ed esploratore Cino Boccazzi, fondatore del Premio Comisso, vive e lavora a Treviso. Viaggiatore curioso ed appassionato, ha raccolto le sue esperienze di oltre un trentennio di pellegrinaggi, svoltisi soprattutto nei deserti, in libri quali: "Il cimitero degli elefanti", scritto con Virgilio Boccardi, "Il fiume scomparso", "Città perdute nel deserto", "Pagine di Pietra", "Sabbie d'Africa", "Lawrenced'Arabia", "Il condottiero di Tuareg", oltre a numerosi romanzi.

Freddy Boller

Scrittore e cineasta svizzero nato ad Anversa. Per otto anni è stato cacciatore di coccodrilli

<<http://www.connaissancedumonde.com/htm/confere/boller.htm>>

Gabriel Bonvalot (1853 - 1933)

Esploratore francese, effettuò tra il 1880 e il 1890 quattro viaggi nel cuore dell'Asia.

Catherine Fanny de Bourboulon (1827 - 1865)**Nicolas Bouvier (1929 - 1998)**

Scrittore e fotografo svizzero francese nato a Ginevra il 6 marzo 1929. Nel 1953, conclusi i suoi studi in lettere e diritto, parte all'avventura: attraversa i Balcani, poi l'Asia, per arrivare in Giappone dove soggiornerà tre anni. Da questo momento il viaggio costituirà l'elemento centrale della sua esistenza. Oltre ai numerosi articoli per delle riviste e alle immagini che arricchiscono il suo archivio fotografico, i suoi viaggi gli forniranno gli elementi attorno a cui articolare i suoi romanzi e i suoi poemi. In "L'Usage du monde" (1963), la sua prima opera, racconta di un lungo viaggio in Asia minore. Più attento agli aspetti socio-culturali "Chronique japonaise" del 1975. Bouvier scrive molte altre opere, in cui descrive i suoi viaggi (tra cui l'Irlanda, la Corea, la Cina). Ma più che portare alla scoperta del mondo, Bouvier è alla ricerca di sé. E' considerato come uno dei maestri contemporanei della letteratura di viaggio.

<http://pages.infinit.net/poibru/litsui/textes/bouvier_monde.html>

Isaiah Bowman (1878 - 1950)

Geografo e viaggiatore americano.

<<http://www.infoplease.com/ce6/people/A0808587.html>>

Cesare Brandi (1906 - 1988)

Brandi fu fondatore dell'Istituto centrale del restauro che diresse fino al 1960 quando passò alla cattedra di storia dell'arte dell'Università di Palermo e poi a quella di Roma

Bill Bryson (1951)

Bill Bryson è nato a De Moines (Iowa) nel 1951. Dopo aver vissuto dal 1977 in Inghilterra, dove ha svolto attività giornalistica, recentemente è tornato negli Stati Uniti e ora risiede a Hanover (New Hampshire). In italiano ha già pubblicato "Una passeggiata nei boschi" e "America perduta".

Frederick Gustavus Burnaby (1842 - 1885)

Militare, esploratore e avventuriero inglese. Viaggiò a lungo in Asia, Africa e nelle Americhe
<<http://www.kcl.ac.uk/lhcma/summary/bu35-001.htm>>

Robert Byron (1905 - 1941)

Scrittore e viaggiatore inglese. Il suo "La via per l'Oxiana" è definito come uno dei libri di viaggio più belli del XX secolo.

Mildred Cable (1878 - 1952)

Viaggiatrice e missionaria inglese
<<http://www.xrefer.com/entry/359447>>

Pino Cacucci (1955)

Pino Cacucci (1955) vive tra Bologna e l'America Latina. Ha pubblicato "Outland Rock" (Transeuropa 1988), "Puerto Escondido" (Interno Giallo 1990, poi Mondadori) da cui Gabriele Salvatores ha tratto il film omonimo, la biografia di Tina Modotti "Tina" (Interno Giallo 1991), "San Isidro Fútbol" (Granata Press 1991, Feltrinelli 1996) da cui Alessandro Cappelletti ha tratto il film "Viva San Isidro" con Diego Abatantuono, "Forfora" (Granata Press 1993) poi arricchito in "Forfora e altre sventure" (Feltrinelli 1997), "La polvere del Messico" (Mondadori 1992, Feltrinelli 1996), "Camminando". Incontri di un viandante (Feltrinelli 1996), "Demasiado corazón" (Feltrinelli 1999, premio Giorgio Scerbanenco del Noir in Festival di Courmayeur) e Punti di fuga (Feltrinelli 2000). Per Feltrinelli inoltre ha curato "Latinoamericana" di Ernesto Che Guevara e Alberto Granado (1993) e "Io, Marcos. Il nuovo Zapata racconta" (1995). "In ogni caso nessun rimorso" è stato pubblicato per la prima volta da Longanesi nel 1994 e narra la storia di Jules Bonnot, nemico pubblico di Parigi nei primi anni del secolo. La storia di un sogno di libertà. La storia del primo rapinatore che usa l'automobile.

René Caillié (1800 - 1838)

Caillié è una delle figure più singolari di viaggiatore dell'Ottocento. Personaggio solitario, ambizioso, determinato, a suo modo eroico, è un rigido servitore dell'ideale di dominazione che l'Europa, e la Francia in particolare, ha espresso nel periodo in cui stava ponendo le basi della sua costruzione coloniale, da cui sono derivati gli ordini e i disordini dell'Africa d'oggi.

Gianni Celati (1937)

Nato a Sondrio nel 1937, Gianni Celati è uno degli scrittori più significativi della letteratura italiana.

<<http://www.triennale.it/notizie/newmultiplicity/gianni%20celati/biografiacelati.htm>>

Jean Chardin (1643 - 1713)

Gioielliere francese, si infatuò già da giovane dell'oriente e intraprese diversi viaggi in Persia e in tutta l'Asia, dove soggiornò a lungo.

<<http://faculty.washington.edu/dwaugh/CA/texts/chardin/chardin.htm>>

Bruce Chatwin (1940 - 1989)

Romanziere intorno al mondo. Bruce Chatwin, nato a Sheffield nel 1940 e morto a Nizza nel 1989, è stato reporter del 'Sunday Times', esperto d'aste, ma soprattutto scrittore, autore di libri divenuti di culto: da 'In Patagonia' (1977) a 'La collina nera' (1982), dalle 'Vie dei canti' (1987) a 'Utz' (1989), a 'Che ci faccio qui?' (1989).

<<http://www.mindspring.com/~canner/chatwin.htm>>

Alain Cheneviève

Scrittore e fotografo professionista lavorò per numerose riviste di viaggio e scrisse diversi libri.

<<http://www.cheneviere.com/>>

Furio Colombo (1931)

Giornalista e scrittore, vive e lavora a New York, dove insegna alla Columbia University, (Italian Studies). Ha viaggiato a lungo in Asia e in America Latina, oltre che negli Stati Uniti. Ha scritto per molti giornali, da «il Mondo» a «La Stampa», da «Commentary» a «The New York Review of Books» e ha realizzato decine di documentari e servizi giornalistici per la Rai. Tra il 1970-1977 e' stato professore di Linguaggio Radio Televisivo. E' stato Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di New York dal 1991 al 1994. Editorialista della «Repubblica», scrive per l'«Espresso» ed è direttore responsabile della «Rivista dei Libri», edizione italiana della «New York Review of Books» e condirettore di «Nuovi Argomenti».

Giacomo Corna Pellegrini (XX secolo)

"Giacomo Corna-Pellegrini, professore di Geografia, dedica agli studenti l'impegno più importante della propria vita professionale. È stato per vari anni presidente dell'Associazione Geografi Italiani, direttore dell'Istituto di Geografia umana e preside nella Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano, ove insegna. Ha scritto una quarantina di volumi e centinaia di articoli, affrontando i temi geografici dello sviluppo economico, della vita urbana e quelli dell'azione politica sul territorio. Ha viaggiato e viaggia a lungo in tutto il mondo. Oltre all'Italia, sue principali regioni di studio e di vagabondaggio sono l'Asia orientale e l'America Latina, dove medita sempre di ritornare." Giacomo Corna Pellegrini

William Dalrymple (1967?)

Nato in Scozia ha studiato a Cambridge. È autore di fortunati libri di viaggio.

Armand David (1826 - 1900)

Robyn Davidson (1950)

Robyn Davidson è nata nel Queensland e attualmente vive a Londra. Tracks, il suo diario di viaggio di 1700 miglia in Australia a dorso di cammello, ha vinto nel 1980 il Thomas Cook Travel Book Award.

Raymond Depardon (1942)

Fotografo e cineasta francese.

<http://www.artefrance.fr/dvd/depardon_coffret/realisateur.html>

Charles Montagu Doughty (1843 - 1926)

Scrittore e esploratore inglese. Il suo "Travels in Arabia Deserta", viaggio tra i beduini della Penisola arabica, è uno dei libri di viaggio più importanti del XIX secolo.

Norman Douglas (1868 - 1952)

Educato in Germania, segretario d'ambasciata a Pietroburgo viaggiò a lungo per l'Europa. Stabilitosi in Italia vi ambientò il più noto dei suoi romanzi (Vento del sud, 1917). Morì a Capri nel 1952

Camille Douls (1864 - 1889)

Douls è iscritto a buon diritto, in compagnia di Heinrich Barth e Henry Duveyrier, nella schiera dei "folli del deserto", di quei grandi esploratori che nella seconda metà dell'Ottocento si avventurarono nelle regioni sahariane ancora ignote alla geografia occidentale.

Odette Du Puigaudeau (1894 - 1991)

Bretone "convertita" alla vita nomade che tanto ammirava Théodore Monod, il quale, difatti, definisce questa autrice come "destinée hors série, au vrai sens du mot". Il suo primo viaggio "sahariano" in Mauritania, nel 1934, fu una rivelazione: da allora consacrò la sua vita al Sahara occidentale. Scrisse otto libri, numerosi articoli e un saggio etnologico sul popolo mauri.

<<http://www.crlv.org/ouils/forum/forum.php?forum=5>>

Ross E. Dunn

Insegna storia all'Università di San Diego.

Jean-Marc Durou

Fotografo francese che da più di vent'anni viaggia nel Sahara.

<<http://www.barewalls.com/cgi-bin/clientdetails.exe?ItemID=86735&zoom=1>>

Henri Duveyrier (1840 - 1892)

Viaggiatore francese. Ha effettuato a partire dal 1859 due grandi viaggi di esplorazione nel Sahara che prepararono la penetrazione francese nel Sahel e nel Niger.

Isabelle Eberhardt (1877 - 1904)

Nasce il 17 febbraio 1877 a Ginevra de esuli politici russi, il padre è un ex-pope ortodosso, divenuto anarchico, amico di Bakunin. Nel 1897 viaggia con la madre in Algeria, dove rimane affascinata dal modo di vita arabo, dai grandi spazi del deserto e dalla religione musulmana. Alla morte della madre, Isabelle, arte per i suoi vagabondaggi nel maghreb, indossando abiti maschili. Si converte all'Islam e viene iniziata alla confraternita sufi della Quadiriya, scrive per giornali di lingua francese. Le sue doti letterarie e le avventurose vicende, da lei narrate, la fanno subito conoscere al pubblico. Con uno stile originale crea atmosfere quasi oniriche, alternandole a momenti di crudo realismo. Tutti i suoi scritti sono attraversati da una profonda inquietudine, di una vita sempre in movimento alla ricerca di una pace, possibile solo nell'accettazione del mektoub, il destino, la volontà di Dio. Con grande sensibilità descriverà i particolari, le sfumature, gli aspetti più nascosti del mondo arabo, senza per questo trascurare il quadro di insieme. I suoi viaggi la porteranno a fare incontri straordinari, come quello con Lella Zaynab, figlia dello Sheik Sidi Mohammed Belkassem, che dirige la Zâwiya della confraternita sufi Rahmaniya. Da questo punto di vista gli scritti di Isabelle sono documenti eccezionali, infatti, in quanto donna, può vedere e conoscere aspetti della vita di quei paesi che ai viaggiatori maschi rimangono inaccessibili. Nel mese di Ottobre del 1904, Isabelle morirà, all'età di 27 anni, in un'inondazione ad Ein Safra in Algeria.

<<http://www.sufi.it/Islam/nisa/isabelle.htm>>

Guillermo Antonio Farini (1838 - 1929)

Pseudonimo di William Leonard Hunt, meglio conosciuto come The Great Farini, il più grande acrobata del XIX secolo.

<http://collections.ic.gc.ca/heirloom_series/volume6/230-235.htm>

Peter Fleming (1907 - 1971)

Educatore a Eton e a Oxford. Fratello del famoso Ian Fleming. Corrispondente speciale per The Times a partire dal 1930. "New from Tartary", resoconto di viaggio in Asia centrale in compagnia di Ella Maillart, resta il suo libro più apprezzato.

Charles-Eugène Foucauld de (1858 - 1916)

Religioso francese, trappista e poi sacerdote, fu in Algeria tra i tuareg di Tamanrasset (Hoggar) dove fu ucciso dai predoni.

<<http://www.ifrance.com/clady/foucauld.html>>

John Charles Frémont (1813 - 1890)

Esploratore, cartografo e militare americano, compì numerosi viaggi di esplorazioni nelle zone desertiche del Nord America.

Philippe Frey (1958)

Frey, etnologo, studioso e viaggiatore meticoloso, ha attraversato, oltre al Sahara, i deserti del Kalahari, del Thar e dell'Iran.

Roger Frison-Roche (1906 - 1999)

Nato a Parigi nel 1906, Roger Frison-Roche parte per Chamonix a 17 anni, dove si distingue ben presto come un esperto alpinista nelle riviste specializzate. Nel 1935 partecipa ad una prima spedizione nelle montagne del Sahara centrale, esperienza che descrive nell'opera "Appel du Hoggar". Nel 1938 si trasferisce a Algeri dove lavora come giornalista e dove scrive "Premier de cordée", che ottiene un notevole successo. Dai suoi numerosi viaggi nel Sahara prendono spunto un film di sorprendente bellezza, l'album "Le Grand Désert" e un grande romanzo sahariano "Bivouacs sus la lune". Dopo il dramma alpino "Retour à la montagne" del 1957, Frison-Roche, da instancabile viaggiatore, pubblica 2 romanzi sulla Lapponia: "Le Rapt" e "La dernière migration". Seguiranno altri due romanzi sul Grande Nord canadese alla fine degli anni '60.

<<http://www.frison-roche.com/>>

Alfons Gabriel (1894 - 1976)

Geografo, scrittore e medico. Viaggiò a lungo in Asia, dedicandosi soprattutto a studi geografici e storici.

<<http://www.aeiou.at/aeiou.encyclop.g/g015424.htm>>

Attilio Gaudio (1930)

Giornalista e antropologo, vive e lavora a Parigi. Oltre ai vari incarichi di ricerca nel settore dell'africanistica, è direttore del "Centro Internazionale di Ricerche Sahariane e Saheliane".

Giovanni dal Pian del Carpine (1182(ca.) - 1252)

Tra i primi compagni di Francesco d'Assisi e frate Minore, fece parte della missione inviata da Francesco in Sassonia: predicò ad Augusta, Magonza, Spira, Colonia, Worms. Fu ministro provinciale in Germania (1228), in Spagna (1230) e poi in Sassonia (1233): con questo ruolo promosse e visse in prima persona viaggi missionari in Boemia, in Danimarca, in Norvegia e in Ungheria. Dal 1243 fu presso la corte di Innocenzo IV, che due anni dopo lo invierà come Legato presso i Tartari, per portare due bolle papali al Gran Khan, che in effetti incontrò più volte. Molto si sa di questo viaggio (che attraverso la Polonia e poi la Russia, sembrava doverlo condurre ai confini del mondo), grazie allo straordinario resoconto che egli stesso ne dette nella sua *Historia Mongolorum*: il suo itinerario si sviluppò da Cracovia a Kiev; superando poi Volga e il mar Caspio, per giungere sul lago di Aral; da qui si diresse verso il lago di Balkach per proseguire in direzione di Karakorum, dove per la prima volta incontrò il Khan e la nobiltà mongola. Al ritorno dal viaggio fu legato del papa presso Luigi IX e poi arcivescovo di Antivari.

Barbara Glowczewski

Ricercatrice in antropologia presso il CNRS di Parigi, specializzata nello studio degli aborigeni australiani.

Gianni Guadalupi (1943)

Gianni Guadalupi è esperto di viaggi reali e immaginari. Cura collane di viaggi per Franco Maria Ricci e per il Touring Club Italiano.

Giorgio Gualco (1929)

Nato a Savona nel 1929, Gualco ha cominciato la sua attività come alpinista-esploratore. A questa si è affiancata quella di giornalista e scrittore di viaggi.

Eric Hansen

Eric Hansen, scrittore e viaggiatore, vive a New York.

Thorkild Hansen (1927 - 1989)

Viaggiatore, archeologo, giornalista, critico letterario, è stato l'autore di grandi romanzi storico-documentari.

Henning Haslund-Christensen (1896 - 1948)

Viaggiatore e musicologo danese.

<<http://www.sb.aau.dk/dlh/haslund/haslund.html>>

Sven Anders Hedin (1865 - 1952)

Esploratore visionario e romantico, geografo poliglotta, artista geniale e uomo politico svedese. Nel 1885, Hedin trascorre un anno a Baku, sul mar Caspio come precettore in una famiglia svedese, scopre così, all'età di vent'anni, l'Asia, che resterà per sempre la sua passione. Compì diverse esplorazioni nelle aree continentali dell'Asia, ancora poco note, interessandosi particolarmente al bacino del Tarim e al Lop-Nor. Esplorò inoltre l'Himalaia, il Tibet e altre regioni dell'Asia arida, raccogliendo i dati delle sue ricerche in 50 volumi.

<<http://www.silk-road.com/bibliography/hedinb3.html>>

Hans Helfritz (1902 - 1995)

Compositore, musicologo e viaggiatore tedesco

<<http://www2.hu-berlin.de/musik/Svm/iris-vortrag.htm>>

Ibn Battuta (1304)

Il lunedì 17 rajab dell'anno 703 de ll'Egira (24 febbraio 1304) nasce a Tangeri, (Marocco) Ibn Battuta. Viene educato nelle scienze giuridiche e religiose e a 20 anni inizia i suoi viaggi. Come credente parte, prima di tutto, in pellegrinaggio la Mecca, ma ad Alessandria ha un sogno: "Mi sono visto portato sulle ali di un grande uccello che volava in direzione della Mecca, poi dello Yemen; mi trasportava in seguito lontano verso l'oriente, si abbatteva su una contrada tenebrosa e nerastra dove mi abbandonava". E' il sogno premonitore che farà di Ibn Battuta il più grande viaggiatore medievale. Dirà più tardi: "Ringrazio Dio di avermi Dato ciò che desideravo quaggiù, cioè di percorrere la terra e di essere andato, per questo, più lontano di chiunque, almeno lo credo. Resta l'altra vita, ma ho una grande speranza nella misericordia di Dio". Dal 1325 al 1353 egli compirà otto viaggi peregrinando per le vie del mondo musulmano allora conosciuto: da Tangeri a Khanbaliq, dalle piane del Kipgiac al cuore dell'Africa nera. Infatti nel 1352 intraprende l'ultimo viaggio in Africa. Forse incaricato dal sultano di Fez di raccogliere informazioni sul commercio dell'oro, parte da Sigilmessa e dopo 25 giorni di cammino, a dorso di cammello, raggiunge il villaggio di Tagaza; poi, dopo altri 24 giorni, Oualata, situata nella provincia più settentrionale del regno del Mali, e quindi la sua capitale, Mali. Nella relazione dettata tre anni dopo al suo biografo egli si rivela un abile narratore, per la ricchezza delle notizie, d'interesse etnografico, storico, geografico e soprattutto commerciale.

Muhammad ibn Ahmad Ibn Jubayr (1145 - 1217)

Dotto arabo nato a Granada. Si dice che nella sua vita compì tre lunghi viaggi in Oriente, tutti coronati da pellegrinaggi alla Mecca.

Michel Jan

Specialista dell'Asia centrale e orientale, dove ha soggiornato a lungo.

Jean François La Harpe (1739 - 1803)

Poeta mediocre e autore di poemi dimenticati, venne comunque eletto nel 1776 accademico di Francia

<<http://www.newadvent.org/cathen/08741c.htm>>

Marthe Luvile Lahovary (Principessa Bibesco) (1886 - 1973)

Nata nei pressi di Bucarest visse fin da bambina a Parigi. Fu amica di intellettuali e scrittori, fra cui Marcel Proust.

Jacques Lanzmann (1927)

Viaggiatore e giornalista francese.

Pietro Laureano (1951)

Pietro Laureano, nato nel 1951 a Tricarico, Italia, è architetto e urbanista. Ha compiuto studi e ricerche sulle zone aride e i deserti vivendo per diversi anni nelle oasi del Sahara e insegnando presso la Facoltà di Architettura di Algeri. Attraverso pubblicazioni e conferenze ha posto all'attenzione internazionale la cultura dei popoli del deserto dimostrando come le oasi non siano degli eventi casuali e spontanei, ma il risultato di una ingegnosa organizzazione dello spazio e di una accurata gestione della risorse idriche, costituiscono una lezione di armonia tra natura e cultura valida per tutto il pianeta.

<http://www.millennium.xnet.it/autori/c_laureano.html>

Thomas Edward Lawrence (1888 - 1935)

Scrittore e soldato inglese divenuto un mito con il nome di Lawrence d'Arabia.

<<http://www.telawrencesociety.org/index.htm>>

Albert von Le Coq (1860 - 1930)

Esploratore che diresse le spedizioni tedesche in Asia centrale

Barry Lopez (1945)

Scrittore e saggista americano, ha viaggiato a lungo nei luoghi più remoti della terra. Nelle sue opere, si interessa sovente alla relazione che si crea tra paesaggio e cultura.

<http://www.publishersweekly.com/nbf/docs/wwl_curri_lopez.html>

Pierre Loti (1850 - 1923)

Pierre Loti è lo pseudonimo di Julien Viaud, scrittore e viaggiatore francese.

<<http://www.alalettre.com/loti-bio.htm>>

Ella Maillart (1903 - 1997)

Esploratrice alla ricerca della verità, scrittrice e giornalista per necessità, fotografa per passione, Ella Maillart è una delle più sorprendenti viaggiatrici del nostro secolo.

<<http://www.ellamaillart.ch>>

Stefano Malatesta

Stefano Malatesta è inviato di "Repubblica" da 18 anni, da 10 scrive esclusivamente di cultura (letteratura, mostre d'arte, viaggi).

Jean Malaurie (1922)

Malaurie è conosciuto soprattutto per i suoi viaggi nell'Artico. Indimenticabile "Gli ultimi re di Thule" (ed. originale del 1955) sulla vita di una comunità eschimese.

<<http://jm.saliege.com/jeanmalaurie.htm>>

André Malraux (1901 - 1976)

Scrittore, politico e viaggiatore francese

<<http://coureux.free.fr/malraux/biographie.html>>

William Lewis Manly (1820 - ?)

Esperto cacciatore e trapper , Manly, sempre alla ricerca di fortuna, esplorò a lungo buona parte del West americano. Il suo libro "Death Valley in 49" ebbe un notevole successo.

<<http://www.wickiup.com/wickiup/manly/>>

Maria Grazia Marchelli (1932)

Maria Grazia Marchelli è nata a Genova e vive e lavora a Milano. Ha percorso molte piste del Sahara prima come turista e poi come guida, specialmente nel grande sud algerino. In questi viaggi ha raccolto una notevole documentazione fotografica

Lorenzo Marimonti (1932)

Alpinista, ha partecipato a numerose spedizioni in tutto il mondo. Ha effettuato il suo primo viaggio in Sahara nel 1956 e da allora ha lavorato come guida sahariana.

Théodore Monod (1902 - 2000)

Botanico, zoologo, archeologo, geologo, Monod è stato una leggenda vivente. Tra gli occidentali forse il più grande conoscitore del deserto del Sahara. Precursore dei Verdi, militante ecologista, ferocemente opposto al nucleare, e alla caccia. Monod era membro dell'Accademia delle scienze dal 1963, e autore di una quindicina di opere tra cui «Memorie di un naturalista viaggiatore», del 1990. Figlio di un pastore protestante, Monod ha praticamente dedicato la sua vita al deserto.

<<http://jm.saliege.com/ThMonod.htm>>

Geoffrey Moorhouse (XX secolo)

Scrittore e viaggiatore inglese, nel 1984 ha vinto il Thomas Cook Award per il miglior libro di viaggio.

Fabrizio Mori (1925)

Professore alla cattedra di Etnografia preistorica dell'Africa, ha fondato il Centro interuniversitario di ricerca sulle civiltà e l'ambiente del Sahara antico.

Paul Mousset (XX secolo)

Giornalista e scrittore francese

Gustav Nachtigal (1834 - 1885)

Viaggiatore tedesco. Per vent'anni, tra il 1862 e il 1882, viaggia nel Sahara.

<<http://www.gustav-nachtigal.de/#Lebensdaten>>

Tocugirò Nisci (XIX sec. - XX sec.)

Diplomatico giapponese

Paul Pelliot (1878 - 1945)

Orientalista francese organizza tra il 1906 e il 1909 una spedizione archeologica in Asia centrale. Nel 1908, a Dunhuang, alle frontiere con il deserto del Gobi, esplora le grotte dei mille Buddha scoprendo importantissimi manoscritti buddhisti.

<<http://dspace.dial.pipex.com/town/avenue/xha71/pelliot.htm>>

Carla Perrotti (1947)

Carla Perrotti per circa vent'anni ha organizzato con il marito, medico e operatore cinematografico, spedizioni a scopo esplorativo nei luoghi più diversi quali Amazzonia, Borneo, Papua, Nuova Guinea e Etiopia.

Rudolph Amandus Philippi (1808 - 1904)

Botanico tedesco. Si trasferì nel 1851 in Cile, dove visse per il resto della sua vita. Dedicò tutta la sua vita alla ricerca scientifica, pubblicando più di 400 opere e contribuendo alla conoscenza di regioni fino ad allora poco conosciute come l'Atacama.

<<http://www.geocities.com/vautro/Botanicos2.html>>

Marco Polo (1254 - 1324)

Viaggiatore veneziano (Venezia 1254-1324). Figlio di Niccolò, facoltoso mercante che con il fratello Matteo svolgeva frequenti traffici commerciali con l'Oriente, partì nel novembre 1271 con il padre e lo zio alla volta della Cina, allora detta Catai, dove i fratelli Polo avevano già soggiornato; ora tornavano alla corte del Gran Khan Qubilai anche per recargli doni e lettere da parte del papa Gregorio IX. I tre veneziani giunsero a Cambaluc (l'attuale Pechino) dopo un lungo viaggio durato trenta mesi attraverso l'Anatolia, la Mesopotamia, l'altopiano dell'Iran, il Pamir, il Turkestan Orientale, il deserto del Gobi e infine le province cinesi di Kansu, Shensi, Shansi e Hopeh. Ricevuti a corte con grandi onori, essi entrarono ben presto nelle grazie del Gran Khan, il quale permise loro di osservare la vita del suo popolo in ogni particolare ma soprattutto apprezzò le doti di intelligenza e di coraggio del giovane Marco. Nei 17 anni che seguirono, Polo, come incaricato di fiducia dell'imperatore, ebbe modo di visitare gran parte dell'Oriente e studiarne la geografia, la storia e i costumi. Imparati i principali idiomi parlati nell'immenso impero del Catai, svolse importanti missioni diplomatiche e commerciali per conto del Gran Khan, che lo portarono a viaggiare nelle province cinesi di Shensi (dove visitò la città di Singganfu, l'attuale Sian), Shansi, Hopeh, Honan, Anhwei, Kiangsu, Hupeh e Szechwan, spingendosi fino al Tibet; e poi ancora lo Yunnan, nella Cina merid., la Birmania e le regioni indocinesi dell'Annam e della Cocincina. Agli inizi del 1292, il Gran Khan permise ai Polo di tornare in patria, affidando però loro l'incarico di scortare fino in Persia una principessa della sua famiglia che doveva andare in sposa al sovrano di quel Paese, Argun Khan. Con 600 uomini imbarcati su 14 navi, i Polo partirono da Zadon (l'odierna Chuanchow) alla volta della Cocincina, da dove raggiunsero la penisola di Malacca e l'isola di Sumatra. Dopo una sosta forzata di 5 mesi a causa dei venti contrari, si diressero verso le Andamane e Ceylon, costeggiarono la costa indiana del Coromandel, doppiarono l'estremità meridionale della penisola del Deccan e giunsero, infine, dopo 18 mesi di viaggio e con soli 20 superstiti, al porto persiano di Hormuz, dove terminava la

loro missione e da dove proseguirono via terra il viaggio di ritorno. Tornato a Venezia nel 1295, dopo 24 anni di assenza, Marco riprese la sua attività di mercante: scarse e incerte sono le notizie relative a questo periodo della sua vita. Fatto prigioniero dai Genovesi, probabilmente durante la battaglia di Curzola (1298), nel corso della prigionia dettò a Rustichello da Pisa *Il Milione*, l'opera cui è legata la sua fama di esploratore e di scrittore.

Nikolaj Mikhaïlovitch Prjevalski (1839 - 1888)

Esploratore russo, pioniere nell'esplorazione dell'Asia centrale. Diresse quattro viaggi nelle province occidentali della Cina tra il 1870 e il 1885. Per due volte, tentò senza successo di raggiungere Lhasa.

Frederic Prokosch (1906 - 1989)

Scrittore americano

<<http://www.lib.udel.edu/ud/spec/exhibits/forgery/proksch.htm>>

Folco Quilici (1930)

Regista, scrittore e viaggiatore italiano.

<<http://www.folcoquilici.com/biografia.html>>

Jacqueline Ripart (1959)

Pianista, viaggiatrice e giornalista francese.

Nikolaj Konstantinovic Roerich (1874 - 1947)

Artista (ha dipinto circa 7000 quadri nel corso della sua vita), scienziato, filosofo, esploratore, educatore, poeta, umanista. Assieme alla sua famiglia, percorse le difficili piste dell'Himalaya e dell'Asia centrale.

<<http://www.roerich.org/>>

Guillaume de Rubrouck (1210/20 - 1293)

Monaco francescano. Il suo viaggio sulla Via della seta anticipa quello di Marco Polo di diversi anni.

<<http://www.newadvent.org/cathen/13217a.htm>>

Vita Sackville-West (1892 - 1962)

Narratrice, poetessa e viaggiatrice inglese.

<<http://users.library.fullerton.edu/scox/vitaswbib.htm>>

Antoine de Saint-Exupéry (1900 - 1944)

Scrittore e aviatore francese.

<<http://www.saint-exupery.org/>>

Magali Schneider (1966)

Giovane avventuriera solitaria. Dal 1985, parte, a piedi, in bicicletta o a cavallo, per avventure in Africa e in Asia.

Annemarie Schwarzenbach (1908 - 1942)

Annemarie nasce a Zurigo nel 1908, da una ricca famiglia di industriali. La sua ricerca irrequieta di un rapporto e di un sentimento che - fino alla fine, e nelle sue varie declinazioni - non riuscirà mai a strapparla da un profondo senso di isolamento, di solitudine e di carica autodistruttiva la condurranno sempre "altrove". In Persia, in Afghanistan, in Russia, in India, cercherà quella vita e quel senso scrivendo opere di letteratura ispirate a quei viaggi.

<<http://jm.saliege.com/Annemarie.htm>>

Luis Sepúlveda (1949)

Scrittore cileno.

<<http://www.pressioni.com/sepulveda/Default.htm>>

Vikram Seth (1952)

Scrittore indiano di lingua inglese.

Alex Shoumatoff (1946)

È da molti anni una delle firme più assidue e seguite del "New Yorker". La sua fama è legata soprattutto ad alcuni reportage giornalistici che hanno fatto storia (Amazzonia, Tibet). Molto apprezzati sono anche i profili di personaggi illustri, da Chico Mendez a Diane Fossey

Clarmont Percival Skrine (1888 - 1965)

Diplomatico inglese, dal 1916 vive in Asia centrale svolgendo, via via, funzioni di console e ambasciatore.

Jedediah Strong Smith (1799 - 1831)

Esploratore americano, viaggiò a lungo nell'allora sconosciuto West degli Stati Uniti.

<<http://klesinger.com/jbp/jsmith.html>>

Freya Stark (1893 - 1993)

Fotografa e scrittrice inglese, le sue opere appartengono ai classici della letteratura di viaggio del Novecento

<http://www.pio.gov.cy/cyprus_today/jan_jun98/in_the_footsteps_of_freya_stark.htm>

Aurel Stein (1862 - 1943)

Considerato da molti suoi contemporanei ed eminenti colleghi come "il più grande esploratore dell'Asia da Marco Polo" l'archeologo e orientalista d'origine ungherese e di nazionalità inglese si trasferisce nel 1888 in India, da dove parte per un numerose missioni geografiche ed archeologiche. Durante le sue principali spedizioni in Cina orientale (1900-1901), nel Turkestan cinese (1906-1908) e in Asia centrale (1913 - 1916), Stein ritrova le tracce di antiche vie carovaniere e di numerosi documenti e reperti archeologici.

<<http://www.santafe.edu/~shalizi/reviews/lives-of-aurel-stein/>>

Jean-Baptiste Tavernier (1605 - 1689)

Viaggiatore francese. Compie numerosi viaggi in Europa e soprattutto in Asia, dove si arricchisce grazie al commercio di diamanti.

Pierre Teilhard de Chardin (1881 - 1955)

Prete e naturalista francese, risiede in Cina tra il 1923 e il 1946

<http://radio-canada.ca/par4/Maitres/Visionnaires/chardin_left.html>

Paul Theroux (1941)

Scrittore e viaggiatore americano.

Wilfred Thesiger (1910)

Thesiger è nato ad Addis-Abeba nel 1910. Sin da piccolo il suo sogno era quello di diventare un esploratore. Secondo Jean Malaurie Thesiger è il più grande esploratore vivente.

<<http://jm.saliege.com/thesiger.htm>>

Colin Thubron (1939)

Colin Thubron è uno scrittore-viaggiatore americano, abituato ad attraversare il mondo. Il suo unico motto "Non dimenticare mai lo spazzolino da denti".

Barbara Toy

Barbara Toy è nata a Sydney. Ha viaggiato in tutto il mondo. Alla fine della Seconda guerra mondiale, lasciato il mestiere di attrice, riprese a viaggiare specializzandosi nel continente africano.

Eugenio Turri (1927)

Eugenio Turri, veronese, geografo, insegna geografia del paesaggio alla facoltà di architettura e urbanistica del Politecnico di Milano. E' autore di numerosi volumi dedicati allo studio del paesaggio; per anni ha partecipato a viaggi ed esplorazioni nelle zone aride dell'Africa e dell'Asia, dove ha a lungo vissuto in contatto con i popoli nomadi dei deserti, su cui ha pubblicato diversi lavori e alcuni libri tra cui *Gli uomini delle tende* (1983). E' stato per anni ed è ancora oggi consulente per la pianificazione territoriale e paesistica alla Regione Lombardia. Tra i suoi libri più noti *Viaggio a Samarcanda* (1963), *Villa Veneta* (1977), *Il Monte Baldo* (1971 e 1999), *Antropologia del paesaggio* (1981 e 1990), *Semiologia del paesaggio italiano* (1979 e 1999), *Weekend nel Mesozoico* (1995), *Il paesaggio come teatro* (1998 e 1999), *La megalopoli padana* (2000); *La via della seta*, *La questione del Sahel*, ecc.

Arminius Vambéry (1832 - 1913)

Nato in una cittadina ungherese Arminius Vambéry si dedicò giovanissimo agli studi di linguistica. Per approfondire le sue teorie sulle affinità tra la lingua magiara e quelle del ceppo turco, nel 1863 partì per un lungo viaggio che da Costantinopoli lo portò fino nel Turkestan.

Laurens Van Der Post (1906 - 1996)

Scrittore e antropologo sudafricano. Scrisse numerosi libri, tra cui "The Lost World of the Kalahari" (1958) e "The Heart of the Hunter" (1961) che contribuirono alla sua fama di esploratore. Si impegnò nella lotta contro l'apartheid e a favore delle popolazioni boscimane.

<<http://www.aaanet.org/an/ob9702.htm>>

Lodovico Varthema (1465 - 1517)

Mercante bolognese. Ripercorse in parte la Via della seta

Michel Vieuchange (1904 - 1930)

Viaggiatore francese.

<<http://jm.saliege.com/vieuchange.htm>>

Francis Younghusband (1863 - 1942)

Francis Younghusband fu uno dei grandi attori della politica britannica in Asia centrale e in Tibet. Intraprese vari viaggi nel Cachemire, in Manciuria, nelle grandi regioni desertiche della Mongolia, nel Pamir e nel Turkestan. Spesso le sue missioni erano legate al Grande Gioco della rivalità russo-britannica in Asia centrale dalla fine del XIX secolo alla metà del XX secolo. Divenuto personaggio leggendario, fu scelto nel 1903 per condurre la missione britannica a Lhasa che portò alla firma del trattato anglotibetano del 1904.

<<http://www.youngusband.com/youngusband/>>



Indici degli autori

- Abbey, Edward 19
- Arabia Felix..... 37
- Asher, Michael..... 9
- Balsan, François 9
- Barth, Heinrich 11
- Barzini, Luigi 23
- Bazin, Renato..... 11
- Benjamin da Tudela.....22; 40
- Berger, Yves 20
- Bergerot, Sylvie 10
- Bianciardi, Luciano 12
- Bibesco, Marta Lucia..... 26
- Blackburn, Julia 35
- Blunt, Anne Isabella Noel..... 36
- Bobbé, Sophie (curatrice)..... 20
- Boccazzi, Cino..... 12; 36
- Bolis, Giosué..... 12
- Boller, Freddy..... 9
- Bonvalot, Gabriel..... 29
- Bouillane de Lacoste, Henri de..... 23
- Bourboulon, Catherine Fanny de 23
- Bouvier, Nicolas 30
- Bowman, Isaiah 18
- Brandi, Cesare..... 11
- Bryson, Bill..... 35
- Burnaby, Frederick Gustavus 30
- Butti, Myriam 12
- Byron, Robert 26
- Cable, Mildred 24
- Cacucci, Pino 20
- Caillié, René..... 12
- Celati, Gianni..... 13
- Chardin, Jean..... 26
- Chatwin, Bruce 36
- Chenevière, Alain..... 30
- Clementi, Sandro 18
- Colombo, Furio..... 24
- Corna Pellegrini, Giacomo..... 13; 20
- Dalrymple, William 30
- Darlington, David..... 20
- David, Armand..... 24
- Davidson, Robyn..... 28; 36
- Degré, Alain..... 9
- Depardon, Raymond..... 21
- Devez, Alain R..... 10
- Doughty, Charles 37
- Douglas, Norman 13
- Douls, Camille 11; 13; 17
- Du Puigauveau, Odette 17
- Dunn, Ross E..... 37
- Durou, Jean-Marc 13
- Duveyrier, Henri..... 11
- Eberhardt, Isabelle 14
- Farini, Guillermo Antonio 9
- Ferré, Jean 14
- Findley, Rowe 21
- Fleming, Peter..... 31
- Foucauld, Charles -Eugène de 11
- Frémont, John Charles 21
- Frey, Philippe 9; 14; 21; 23
- Frison-Roche, Roger..... 14
- Gabriel, Alfons..... 7
- Gaudio, Attilio..... 14
- Giovanni dal Pian del Carpine..... 31; 46
- Glowczewski, Barbara..... 36
- Guadalupi, Gianni (curatore)..... 8
- Gualco, Giorgio..... 15
- Hansen, Eric 37
- Hansen, Thorkild..... 37
- Haslund, Henning..... 24
- Hedin, Sven Anders..... 24; 28
- Helfritz, Hans 37
- Hopkirk, Peter 31
- Ibn Battuta 12; 32; 37
- Ibn Jubayr, Muhammad ibn Ahmad..... 8
- Jan, Michel 24; 32
- Knight, Michael..... 9
- La Harpe, Jean François..... 9
- Lanzmann, Jacques..... 28
- Laureano, Pietro 8; 15
- Laurent, Alain 15
- Lawrence, Thomas Edward..... 38

Le Coq, Albert von	30	Robert, Sylvie	9
Le Fèvre, Georges.....	30	Roerich, Nikolaj Konstantinovic.....	25
Loche, Massimo.....	25	Roussanne, Albert.....	17
Lopez, Barry.....	21	Roux, Jean-Paul	10
Loti, Pierre	26; 38	Rubrouck, Guillaume de.....	33
Maillart, Ella	26; 32	Sackville-West, Vita	27
Malatesta, Stefano.....	32	Saint-Exupéry, Antoine de.....	8
Malaurie, Jean.....	15	Schneider, Magali	25
Malraux, André	38	Schwarzenbach, Annemarie.....	27
Manly, William Lewis	21	Sepúlveda, Luis	19
Marchelli, Maria Grazia.....	15	Seth, Vikram	25
Marimonti, Lorenzo	15	Sharma, R.C	28
Micheli, Silvio	25	Shoumatoff, Alex.....	22
Migliorini, Elio.....	16	Skrine, Clarmont Percival.....	29
Monod, Théodore.....	16	Smith, Jedediath Strong	22
Moorhouse, Geoffrey	32	Socchi, Adriano	19
Mori, Fabrizio	16	Stark, Freya	38
Morison, Rob.....	36	Stein, Aurel.....	29
Mousset, Paul.....	16	Subirós, Pep.....	17
Nachtigal, Gustav.....	16	Tavernier, Jean-Baptiste.....	27
Nillson, Christine.....	33	Teilhard de Chardin, Pierre	33
Nisci, Tocugirò.....	33	Theroux, Paul.....	26
Olin, George.....	21	Thesiger, Wilfred.....	38
Ollivier, Bernard.....	33	Thubron, Colin.....	34
Paratte, André	10	Toy, Barbara.....	17
Pelliot, Paul.....	33	Trotta, Giuseppe (curatore).....	8
Perrotti, Carla.....	9; 16; 18	Turri, Eugenio.....	17; 34
Philippi, Rudolph Amandus.....	19	Vambéry, Arminius	34
Polo, Marco.....	33	Van Der Post, Laurens	10
Pope, Margaret.....	16	Varthema, Lodovico.....	34
Prjevalski, Nikolaj Mikhaïlovitch.....	25	Verlet, Bruno.....	17
Prokosch, Frederic	23	Vieuchange, Michel	17
Quilici, Folco	8; 18; 22; 28	Whittel, Gilles	35
Ripart, Jacqueline.....	10	Younghusband, Francis.....	26
Robert, Eric.....	10	Zarcone, Thierry	35



Indice dei titoli

America deserta	21
Americhe, Le.....	18; 22
Anna d'Arabie: la cavalière du désert ; 1878-1879.....	36
Arabia deserta.....	34; 37; 38
Arabia Felix.....	37
asiatici, Gli	21
Asie centrale: les fils de Tamerlan: Turkmenistan, Uzbekistan, Kazakhstan, Kirghyzstan, Tajikistan, Xinjiang.....	30
Asie centrale: Turkménistan, Ouzbékistan, Tadjikistan, Kirghizstan, Kazakhstan, Karakoram Highway, Xinjiang.....	35
Atacama. Il Grande Northe Cileno.....	18
Au désert interdit	14
Au pays sacré des anciens Turcs et des Mongols.....	23
Auf Hellas Spuren in Ostturkistan: Berichte und Abenteuer der II. und III. deutschen Turfan-Expedition	30
Australian desert, The	36
Autostop per l'Himalaya: viaggio dallo Xinjiang al Tibet.....	26
Aventures au Kalahari	9
Avventure in Africa.....	13
Azalai: il tempo delle carovane	12
Becuania e Ottentottia, ovvero Caccia grossa nel Kalahari.....	10
Bir-Hakeim et Takriza, La	11
Bonnie Adama's Teacher Workshop	6
Bouddhas et rodeurs sur la Route de la soie	31
Boukhara l'interdite, 1830-1888: l'Occident moderne à la conquête d'une légende	35
Bridge between Eastern and Western Cultures, The.....	29
cammello battriano, Il.....	32
Carlo de Foucauld: esploratore al Marocco, eremita nel Sahara	11
Ce Sahara qui voit le jour.....	16
chant de la rivière [seguito da] Reflets dans un oeil de cerbeau: notes sur le désert, Le	21
Chinese central Asia	29
Città del deserto.....	11
Costruire una città nel Sahara algerino.....	13
Courrier de Tartarie	31
croisière jaune: expédition Citroën Centre -Asie Haardt - Audouin-Dubreuil, La.....	31
cuore dell'Asia, Il.....	25
cuore perduto dell'Asia: in treno dal Turkmenistan al Pamir, Il	34
Daisy Bates nel deserto.....	35
Das Bild der Wüste	7
De la Mongolie	29
Death valley in '49.....	21
désert américain, Le.....	21

Desert Animal Printouts.....	6
désert d'où l'on ne revient jamais: [le Taklamakan au coeur du Turkestan chinois], Le.....	28
désert du Gobi: carnet de voyages en Mongolie, Le.....	25
Desert trails of Atacama	18
Desert Web Sites.....	7
Désert: nomades, guerriers, chercheurs d'absolu.....	11
Deserti.....	6; 16; 18
Deserti: dune e oasi, pietre e sabbia, luoghi spogli e aridi.....	6
Deserti: ecco il regno del silenzio.....	6
Désertification.....	6; 7
Deserto solitario: una stagione nei territori selvaggi.....	20
deserto: viaggio attraverso il Sinai, II	38
Déserts américains: grands espaces, peuples et mythes	20
Déserts du monde.....	7
Déserts: la diagonale aride: bibliographie, discographie, vidéographie	7
Déserts: vide, errance, écriture	7
Désirs de désert: Sahara, le grand révélateur.....	15
Diario sahariano	14
Ecological Impacts of Human Development in the Southwestern United States, The.....	19
En Asie centrale	29
Evasione in Mongolia	23
expeditions of John Charles Frémont / ed. by Donald Jackson and Mary Lee Spence, The	21
falso derviscio a Samarcanda, Un.....	34
femme sur la Route de la soie, Une	33
finto musulmano, II.....	13
Fontane nella sabbia.....	13
Fous du désert: 1849-1887: [les premiers explorateurs du Sahara].....	11
gallo di ferro: in treno attraverso la Cina, II	26
Gente del deserto.....	28
Giro lungo nel Marocco.....	15
grand rêve saharien, Le.....	13
grandi civiltà del Sahara antico, Le	16
grandi deserti, I	8
grands déserts américains, Les.....	21
Grottes de Touen-houang.....	33
heart of a continent: a narrative of travels in Manchuria, across the Gobi Desert, through the Himalayas, the Pamirs, and Chitral, 1884-1894, The.....	26
Hoggar: touaregs, dernier seigneurs.....	15
Huit mois au Kalahari: récit d'un voyage au lac N'gami	9
In un paese bruciato dal sole: l'Australia.....	35
In viaggio con Mohammed nello Yemen e nel Mar Rosso	37
Itinerario dallo Egypto alla India.....	34

jeep nel deserto, Una	17
Journal d'un voyage en Mongolie fait en 1866.....	24
Kalahari désert secret.....	9
Kalahari, désert rouge.....	9
Khiva: au galop vers les cités interdites d'Asie centrale (1875-1876)	30
lago errante, Il.....	24
Leggende del deserto americano	22
Lettere di viaggio	34
Libro di viaggi.....	22
Longue marche: à pied, de la Méditerranée jusqu'en Chine, par la Route de la Soie	33
Luci e ombre del deserto: racconti di un viaggiatore sahariano.....	15
Maxence au désert ; Méharées ; L'émeraude des Garamantes; Le fer de Dieu; Majâbat al-Koubrâ; Désert libyque	16
Men and Gods in Mongolia (Zayagan).....	24
Mildred Cable et Francesca French: par la porte de jade: Odyssée de trois femmes missionnaires dans le Kansou, le Turkestan et le désert de Gobi.....	24
Milione = Le divisament dou monde: il Milione nelle redazioni toscana e franco-italiana.....	33
Milione.....	30; 32; 33
Mojave National Preserve	19
Mojave: a portrait of the definitive American desert, The.....	20
mondo perduto del Kalahari, Il	10
Mongolia: sulle orme di Marco Polo.....	25
Morte in Persia	27
Namibie: un désert vivant	10
Nel deserto del Mohave	20
Nomade bianco: il Sahara da est a ovest in solitaria	14
Nouvelles aventures au Kalahari.....	9
Oasis interdites: de Pekin au Cachemire	32
Orienti: viaggiatori scrittori dell'Ottocento.....	8
otto paradisi, Gli.....	26
pèlerin de Samarcande, Le.....	32
pierre et le saguaro, La	20
piramide rovesciata, il modello dell'Oasi per il pianeta terra, La.....	8
Piste invisibili	9
più personale dei piaceri: diari di vaiggio, Persia 1926-1927, Il	27
polvere del Messico, La.....	20; 42
porte dell'Arabia Felice, Le.....	38
Regina di Saba: un'avventura sul deserto yemenita, La	38
Reise durch die Wüste Atacama: auf Befehl der chilenischen Regierung im Sommer 1853-54 unternommen und beschrieben von Doctor Rudolph Amandus Philippi.....	19
réveil des Tartares: en Mongolie sur le traces de Guillaume de Rubrouck, Le	25
Rêveurs du désert, Les.....	36
Riddles of the Gobi Desert.....	24

rosa del deserto: verso il mistero del Tassili, La.....	17
rose di Atacama, Le.....	19
route de la soif, La.....	10
Ruins of desert Cathay.....	29
Sabbie arabe: viaggio nell'Arabia deserta.....	38
Sahara découverte.....	12
Sahara: oasi e deserto.....	15
Sahara: seimila anni.....	14
Sahara: vento, sabbia, solitudine.....	12
Scritti sulla sabbia.....	14
Secrétariat de la Convention des Nations Unies sur la lutte contre la Désertification.....	7
sel du désert, Le.....	17
sette pilastri della saggezza, I.....	38
six voyages de Turquie et de Perse, Les.....	27
Smara.....	14; 18
Storia dei Mongoli.....	31
straordinari viaggi di Ibn Battuta, Gli.....	37
Sulla via di Timbuctu oggi.....	17
Sur le toit du monde: Mongolie, Dzoungarie, Tibet, 1870-1880.....	25
Surprenant désert [VHS], un film de Alain R. Devez.....	10
Terra degli uomini.....	8
Thar: le grand désert indien, Le.....	28
travels of Jedediah Smith: a documentary outline including the journal of the great American pathfinder, The.....	22
treno della Cina: dispacci di un viaggio, II.....	24
Trois ans de lutte dans les déserts d'Asie: 1894-1897.....	28
Uomini blu.....	14
Up Close: a lifetime observing and photographing desert animals.....	22
Vagabonda nel Turkestan: una donna in viaggio da Samarcanda al Deserto delle Sabbie Rosse.....	32
Vers Ispahan.....	27
via crudele: due donne in viaggio dall'Europa a Kabul, La.....	27
via del deserto tra ebraismo e cristianesimo, La.....	8
via dell'incenso, La.....	36
via per l'Oxiana, La.....	26; 42
viaggi di Ibn Battuta, I.....	32
viaggiatore delle dune: sessant'anni di itinerari nel deserto del Sahara, II.....	16
Viaggio a Samarcanda.....	34; 55
Viaggio a Timbuctu.....	12; 17
Viaggio in Barberia.....	12
Viaggio in Spagna, Sicilia, Siria e Palestina, Mesopotamia, Arabia, Egitto, trad. e note di Celestino Schiaparelli.....	8
Viaggio in Sahara dall'Atlantico al Mar Rosso.....	15
Viaggio nell'impero dei mongoli.....	33

vie dei canti, Le	36
Vieuchange, Michel.....	18
Voyage de Paris à Ispahan	26
voyage en Asie centrale et au Tibet, Le.....	32
Voyages et explorations 1869-1875.....	16
Western Desert Project.....	35