Narrativa Agosto 2021

Catalogo per genere letterario

Nuovi acquisti

Consultabile *online* sul sito della Biblioteca
www.sbt.ti.ch/bcb (sotto le voci “servizi” e “nuovi acquisti”)
e scaricabile in formato .pdf

Le sinossi sono generalmente tratte dal sito della libreria
Internet Bookshop Italia. In tutti gli altri casi è indicata la fonte.

biblioteca cantonale
viale s. franscini 30a
ch — 6501 bellinzona

Sommario

Biografie, epistolari e memorie	p. 1
Costume	p. 2
Leggende fiabe	p. 3
Psicologia	p. 4
Racconti	p. 5
Società	p. 6
Storie vere	p. 7
Viaggio	p. 8

CATALOGO PER GENERE LETTERARIO

BIOGRAFIE - EPISTOLARI - MEMORIE

4.14.2.9 OLIB. - letteratura svizzero-italiana
Oliboni, Carlo. - In nome della Divina Provvidenza : anche per noi figli di nessuno?. - Pregassona : Fontana, 2020
ABSTRACT: *"Una fanciullezza trascorsa lontano dalla famiglia, tra le severe mura di un collegio retto da religiosi nella Pollegio della metà degli anni '50 del secolo scorso. Carlo, un "figlio di nessuno", cresce e matura precocemente a contatto con persone rigide, che gli insegnano la disciplina con la quale affrontare le tappe della vita. Un ragazzo dal carattere definito già in giovanissima età: uno spirito ribelle, costretto ad ubbidire e ad adattarsi a decisioni che non condivide."*

Iani - letteratura autori non italiani 82/89 Ward J. . - letteratura americana
Ward, Jesmyn. - Sotto la falce : un memoir. - Milano : NNE, 2021
ABSTRACT: *Dal 2000 al 2004, tra DeLisle e altre cittadine del delta del Mississippi, Jesmyn Ward ha visto morire cinque persone care, cinque amici tra cui suo fratello Joshua: morti per overdose, per incidenti connessi all'alcol, per omicidio o suicidio. Nel tentativo di combattere il dolore e dare un senso all'accaduto, Jesmyn Ward decide di raccontare la loro storia, segnata dall'amore profondo della comunità ma avvelenata dal razzismo endemico e soffocante di quelle terre, dalla mancanza di un'istruzione adeguata e dalla disoccupazione, dalla povertà che alimenta una sfortuna implacabile. Le vite dei cinque amici si legano a quella dell'autrice, che torna indietro nel tempo in cerca delle origini della famiglia e della gente di DeLisle. La verità che porta alla luce è feroce: in Mississippi il destino degli uomini è determinato dall'identità, dal colore della pelle, dalla classe sociale, senza possibilità di riscatto.*

COSTUME

Iani - letteratura autori non italiani 82/89 Everett. - letteratura americana
Everett, Percival. - Telefono. - Milano : La nave di Teseo, 2021
ABSTRACT: *Un biglietto ritrovato in una giacca acquistata online pone di fronte a una scelta decisiva Zach Wells, docente di geologia con una vita fino a quel momento tranquilla, sebbene percorsa da un fiume sotterraneo di irrequietudine. Quando la sua esistenza viene sconvolta da una terribile scoperta, Zach decide di prendere sul serio la richiesta di aiuto contenuta in quel misterioso biglietto, come se tentare di salvare uno sconosciuto fosse l'unico modo per tentare di salvare se stessi. Tra Los Angeles, una caverna nel Grand Canyon, il deserto del New Mexico e Ciudad Juárez, al di là del confine, Zach proverà a dare un senso al proprio dramma imbarcandosi in un'impresa donchisciottesca senz'altro aiuto che quello offerto da un improbabile cenacolo di aspiranti poeti. Un romanzo di sentieri che si biforcano, in cui le suggestioni paleontologiche e scacchistiche si fondono alle prove estreme di una famiglia e di un matrimonio, le domande esistenziali di un uomo al mistero delle donne scomparse nella "città del Male". "Telefono" è un'opera intensa ed emozionante sulla mancanza e la perdita, ma soprattutto sull'opportunità di riscatto che può nascere dalle difficoltà.*

Ir - letteratura - ragazzi 82/89 JG Gegele. - letteratura inglese
Gegele, A-dZiko Simba. - Tutto daccapo. - Roma : Atmosphere libri, 2021
ABSTRACT: *"Tutto daccapo" è una storia di formazione di un ragazzo di dodici anni che vive difficoltà e gioie, affronta i problemi della pubertà, litiga con la sorella di sei anni che è il suo tormento, si preoccupa di deludere la madre e si sforza di capire il padre. Deve imparare a evitare il bullo della scuola avendo al tempo stesso la meglio su Kenny il saputello. Crescere è difficile. Lo sai. E quando tua madre ha gli occhi ai raggi X e balla come se fosse un sacchetto di plastica pieno d'acqua? Quando l'idea che tuo padre ha del divertimento è mettere tutti i tuoi soldi in un libretto di risparmio e farti svegliare alle cinque di ogni domenica mattina? Quando Kenny, il più grande sbruffone della Percival Thornton High School, va dietro a Christina Parker - la tua Christina Parker? E quando hai per sorella un gamberetto che è la bambina capace di piangere più forte di tutta Riverland? Allora crescere è qualcosa che non sei affatto sicuro di saper tenere sotto controllo. Quale persona sana di mente potrebbe? Chi? Tu? Età di lettura: da 10 anni.*

Iani - letteratura autori non italiani 82/89 JG Pierré. - letteratura francese
Pierré, Coline. - Contromano. - Torino : Giralangolo, 2021
ABSTRACT: *"Mentre Yazel è in bagno, Victor riordina le sue cose nello zaino. E allora la sente. La sirena. Gli si ghiaccia il sangue. Suona una volta. Due volte. Tre volte. Quattro volte. Le persone attorno a lui sembrano prestare un'attenzione distratta a questo allarme. Evidentemente, pensa Victor, non li riguarda. Lui invece ha capito perfettamente che cosa significa: è per loro. Li hanno trovati. Vengono a prenderli". Un ladro di ventun'anni e una dodicenne sorda di dodici, una fuga rocambolesca sulle strade d'Europa, un'amicizia talmente forte da farsi quasi famiglia. Età di lettura: da 12 anni.*

LEGGENDE E FIABE

lr - letteratura - ragazzi 82/89 J DiCamillo. - letteratura statunitense

DiCamillo, Kate. - Le avventure del topino Despereaux. - Milano : Il Castoro, 2021

ABSTRACT: *Questa, caro lettore, è la storia di Desperaux Tilling, un topolino dalle orecchie insolitamente grandi, innamorato delle storie e di una principessa di nome Pri. È anche la storia di un ratto chiamato Roscuro, che vive nell'oscurità e brama un mondo pieno di luce. Ed è la storia di Maia, una povere domestica con un solo desiderio, semplice e impossibile. Insieme stanno per intraprendere un viaggio, pieno di amore, audacia e coraggio. Sei pronto a scoprire cosa accadrà?*

PSICOLOGIA

lai - letteratura autori italiani 850"20" CHID 1. - letteratura italiana
Chidichimo, Alessandro. - Tu, toi. - Tesserete (Capriasca) : Editions Dasein, 2021

lani - letteratura autori non italiani 82/89 Johnson Daisy. - letteratura inglese
Johnson, Daisy. - Sorelle. - Roma : Fazi, 2021
ABSTRACT: *Qualcosa di indicibile è accaduto alle sorelle Luglio e Settembre. Alla disperata ricerca di un nuovo inizio, la madre Sheela decide di trasferirsi insieme alle figlie dall'altra parte del paese in una vecchia casa di famiglia che ha a sua volta avuto una vita travagliata. Strani rumori provengono da dietro i muri. Le luci tremolano. Dormire sembra impossibile, i sogni sono infiniti. In questo nuovo, inquietante scenario, Luglio scopre che il legame simbiotico che ha sempre avuto con Settembre – forgiato con una promessa di sangue quando erano bambine – sta cominciando a cambiare, ad assumere forme che non riesce a decifrare. Ma cos'è successo quel pomeriggio a scuola che ha cambiato per sempre le loro vite?*

RACCONTI

10.2.2.3 PCG '20. - letteratura svizzero-italiana
Acqua : trentadue racconti del Premio Chiara Giovani 2020 / [coordinamento e segreteria: Bambi Bianchi Lazzati]. - Varese : Amici di Piero Chiara, 2020

10.2.2.3 QUAD 19. - letteratura svizzero-italiana
Quadri, Gabriele Alberto. - Rusticanerie. - Pregassona-Lugano : Fontana, 2021
ABSTRACT: *"I due racconti lunghi e la satira dello scrittore ticinese Gabriele Alberto Quadri ci permettono di ricostruire dei paesaggi intimamente rurali secondo una cronaca sofferta fra l'idillio di strapaese e l'alienazione di chi vive in periferia. Le traversie di un ancor giovanile furore si confondono, infatti, a una mancata iniziazione amorosa e alle nostalgie d'un sessantottino liricamente scapigliato."*

SOCIETÀ

Iani - letteratura autori non italiani 840 Laurent. - letteratura francese
Laurent, Caroline. - Rivage de la colère. - Paris : Pocket, 2021
ABSTRACT: *Au cœur de l'océan Indien, le roman de Caroline Laurent met à jour un drame historique méconnu et nous offre la peinture d'un amour impossible.*

Mars 1967. Marie-Pierre Ladouceur vit à Diego Garcia, aux Chagos, un archipel rattaché à l'île Maurice. Elle qui va pieds nus, libre et sans entrave, fait la connaissance de Gabriel, un Mauricien venu seconder l'administrateur colonial. Un homme de la ville. Une élégance folle.
Quelques mois plus tard, Maurice accède à l'indépendance après cent cinquante-huit ans de domination britannique. Peu à peu, le quotidien bascule et la nuit s'avance, jusqu'à ce jour où des soldats convoquent les Chagossiens sur la plage. Ils ont une heure pour abandonner leur terre, leurs bêtes, leurs maisons, leurs attaches. Et pour quelle raison ? Pour aller où ?
Après le déchirement viendra la colère, et avec elle la révolte.
Bientôt, ce sera l'heure de la justice...

STORIE VERE

10.2.2.4 DELL 9. - letteratura svizzero-italiana

Dell'Agnola, Daniele. - La luna nel baule = Der Mond in der Truhe = La glina en l'arcun : [storia della vita di Jolanda Giovanoli in Val Bregaglia] / [traduzione in tedesco di Chasper Pult e in romancio di Anna-Alice Dazzi Gross]. - Coira ; Locarno : Pro Grigioni Italiano ; Dadò, 2021

ABSTRACT: *"All'età di 80 anni Jolanda Giovanoli decide di affidare la storia della sua vita a Daniele Dell'Agnola. L'intenzione iniziale è di limitarsi a "due paginette di memorie da lasciare alle figlie", ma sin dai primi paragrafi il racconto comincia a crescere in profondità. Con delicatezza e empatia, Jolanda ci porta con sé in un viaggio attraverso le gioie e i dispiaceri di una vita vissuta sempre con passione. Oltre gli orizzonti della vicenda personale si intravedono anche avvenimenti epocali, dalla guerra al crollo della cortina di ferro. Ma sono soprattutto i piccoli gesti della quotidianità e gli affetti più sinceri a scandire il ritmo della narrazione e fare della vicenda umana di Jolanda lo specchio di un'esperienza collettiva. La luna nel baule si rivela così un ponte ideale che congiunge il passato e il futuro e abbraccia quattro generazioni di una famiglia bregagliotta."*

10.2.2.4 PEDU 1. - letteratura svizzero-italiana

Peduzzi, Elisabetta. - Le stagioni dei Venturini : romanzo di una famiglia ticinese. - Bellinzona : Istituto Editoriale Ticinese, 2021

ABSTRACT: *"Questo libro racconta di una famiglia chiamata Venturini, e non potrebbe esserci cognome più azzeccato: Battista, Maddalena e discendenti attraversano infatti il Novecento in una sequela di avventure piccole e grandi, dall'invenzione di una leggendaria «parigina gelato» a storie d'amore, sofferenza e arguzia che sfiorano le guerre mondiali, la persecuzione degli ebrei, il '68 e trovano risonanze nel presente.*
Con piglio romanzesco, Elisabetta Peduzzi (Bellinzona, 1964) racconta le storie della sua famiglia e della sua città: un viaggio affettuoso nella memoria e nel tempo che rivela come la fantasia sia la migliore alleata quando si tratta di schivare gli assalti della realtà."

VIAGGIO

lv - letteratura di viaggio 910.4(45) BERG. - letteratura italiana

Bergamin, Luca. - Barbagia è libertà : viaggio nel cuore della Sardegna. - Portogruario : Ediciclo, 2021

ABSTRACT: *Un reportage da una terra rude e misteriosa, popolata di leggende. Una dimensione che ubriaca i camminatori ebbri di solitudine. Esistono una e tante Barbagie. Anche la sua vicina Ogliastra, dove abbiamo sconfinato, è marcata da sfaccettature naturalistiche, antropologiche e culturali sempre diverse. Boschi di lecci e ginepri, canyon glabri e attraversati da acque cristalline, labirinti sotterranei che sfociano nel blu del Mar Tirreno, borghi tappezzati di murales, vette carsiche, strade oniriche disvelano un paesaggio selvatico e ancestrale. Abbiamo incontrato artisti, pastori, cantanti, maniscalchi, giocatori di morra, speleologi. I nuraghi e le tombe dei giganti svelano il passato di un popolo mai dominato. Le montagne del Gennargentu e del Corrasi, i plateau verdi, i pinnacoli rossi che si elevano al cielo, gli alberi secolari tramandano un senso di sconfinata libertà.*

lv - letteratura di viaggio 910.4(495) SPAD. - letteratura italiana

Bile Spadaccini, Alberto. - Viaggio in Sithonia : cammino nella Grecia che non c'era. - Faenza : Polaris, 2021

ABSTRACT: *Il braccio centrale della Calcidica, nel nord della Grecia, è una penisola ricoperta di foreste, con lunghe spiagge e l'albero più antico d'Europa. Gran parte dei suoi villaggi sono stati fondati negli anni '20 del Novecento da rifugiati provenienti dalla Turchia. Di questi luoghi hanno scritto Erodoto e Tucidide, e più tardi li ha lambiti Patrick Leigh Fermor nel suo cammino verso il Monte Athos. L'autore viaggia, in autostop, nel passato e nel presente di questa penisola, tra chi viene da lontano e chi fa dell'accoglienza un'arte, fra suore di clausura e giocatori di tavli, api e rebetiko, campeggi e miniere d'oro, brindisi monarchici e aneliti rivoluzionari, progetti dei giovani e ricordi dei vecchi. Il libro rievoca le battaglie fra Greci e Persiani e fra Ateniesi e Spartani, ma anche i successivi secoli di scorribande di pirati, abitanti in fuga, monasteri e lavoro nei campi. E ancora la sconfitta dell'Impero Bizantino, l'arrivo di quello Ottomano, l'annessione alla Grecia, la drammatica ma fertile migrazione del Novecento e la Seconda Guerra Mondiale, fino ai conflitti, sociali e identitari, oggigiorno generati da edilizia, turismo e sfruttamento delle risorse naturali. Postfazione di Àlen Loreti.*

lv - letteratura di viaggio 910.4(5) DELC. - letteratura italiana

Del Corona, Marco. - Asiatica : storie, viaggi, città: guida a un continente in trasformazione. - Torino : ADD Editore, 2021

ABSTRACT: *"Asiatica" è un libro che attraversa Corea, Giappone, Cina, Vietnam, Cambogia, Taiwan disegnando una mappa geografica e culturale per orientarsi tra i sommovimenti dell'Asia orientale. Si parte da un territorio conteso, su un'imbarcazione che fende il mare dell'Est e si dirige alle isole Dokdo, o isole Takeshima, a seconda che si scelga di chiamarle con il loro nome coreano o con quello giapponese. Per ogni sua tappa, Marco Del Corona sceglie di raccontare luoghi che, più di altri, lasciano intravedere i fermenti, i conflitti e lo spirito irrequieto che anima questa fetta di mondo: le capitali, Pechino, Tokyo, Seoul, ma anche Taipei, Hanoi o Phnom Penh; le grandi città epicentro delle trasformazioni, come Shanghai o Hong Kong, mescolati a nomi che ci suonano meno familiari, benché siano metropoli da decine di milioni di abitanti come la cinese Chongqing. Bussola del viaggiatore sono le parole degli scrittori con i quali l'autore ha dialogato e dai quali si è fatto accompagnare, condividendo idee e visioni. Il risultato è una guida per l'outsider, che sia un visitatore reale o virtuale, in compagnia di Han Kang, Hwang Sok-yong, Murakami Ry?, Kirino Natsuo, Yoshimoto Banana, Hao Jingfang, Yu Hua, Yan Lianke, Li Kunwu, Wu-Ming-yi, Rithy Panh, Nguyen Huy Thiep.*

Iv - letteratura di viaggio 910.4 DELM. - letteratura italiana

Del Mastro, Edoardo Massimo. - La libertà di essere : guardarsi allo specchio e dare vita ai sogni. - Milano : Salani, 2021

ABSTRACT: *Alaska, Argentina, Islanda, Maldive, Kirghizistan, Hawaii, Vietnam: Edoardo Massimo Del Mastro, la Mente Nomade, non si ferma mai. E sono tanti i tasselli che compongono la nuova vita dell'autore, all'insegna di un processo di riscoperta del mondo, ma soprattutto delle proprie esigenze e del valore dei propri sogni. In questo originale memoir il trekking diventa metafora dell'esistenza: per arrivare alla meta occorre prefiggersi uno o più obiettivi e decidere qual è la strada migliore per riuscire a perseguirli; essere disposti ad accettare l'imprevisto e, addirittura, il fallimento, riuscendo ad accogliere l'inaspettato come una nuova opportunità; pianificare le proprie azioni in modo razionale ma allo stesso tempo scegliere con il cuore il percorso giusto, quello che ci farà stare bene con noi stessi e con gli altri. Tra l'amore ritrovato per caso in Islanda e la commovente amicizia con Reno, ex viaggiatore che prima di morire affida a Edoardo il diario della sua avventura in Alaska, ogni capitolo racconta un viaggio e soprattutto quello che il viaggio lascia in insegnamento, consigli preziosi e parole di conforto per tutti coloro che sono disposti ad accogliere il suo messaggio di positività e resilienza.*

Iv - letteratura di viaggio 910.4(81) FIOR. - letteratura italiana

Fioriello, Antonio. - Viaggio in Brasile. - Vicenza : Caosfera, 2021

ABSTRACT: *Come un diario di bordo, "Viaggio in Brasile" racconta con ironia e curiosità quest'avventura improvvisata nel Paese sudamericano, tra spiagge paradisiache e paesaggi incontaminati. Con lo sguardo rivolto alle contraddizioni che animano e dividono la realtà del luogo, l'autore affronta temi e questioni di attualità, intrecciando alla filosofia incontri e peripezie dal sapore esotico.*

Iv - letteratura di viaggio 910.4(5) MAIL. - letteratura svizzero-francese

Maillart, Ella. - La via crudele : due donne e una Ford dalla Svizzera all'Afghanistan. - Torino : EDT, 2021

ABSTRACT: *Nel giugno del 1939 due giovani donne abbandonano l'Europa sull'orlo della guerra e le amate montagne svizzere per partire verso Oriente a bordo di una Ford V8 nuova fiammante. Il loro itinerario si dipana lungo l'Italia, la Iugoslavia, la Bulgaria, la Turchia, l'Iran e l'Afghanistan attraverso città sante, montagne e deserti grandiosi, popoli e paesi ricchi d'incanto e di storia millenaria: toccano Istanbul, Trebisonda, Teheran, Herat, Kabul e molte altre città leggendarie. Ma accanto a quello geografico le due donne seguono anche un secondo percorso, avventurandosi nel segreto della propria anima alla ricerca di nuove consapevolezze e nuovi equilibri. Un cammino parallelo segnato dal contrasto fra le due personalità: accanto all'autrice, prototipo di donna forte e libera, viaggia infatti, sotto lo pseudonimo di Christina, una creatura eterea e fragile, Annemarie Schwrzenbach. Anche lei scrittrice, grande amica della famiglia Mann, moglie di un diplomatico ma insofferente alla vita di rappresentanza, hippy ante litteram, morfinomane, attratta più dalle donne che dagli uomini, Christina percorre con la sua compagna la strada più difficile: quella che potrebbe distoglierla dall'autodistruttività delle proprie scelte esistenziali, dalla propria, interiore, "via crudele".*

Ir - letteratura - ragazzi 82/89 J Zvirgzdiņš. - letteratura lettone

Zvirgzdiņš, Juris. - Rinoceronte alla riscossa. - Roma : Sinnos, 2019

ABSTRACT: *Quando fuori imperversa l'inverno più freddo che si possa immaginare, nel serraglio del signor Fratellini nasce un piccolo rinoceronte bianco. Si chiama Mufà ed è speciale, perché ama leggere e sa parlare un numero incredibile di lingue diverse. Insieme al suo amico Ibu, Mufà decide di attraversare l'Europa e tornare in Africa. Tra città, mari ghiacciati, individui poco raccomandabili, nuovi amici e tante avventure, il viaggio sarà lungo... Età di lettura: da 6 anni.*