

APRILE 2020

- Aime, Marco: Piccolo lessico della diversità (Psicologia) - Segn.: **304 AIME**
- Alessiato, Elena: Processo all'autore : Karl Jaspers a cinquant'anni dalla morte (Filosofia) - Segn.: **1 JASP 6**
- Applebaum, Anne: La grande carestia : la guerra di Stalin all'Ucraina (Storia) - Segn.: **947 "19" APPL**
- Ashcroft, Bill: The empire writes back : theory and practice in post-colonial literatures (Inglese) - Segn.: **820-3 (09) ASHC**
- Beauvoir, Simone de: Quando tutte le donne del mondo... (Italiano, Francese) - Segn.: **DEBE 82/89**
- Blasucci, Luigi: Commentare Leopardi: con tre applicazioni (Italiano) - Segn.: **H LEOP 041**
- Booker, M. Keith: The African novel in English : an introduction (Inglese) - Segn.: **820-3 (09) BOOK**
- Borgna, Eugenio: La follia che è anche in noi (Psicologia) - Segn.: **159.97 BORG**
- Calzoni, Raul: La letteratura tedesca contemporanea : l'età della divisione e della riunificazione (Tedesco, Letterature varie) - Segn.: **830"20" (09) CALZ**
- Cameron, Peter: Il weekend (Italiano) - Segn.: **CAME 82/89**
- Camiciottoli, Alessandro: L' antico romantico : Leopardi e il sistema del bello, 1816-1832 (Italiano) - Segn.: **H LEOP 040**
- Cantarella, Eva: Gli inganni di Pandora : l'origine delle discriminazioni di genere nella Grecia antica (Storia) - Segn.: **305(38) CANT**
- Cantarella, Eva: Ippopotami e sirene : i viaggi di Omero e di Erodoto (Italiano) - Segn.: **913 CANT**
- Celant, Germano: Vertigo : il secolo di arte off-media dal Futurismo al Web (Arte) - Segn.: **7.036 CELA**
- Cioran, Emile Michel: La tentazione di esistere (Italiano) - Segn.: **CIOR 82/89**
- Colli, Giorgio: Empedocle (Greco) - Segn.: **875 EMPE 2**
- Dürrenmatt, Friedrich: La guerra invernale nel Tibet (Tedesco, Italiano) - Segn.: **DURR 82/89 guerra**
- Dürrenmatt, Friedrich: La panne (Italiano, Tedesco) - Segn.: **DURR 82/89 panne**
- Dürrenmatt, Friedrich: La promessa : requiem per il romanzo poliziesco (Tedesco, Italiano) - Segn.: **DURR 82/89 promessa**

DeSalle, Rob: Una scomoda scienza : come la genetica è stata usata impropriamente per definire le razze (Biologia) - Segn.: **57 DESA**

Fabbro, Franco: Identità culturale e violenza : neuropsicologia delle lingue e delle religioni (Psicologia, Storia) - Segn.: **612.8 FABB**

Ferrone, Vincenzo: Il mondo dell'Illuminismo : storia di una rivoluzione culturale (Storia) - Segn.: **940.2 FERR**

Ghosh, Amitav: L' Isola dei fucili : (un romanzo) (Letterature varie, Italiano) - Segn.: **GHOS 82/89 isola**

Ginzburg, Natalia: La città e la casa (Italiano) - Segn.: **I GINZ 4**

Greison, Gabriella: La leggendaria storia di Heisenberg e dei fisici di Farm Hall : romanzo (Fisica) - Segn.: **53 (092) GREI**

Handke, Peter: L' ambulante (Italiano) - Segn.: **HAND 82/89**

Harari, Maurizio: Andare per i luoghi di Ulisse (Geografia) - Segn.: **910.4 HARA**

Hartnell, Jack: Corpi medievali : la vita, la morte e l'arte (Arte) - Segn.: **7.041 HART**

Herzog, Werner: Lo and behold [Videoregistrazione] : Internet: il futuro è oggi (Matematica-Informatica) - Segn.: **791.43 M 112**

Irving, John: Le regole della casa del sidro (Italiano) - Segn.: **IRVI 82/89**

Lonardi, Gilberto: Il mappamondo di Giacomo : Leopardi, l'antico, un filosofo indiano, il sublime del qualunque (Italiano) - Segn.: **H LEOP 042**

Magris, Claudio: Itaca e oltre (Storia) - Segn.: **938 MAGR itaca**

Mariani, Maria Anna: Primo Levi e Anna Frank : tra testimonianza e letteratura (Italiano) - Segn.: **I LEVI P 07**

McCarthy, Cormac: La strada (Italiano) - Segn.: **MCCA 82/89**

McEwan, Ian: Macchine come me (Italiano) - Segn.: **MCEW 82/89**

Meyrink, Gustav: Fabbricanti d'oro : storie di alchimisti (Storia) - Segn.: **133:54 MEYE**

Montale, Eugenio: Ossi di seppia (Italiano) - Segn.: **I MONT 20**

Ortese, Anna Maria: Il mare non bagna Napoli (Italiano) - Segn.: **I ORTE 2**

Oz, Amos: Una storia di amore e di tenebra (Italiano) - Segn.: **OZ 82/89**

Palazzeschi, Aldo: Sorelle materassi (Italiano) - Segn.: **I PALA 4**

Pavese, Cesare: La Luna e i falò (Italiano) - Segn.: **I PAVE 5**

Ruchat, Anna: Il malinteso (Italiano) - Segn.: **I RUCH 3**

Ruchat, Anna: Volo in ombra (Inglese) - Segn.: **I RUCH 2**

Sartre, Jean-Paul: L'essere e il nulla (Italiano, Filosofia) - Segn.: **SART 82/89**

Schopenhauer, Arthur: L' arte di farsi rispettare : esposta in 14 massime : ovvero Trattato sull'onore (Filosofia) - Segn.: **1 SCHO 17**



Schopenhauer, Arthur: L' arte di ottenere ragione : esposta in 38 stratagemmi (Filosofia) -
Segn.: **1 SCHO 18**

Simeone, Ilaria: Streghe : le eroine dello scandalo (Storia) - Segn.: **133 SIME**

Williams, John: Stoner (Italiano) - Segn.: **WILL 82/89**