

Biblioteca Liceo Lugano 2

# Acquisizioni

ottobre – dicembre 2017



| <u>Autore</u>                             | <u>Titolo</u>  | <u>Luogo</u>              | <u>Editore</u>                      | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u>     |
|---|--|---------------------------|-------------------------------------|-------------|----------------------|
| <b>Arte e archeologia</b>                 |  |                           |                                     |             |                      |
| [Bernardini, A. / Vettese, A. Ed.]        | Meg Webster : opere 1982-2015. - Catalogo mostra, Varese, Villa Panza, 12 giugno 2015 - 28 febbraio 2016   | Milano                    | Silvana                             | 2015        | 73 WEBS-ber.         |
| Cinelli, Barbara                          | Marino Marini. - (Art dossier ; n. 347)  | Firenze                   | Giunti                              | 2017        | 73 MARI-art          |
| [Frehner, Matthias / Spanke, Daniel. Ed.] | Moderne Meister : entartete Kunst im Kunstmuseum Bern  | Bern                      | Prestel Verlag                      | 2016        | 7.036.7 MODE         |
| Frugoni, Chiara                           | L'affare migliore di Enrico : Giotto e la cappella Scrovegni   | Torino                    | G. Einaudi                          | 2008        | 75 GIOT-fru.         |
| Mazza, Marta                              | Grafica italiana : 1850-1950. - (Art dossier ; n. 346)   | Firenze                   | Giunti                              | 2017        | 76(45) MAZZA         |
| [Meneguzzo, Marco. Ed]                    | Agnetti : a cent'anni da adesso. - Catalogo mostra, Milano, Palazzo Reale, 4 luglio - 24 settembre 2017  | Cinisello Balsamo, Milano | Silvana                             | 2017        | 75 AGNE-men.         |
| [Mollisi, G. Ed]                          | La cattedrale di San Lorenzo a Lugano. - (Arte e cultura ; n. 6/7)   | Lugano                    | Giornale del Popolo                 | 2017        | 726(494.5) LUGA-cat. |
| Pamuk, Orhan / Toderi, Grazia             | Words and stars. - Catalogo mostra, Rovereto, Museo di arte moderna e contemporanea, 2 aprile - 2 luglio 2017  | Milano                    | Electa                              | 2017        | 73 TODE/PAMU         |
| Perelli, Lorenza                          | Arte che non sembra arte : arte pubblica, pratiche artistiche nella vita quotidiana e progetto urbano  | Milano                    | F. Angeli                           | 2017        | 7.036.8 PERE         |
| [Schenini, E. Ed]                         | Sulle vie dell'illuminazione : il mito dell'India nella cultura occidentale 1808-2017. - Catalogo mostra, Lugano, MASI, 24 settembre - 21 gennaio 2017 | Milano                    | Skira                               | 2017        | 7.035/7.036 SULLE    |
| [Scholz, Dieter / Obenaus, Maria. Ed.]    | Die schwarzen Jahre : Geschichte einer Sammlung 1933-1945  | Berlin                    | Nationalgalerie / Verbrecher Verlag | 2015        | 7.036.7 SCHW         |
| [Sileo, D. / Viola, E. Ed]                | Regina José Galindo : estoy viva. - Catalogo mostra, Milano, Padiglione d'Arte Contemporanea, 25 marzo - 8 giugno 2014                                 | Milano                    | Skira                               | 2014        | 73 GALI              |

| <u>Autore</u>   | <u>Titolo</u>  | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u> | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u>   |
|---|--|--------------|----------------|-------------|--------------------|
| <b>Biologia e scienze naturali</b>                      |  |              |                |             |                    |
| Bovero, Stefano / Canalis, Laura / Crosetto, Stefano    | Gli anfibi e i rettili delle Alpi  | [Torino]     | Blu            | 2014        | 598.1(494) BOVE    |
| Canalis, Laura  | I mammiferi delle Alpi   | [Torino]     | Blu            | 2016        | 599(234.3) CANA    |
| Caula, Bruno / Beraudo, Pier Luigi / Pettavino, Massimo | Gli uccelli delle Alpi   | [Torino]     | Blu            | 2016        | 598.2(234.3) CAULA |
| Grasset, Léo  | Il torcicollo della giraffa : l'evoluzione secondo gli abitanti della savana                                     | Bari         | Dedalo         | 2016        | 591.9(251) GRAS    |
| Marucco, Francesca                                      | I lupi delle Alpi Marittime  | [Torino]     | Blu            | 2016        | 599(234.3) LUPI    |
| Menzel, Rudolf / Eckoldt, Matthias                      | L'intelligenza delle api : cosa possiamo imparare da loro  | Bern         | R. Cortina     | 2017        | 595.7 API          |
| Simon, Matt   | La vespa che fece il lavaggio del cervello al bruco : le più bizzarre soluzioni evolutive ai problemi della vita | Milano       | R. Cortina     | 2017        | 591.5 SIMON        |
| Zibordi, Filippo  | Gli orsi delle Alpi  | [Torino]     | Blu            | 2017        | 599(234.3) ORSI    |

## **Cinema, teatro, spettacolo, danza**

|                                     |   |         |           |      |                 |
|-------------------------------------|---|---------|-----------|------|-----------------|
| [De Weerd, M. / Schwab, Andrea. Ed] | Monte Dada : danza espressiva e avanguardia | Bern    | Stämpfli  | 2018 | 792.8 DADA      |
| Decherney, Peter                    | Hollywood                                   | Bologna | Il Mulino | 2017 | 791.43(73) DECH |

## **Economia, politica, diritto**

|                                     |  |         |             |      |                  |
|-------------------------------------|--|---------|-------------|------|------------------|
| Armitage, David                     | Guerre civili : una storia attraverso le idee  | Roma    | Donzelli    | 2017 | 327.5(091) ARMI  |
| Bassu, Carla                        | Australia. - (Si governano così)   | Bologna | Il Mulino   | 2013 | 321(03) SI-aust. |
| Bethencourt, Francisco              | Razzismi : dalle crociate al XX secolo   | Bologna | Il Mulino   | 2017 | 323.1(091) BETH  |
| Brynjolfsson, Erik / McAfee, Andrew | La nuova rivoluzione delle macchine : lavoro e prosperità nell'era della tecnologia trionfante | Milano  | Feltrinelli | 2017 | 331 BRYN         |

| <u>Autore</u>                    | <u>Titolo</u>   | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u>                        | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u>       |
|----------------------------------|---|--------------|---------------------------------------|-------------|------------------------|
| Ford, Martin                     | Il futuro senza lavoro : accelerazione tecnologica e macchine intelligenti : come prepararsi alla rivoluzione economica in arrivo | Milano       | Il Saggiatore                         | 2017        | 331 FORD               |
| Friboulet, Jean-Jacques          | Histoire de la pensée économique : XVIII-XX siècle. - 2e éd., revue et augmentée  | Genève       | Schulthess                            | 2009        | 330.8(091)"17/19" FRIB |
| Gentile, Emilio                  | Il capo e la folla : la genesi della democrazia recitativa  | Bari         | Laterza                               | 2017        | 320.13 GENT            |
| Graceffa, Sandrino               | Rifare il mondo... del lavoro : un'alternativa alla uberizzazione dell'economia   | Milano       | DeriveApprodi                         | 2017        | 331 GRAC               |
| Mastromarino, Anna               | Belgio. - (Si governano così)   | Bologna      | Il Mulino                             | 2013        | 321(03) SI-belgio      |
| Merlini, Fabio / Bonoli, Lorenzo | Per una cultura della formazione al lavoro : studi e analisi sulla crisi dell'identità professionale                              | Roma         | Carocci                               | 2010        | 331 MERL               |
| Moretti, Enrico                  | La nuova geografia del lavoro   | Milano       | A. Mondadori                          | 2017        | 331 MORE               |
| Olivetti, Marco                  | Messico. - (Si governano così)  | Bologna      | Il Mulino                             | 2013        | 321(03) SI-mess.       |
| Panara, Marco                    | La malattia dell'Occidente : perché il lavoro non vale più  | Roma         | Laterza                               | 2013        | 331 PANA               |
| [Rossi, Sergio. Ed]              | L'economia elvetica nella globalizzazione : problemi e opportunità di un sistema paese  | Locarno      | A. Dadò                               | 2017        | 330(494) ROSSI         |
| Sennett, Richard                 | L'uomo flessibile : le conseguenze del nuovo capitalismo sulla vita personale   | Milano       | Feltrinelli                           | 2016        | 331 SENN               |
| [Totaro, Francesco. Ed.]         | Il lavoro come questione di senso   | Macerata     | EUM                                   | 2009        | 331.01 TOTA            |
| Vanolo, Alberto                  | Gli spazi economici della globalizzazione : geografie del commercio internazionale  | Torino       | UTET Università                       | 2007        | 339 VANO               |
| Weck Roduit, Anne-Sybille de     | Mademoiselle : Fribourgeoises émigrés dans les empires d'Europe   | [Fribourg]   | Société d'histoire du canton Fribourg | 2017        | 325(494) WECK          |
| Zagrebel'sky, Gustavo            | Moscacieca  | Roma         | Laterza                               | 2017        | 321.7 ZAGR-mos.        |

## **Educazione, insegnamento e apprendimento**

|   |  |          |       |      |                |
|---|--|----------|-------|------|----------------|
| [Maffongelli, Manuela / Nicoli, Miriam. Ed] | Ricamare l'alfabeto : le cappuccine di Lugano e l'educazione femminile | Massagno | AARDT | 2017 | 37(494.5) RICA |
|---|--|----------|-------|------|----------------|

| <u>Autore</u>  | <u>Titolo</u>   | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u>   | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u> |
|--|---|--------------|--|-------------|------------------|
| <b>Filosofia e discipline affini</b>                     |   |              |  |             |                  |
| Bauman, Zygmunt  | Retrotopia  | Bari         | Laterza  | 2017        | 1 BAUM-ret.      |
| <b>Fisica e astronomia</b>                               |   |              |  |             |                  |
| [Al-Kalili, Jim. Ed]                                     | Alieni : c'è qualcuno là fuori?   | Torino       | Bollati Boringhieri  | 2017        | 525 ALIENI       |
| Greison, Gabriella                                       | Sei donne che hanno cambiato il mondo   | Torino       | Bollati Boringhieri  | 2017        | 53(092) GREI     |
| Rovelli, Carlo   | L'ordine del tempo  | Milano       | Adelphi  | 2017        | 530.1 ROVE-ord.  |
| <b>Geografia</b>   |   |              |  |             |                  |
| /  | Atlante mondiale svizzero. - Ed. 2017 rielaborata e aggiornata  | [Berna]      | Conferenza dei direttori cantonali della pubblica educazione | 2017        | CONS<br>912 ATLA |
| /  | Géopolitique de l'environnement. - (Hérodote ; no. 165)   | Paris        | La Decouverte  | 2017        | 911.33 ENVI      |
| Brotton, Jerry   | Le grandi mappe : oltre 60 capolavori raccontano l'evoluzione dell'uomo, la sua storia e la sua cultura | Milano       | Gribaudo   | 2016        | 910.2 BROT-gra.  |
| [Cloke, P. / Crain, P. / Godwin, M. Ed]                  | Introducing human geographies. - 3rd ed.  | London       | Routledge  | 2014        | 911.3(03) INTR   |
| Scafi, Alessandro  | Il paradiso in terra : mappe del giardino dell'Eden   | Milano       | B. Mondadori   | 2007        | 910.2 SCAFI      |
| <b>Libro e biblioteca</b>                                |   |              |  |             |                  |
| Agnoli, Antonella  | Le piazze del sapere : biblioteche e libertà. - (Economica Laterza)                                     | Roma ; Bari  | Laterza  | 2014        | 02 AGNO          |
| <b>Lingua e letteratura francese e svizzero-francese</b> |   |              |  |             |                  |
| Beaumarchais   | Le mariage de Figaro  | Paris        | Larousse   | 2016        | 840-2 BEAU-mar.  |

| <u>Autore</u>               | <u>Titolo</u>   | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u> | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u>               |
|-----------------------------|---|--------------|----------------|-------------|--------------------------------|
| Chalandon, Sorj             | Le quatrième mur. - 1 CD (audiolibro)                               | Paris        | Audiolib       | 2014        | 840-3<br>CHAL-qua. [audio]     |
| Cherfi, Magyd               | Ma part de Gaulois. - 1 CD (audiolibro)                             | Paris        | Audiolib       | 2017        | 840-3<br>CHER-ma [audio]       |
| Clermont-Tonnerre, Adélaïde | Le dernier des nôtres. - 2 CD (audiolibro)                          | [Paris]      | Audiolib       | 2017        | 840-3<br>CLER-der. [audio]     |
| Dicker, Joël                | Le livre des Baltimore. - 2 CD (audiolibro)                         | Paris        | Audiolib       | 2016        | 840(494)<br>DICK-livre [audio] |
| Faye, Gaël                  | Petit pays. - 1 CD (audiolibro)                                     | Paris        | Audiolib       | 2016        | 840(67)<br>FAYE-pet. [audio]   |
| Flaubert, Gustave           | Madame Bovary   | Roma         | Newton Compton | 2014        | 840-3<br>FLAU-mad. [it]        |
| Louis, Édouard              | En finir avec Eddy Belleguele. - 1 CD (audiolibro)                  | [Paris]      | Audiolib       | 2014        | 840-3<br>LOUIS-en [audio]      |
| Maalouf, Amin               | Un fauteuil sur la Seine. - 1 CD (audiolibro)                       | Paris        | Audiolib       | 2016        | 840-3<br>MAAL-fau. [audio]     |
| Modiano, Patrick            | Chien de printemps. - 1 CD (audiolibro)                             | Paris        | Audiolib       | 2015        | 840-3<br>MODI-chien [audio]    |
| Modiano, Patrick            | Fleurs de ruine. - 1 CD (audiolibro)                                | Paris        | Audiolib       | 2016        | 840-3<br>MODI-fle. [audio]     |
| Némirovsky, Irène           | 3 nouvelles : En raison des circonstances ; La confidente ; M. Rose | Paris        | Nathan         | 2017        | 840-3 NEMI-trois               |
| Némirovsky, Irène           | Suite française. - 2 CD (audiolibro)                                | [Paris]      | Audiolib       | 2015        | 840-3<br>NEMI-suite [audio]    |
| Nothomb, Amélie             | Frappe-toi le coeur. - 1 CD (audiolibro)                            | Paris        | Audiolib       | 2017        | 840-3<br>NOTH-fra. [audio]     |
| Nothomb, Amélie             | Le crime du comte Neville. - 2 CD (audiolibro)                      | Paris        | Audiolib       | 2015        | 840-3<br>NOTH-crime [audio]    |
| Pennac, Daniel              | Il caso Malaussène  | Milano       | Feltrinelli    | 2017        | 840-3 PENN-cas [it]            |
| Schmitt, Eric-Emmanuel      | L'homme qui voyait à travers les visages. - 1 CD (audiolibro)       | Paris        | audiolib       | 2016        | 840-3<br>SCHM-homme [audio]    |

| <u>Autore</u>          | <u>Titolo</u>                           | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u>               | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u>           |
|------------------------|---|--------------|------------------------------|-------------|----------------------------|
| Schmitt, Eric-Emmanuel | La femme au miroir                      | Paris        | Librairie générale française | 2016        | 840-3 SCHM-fem.            |
| Schmitt, Eric-Emmanuel | La femme au miroir. - 2 CD (audiolibro) | Paris        | audiolib                     | 2011        | 840-3<br>SCHM-fem. [audio] |
| Vigny, Alfred de       | Chatterton                              | Paris        | Gallimard                    | 2017        | 840-2 VIGNY-cha.           |
| Wiazemsky, Anne        | Hymnes à l'amour                        | Paris        | Gallimard                    | 1998        | 840-3 WIAZ-hym.            |
| Wiazemsky, Anne        | Jeune fille                             | Paris        | Gallimard                    | 2008        | 840-3 WIAZ-jeune           |
| Wiazemsky, Anne        | Un an après                             | Paris        | Gallimard                    | 2016        | 840-3 WIAZ-an              |

## Lingua e letteratura in generale

|                      |   |         |           |      |             |
|----------------------|---|---------|-----------|------|-------------|
| Dal Lago, Alessandra | Eroi e mostri : il fantasy come macchina mitologica | Bologna | Il Mulino | 2017 | 82.09 DAL L |
|----------------------|---|---------|-----------|------|-------------|

## Lingua e letteratura inglese e americana

|                     |  |        |                 |      |                              |
|---------------------|--|--------|-----------------|------|------------------------------|
| Brown, Dan          | Origin   | Milano | A. Mondadori    | 2017 | 820(73)<br>BROWN-ori. [it]   |
| Doyle, Arthur Conan | Il mastino dei Baskerville                           | Milano | Feltrinelli     | 2011 | 820-3<br>DOYLE-hou. [it]     |
| Follett, Ken        | La caduta dei giganti                                | Milano | A. Mondadori    | 2011 | 820-3<br>FOLL-cent. -1- [it] |
| Guo, Xiaolu         | Language   | London | Vintage         | 2017 | 820-3 GUO-lang.              |
| Guo, Xiaolu         | Once upon a time in the East : a story of growing up | London | Chatto & Windus | 2017 | 820-3 GUO-once               |
| Ishiguro, Kazuo     | Gli inconsolabili                                    | Torino | G. Einaudi      | 2017 | 820-3 ISHI-unc. [it]         |
| Ishiguro, Kazuo     | Non lasciarmi  | Torino | G. Einaudi      | 2017 | 820-3 ISHI-nev. [it]         |
| Strout, Elisabeth   | Tutto è possibile                                    | Torino | G. Einaudi      | 2017 | 820(73)<br>STRO-any. [it]    |

## Lingua e letteratura italiana e svizzero-italiana

|                   |                    |        |         |      |                 |
|-------------------|--------------------|--------|---------|------|-----------------|
| Arbasino, Alberto | L'ingegnere in blu | Milano | Adelphi | 2008 | 850-3 ARBA-ing. |
|-------------------|--------------------|--------|---------|------|-----------------|

| <u>Autore</u>                             | <u>Titolo</u>  | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u>              | <u>Anno</u>   | <u>Segnatura</u>             |
|---|--|--------------|-----------------------------|---------------|------------------------------|
| Calvino, Italo                            | Visconte dimezzato   | Milano       | Mondadori                   | 2017          | 850-3 CALV-vis.              |
| Carofiglio, Gianrico                      | L'estate fredda  | Torino       | G. Einaudi                  | 2016          | 850-3 CARO-est.              |
| Consentino, M. / Dodaro, D. / Panella, L. | I fantasmi dell'impero   | Palermo      | Sellerio                    | 2017          | 850-3 CON-fan.               |
| Covacich, Mauro                           | La città interiore   | Milano       | La nave di Teseo            | 2017          | 850-3 COVA-città             |
| Desideri, Massimo                         | C'era una volta: vita sentimentale e culturale nella prima metà del Novecento in Italia : con cinque esempi d'autore: le poetiche storie d'amore di Saba, Ungaretti, Montale. Luzi e Caproni | Tricase (LE) | Youcanprint Self-Publishing | 2017          | 850.09 DESI                  |
| Fois, Marcello                            | Del dirsi addio  | Torino       | G. Einaudi                  | 2017          | 850-3 FOIS-del               |
| Horat, Marco                              | Soprusi : storie di ordinaria sopraffazione  | Balerna      | Ulivo                       | 2017          | 850(494)<br>HORAT-sop.       |
| Jelmini, Alberto                          | Poesia e danza   | Balerna      | Ulivo                       | 2017          | 850(494)<br>JELM-poe.        |
| Lattanzi, Antonella                       | Una storia nera  | Milano       | Mondadori                   | 2017          | 850-3 LATT-sto.              |
| Machiavelli, N.                           | Opere. - 4 vol.  | [Torino]     | UTET                        | 1999<br>-2006 | 850-3<br>MACH-Op./utet -1/4- |
| [Portinari, F.]                           | Romanzieri del Settecento  | [Torino]     | UTET                        | 1988          | 850-3(082)"17"<br>ROMA       |
| Rüegg, Robert                             | Sulla geografia linguistica dell'italiano parlato  | Firenze      | F. Cesati                   | 2016          | 805.0 RUEGG                  |

## Lingua e letteratura spagnola e latino-americana

|                    |                             |           |         |      |                   |
|--------------------|-----------------------------|-----------|---------|------|-------------------|
| Ruiz Zafón, Carlos | El palacio de la medianoche | Barcelona | Planeta | 2009 | 860 RUIZ-tri. -2- |
|--------------------|-----------------------------|-----------|---------|------|-------------------|

## Lingue e letterature diverse

|                    |  |         |          |      |                |
|--------------------|--|---------|----------|------|----------------|
| Lagercrantz, David | L'uomo che inseguiva la sua ombra. - (Millennium ; vol. 5) | Venezia | Marsilio | 2017 | 830.7 MILL -5- |
| Shalev, Meir       | Due vendette   | Milano  | Bompiani | 2014 | 892.4 SHAL-due |



| <u>Autore</u> | <u>Titolo</u>  | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u> | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u> |
|---------------|----------------|--------------|----------------|-------------|------------------|
| Shalev, Meir  | E' andata così | Milano       | Feltrinelli    | 2010        | 892.4 SHAL-è     |

## Matematica

|                                    |   |        |          |      |               |
|------------------------------------|---|--------|----------|------|---------------|
| Bellos, Alex                       | I numeri ci somigliano                                      | Torino | Einaudi  | 2015 | 511 BELL-num. |
| Bruzzaniti, Giuseppe / Bruzzo, Ugo | A cosa serve la matematica : finalmente ho capito!          | Milano | Vallardi | 2017 | 510 BRUZ      |
| Malvaldi, Marco                    | Le due teste del tiranno : metodi matematici per la libertà | Milano | Rizzoli  | 2017 | 510 MALV      |

## Musica

|                                      |   |          |                  |         |                          |
|--------------------------------------|---|----------|------------------|---------|--------------------------|
| De Giorgi, Nicola / Vitali, Maurizio | Tracce di suono : paesaggi elettroacustici nell'educazione al suono e alla musica   | Milano   | Franco Angeli    | 2013    | 781.2 DE GI              |
| Delalande, Françoise                 | Dalla nota al suono   | Milano   | Franco Angeli    | 2010    | 781.2 DELA               |
| Feils, Margret                       | Play piano : Klavierschule ; die ABC-Methode für Jugendliche und Erwachsene, Anfänger und Wiedereinsteiger ; mit Rock, Pop, Blues und Klassik. - + 2 CD | [Köln]   | Gerig            | 2017    | 786(089) FEILS           |
| Field, John                          | 18 notturni per pianoforte  | Milano   | Ricordi          | [2017?] | 786(089) FIELD-noc.      |
| Glover, David Carr                   | Adult piano student : level one   | Melville | Belwin Mills     | 1970    | 786(089) GLOV -1-        |
| Hall, Pauline                        | Duets with a difference : piano time duets book 1. - New ed.  | Oxford   | Oxford Univ. Pr. | 2005    | 786(089) HALL-due. -1-   |
| Hall, Pauline                        | Piano time classics   | Oxford   | Oxford Univ. Pr. | 1994    | 786(089) HALL-cla.       |
| Hall, Pauline / Macardle, Fiona      | Piano time sight-reading. - 3 vol.  | Oxford   | Oxford Univ. Pr. | 1996    | 786(089) HALL-sig. -1/3- |
| Heumann, Hans-Günter                 | Easy piano entertainment. - 2 vol.  | Berlin   | Bosworth         | 1991    | 786(089) HEUM-ent. -1/2- |
| Heumann, Hans-Günter                 | Kleine klassische Klavierstücke. Vol. 1: Leichte Originalstücke für Anfänger  | Berlin   | Bosworth         | 1994    | 786(089) KLEI -1-        |
| Heumann, Hans-Günter                 | The very best of Christmas  | Berlin   | Bosworth         | 1994    | 786(089) HEUM-chri.      |

| <u>Autore</u>                    | <u>Titolo</u>                                  | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u> | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u> |
|----------------------------------|--|--------------|----------------|-------------|------------------|
| Heumann, Hans-Günter             | The very best of Elton John                    | Berlin       | Bosworth       | 1999        | 786(089) JOHN    |
| Piatti, Mauro / Strobino, Enrico | Grammatica della fantasia musicale             | Milano       | Franco Angeli  | 2017        | 781.2 PIAT       |
| Spaccazocchi, Maurizio           | La musica e la pelle                           | Bologna      | Il Mulino      | 2004        | 781.2 SPAC       |
| Wedgwood, Pam                    | It's never too late... to play piano. - + 1 CD | London       | Faber Music    | 2006        | 786(089) WEDG    |
| Zatti, Renata                    | Invenzione musicale                            | Padova       | CLEUP          | 2012        | 78(07) ZATTI     |

## Psicologia e psicanalisi

|                  |                                       |         |            |      |                        |
|------------------|---------------------------------------|---------|------------|------|------------------------|
| Mecacci, Luciano | Dizionario delle Scienze psicologiche | Bologna | Zanichelli | 2012 | CONS<br>159.9(03) MECA |
|------------------|---------------------------------------|---------|------------|------|------------------------|

## Religione e discipline affini

|                 |  |        |      |      |          |
|-----------------|--|--------|------|------|----------|
| [Borghi, E. Ed] | Crede fa vivere? : ebraismo, cristianesimo, islam: fonti, storia, attualità. - (Parola & parole. Monografie ; n. 20). - + 2 CD | Lugano | ABSI | 2017 | 290 CRED |
|-----------------|--|--------|------|------|----------|

## Scienze sociali

|  |  |        |         |      |                       |
|--|--|--------|---------|------|-----------------------|
| Grandi, Matteo                                       | Far web  | Milano | Rizzoli | 2017 | 303 GRAN              |
| /Samuel, Robin / Berger, Lena / Bergman, Manfred Max | Lebensstile, Konsum und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener in der Schweiz. - Inchieste federali fra la gioventù 2012/13 | [Chur] | Somedia | 2017 | 306(494)<br>LEBE 2012 |

## Storia e civiltà

|   |   |       |               |      |              |
|---|---|-------|---------------|------|--------------|
| / | Géopolitique de la Russie. - (Hérodote ; no. 166-167)   | Paris | La Decouverte | 2017 | 947"20" GEOP |
| / | Il mito curdo : non una nazione, ma molte fazioni usate e abbandonate dalle potenze : il Grande Kurdistan può attendere. - (Limes ; 7/2017) | Roma  | L'Espresso    | 2017 | 956.2 MITO   |

| <u>Autore</u>                          | <u>Titolo</u>   | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u>                  | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u>        |
|--|---|--------------|---------------------------------|-------------|-------------------------|
| /                                      | La potenza del Messico : uno Stato che non può fallire : il futuro degli Usa si decide sul Rio Grande : la memoria viva della Nuova Spagna. - (Limes ; 8/2017)                    | Roma         | L'Espresso                      | 2017        | 972 POTE                |
| /                                      | Venti di guerra in Corea : la sfida di Kim cambia l'Asia-Pacifico : Usa e Cina temono la Bomba, ma che fare? : dal Giappone all'India, strategie in movimento. - (Limes : 9/2017) | Roma         | L'Espresso                      | 2017        | 951.9 VENTI             |
| Albertoni, Giuseppe                    | Vassalli, feudi, feudalesimo  | Roma         | Carocci                         | 2016        | 940.1 ALBE              |
| Banti, Alberto Maria                   | L'età contemporanea. - 2 vol.. - Vol. 1: Dalle rivoluzioni settecentesche all'imperialismo. - Vol. 2: Dalla Grande guerra a oggi  | Roma ; Bari  | Laterza                         | 2017        | 940.2"17/19" BANT -1/2- |
| Banti, Alberto Maria                   | Le questioni dell'età contemporanea   | Roma ; Bari  | Laterza                         | 2017        | 940.2"17/19" BANT-que.  |
| Barbero, Alessandro                    | Carlo Magno   | Roma ; Bari  | Laterza                         | 2017        | 940.1 BARB-car.         |
| Benz Morisoli, Kathrin                 | San Nicolao della Flüe : biografia storica del santo patrono svizzero in un Paese in subbuglio. - (Arte & storia, n. 73)  | Lugano       | Ticino Management               | 2017        | 949.45(05) ARTE -73-    |
| Cobb, Paul M.                          | La conquista del Paradiso : una storia islamica delle Crociate  | Torino       | G. Einaudi                      | 2016        | 940.1 COBB-con.         |
| Crouzet-Pavan, Elisabeth               | Rinascimenti italiani   | Roma         | Viella                          | 2012        | 945"13/15" CROU         |
| Dall'Olio, Guido                       | Storia moderna. - Nuova ed.   | Roma         | Carocci                         | 2017        | 940.2 DALL              |
| Figes, Orlando                         | La tragedia di un popolo : la rivoluzione russa 1891-1924   | Milano       | Mondadori                       | 2016        | 947"18/19" FIGES        |
| Fisogni, Primavera                     | Cartoline dall'inferno : fenomenologia del male nello Stato Islamico  | Lucca        | Tra le righe                    | 2017        | 953/956 FISO            |
| Frank, Anne                            | Tutti gli scritti   | Torino       | G. Einaudi                      | 2015        | 940.52 FRANK-Op.        |
| [Gandolla, Alberto. Ed]                | Una vita per la giustizia : monsignor Luigi Del-Pietro prete per il mondo del lavoro  | Lugano       | Fondazione Monsignor Del-Pietro | 2017        | 92(494.5) DEL P         |
| Gasparri, Stefano / La Rocca, Cristina | Tempi barbarici : l'Europa occidentale tra antichità e Medioevo   | Roma         | Carocci                         | 2017        | 940.1 GASP              |
| Harari, Yuval Noah                     | Homo deus : breve storia del futuro   | Milano       | Bompiani                        | 2017        | 93/99 HARA-homo         |

| <u>Autore</u>                    | <u>Titolo</u>  | <u>Luogo</u> | <u>Editore</u> | <u>Anno</u> | <u>Segnatura</u> |
|----------------------------------|--|--------------|----------------|-------------|------------------|
| Harari, Yuval Noah               | Sapiens : da animali a dèi : [breve storia dell'umanità]. - Nuova ed. riveduta | Milano       | Bompiani       | 2017        | 93/99 HARA-sap.  |
| [Malvezzi, P. / Pirelli, G. Ed.] | Lettere di condannati a morte della Resistenza europea / pref. di T. Mann      | Torino       | Einaudi        | 2017        | 940.53 LETT-eur. |
| Marcocci, Giuseppe               | Indios, cinesi, falsari : le storie del mondo nel Rinascimento                 | Bari ; Roma  | Laterza        | 2016        | 930.1 MARC       |
| Merridale, Cathrine              | Lenin sul treno  | Torino       | UTET           | 2017        | 947"19" MERR     |

## **Viaggi e scoperte**

|                 |  |         |           |      |                 |
|-----------------|--|---------|-----------|------|-----------------|
| Brilli, Attilio | Il grande racconto dei viaggi d'esplorazione, di conquista e d'avventura | Bologna | Il Mulino | 2015 | 910.4(091) BRIL |
|-----------------|--|---------|-----------|------|-----------------|