



Biblioteca cantonale di Locarno  
Via Cappuccini 12  
CH - 6600 Locarno



## Notte del racconto 2021: “Il nostro pianeta – La nostra casa”

Selezione narrativa per ragazzi

Ricerca selezione nel sito:

[www.sbt.ti.ch/bclo](http://www.sbt.ti.ch/bclo) → selezioni tematiche → Notte del racconto 2021



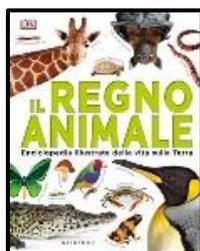
Čechová, Simona  
**Frankie e il bello dei rifiuti** (2021)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: *BRLF 3212*

Nella compostiera in giardino vive Frankie, un lombrico. Conduce una vita felice tra i gusci di uova, le bucce di mela e il terriccio morbido. Frankie però si sente diverso dagli altri: tutti i suoi amici sono bravissimi a fare qualcosa, lui, invece, pensa di non saper fare nulla di speciale. Il grillo Steve, per esempio, suona una dolcissima melodia con il flauto e allieta tutti con la sua musica. La coccinella Josie si prende cura di tutte le pianticelle che crescono, come un'abile giardiniera. Anche Frankie vuole imparare a fare qualcosa. Così si guarda intorno... e scopre che non è un'impresa semplice. Non sa impollinare, come fanno le api, o far rotolare pallottole di cacca, come fa lo scarabeo stercorario. Frankie però sa scavare tunnel nel terreno, gallerie interminabili, che fanno bene al suolo. Forse deve semplicemente continuare a fare ciò che ha sempre fatto e che è proprio in questo modo che può aiutare il pianeta a vivere. La storia di Frankie insegna ai bambini che ognuno è speciale, unico. E che ognuno può fare qualcosa di bello e importante nel mondo che lo circonda. Il racconto accompagna i piccoli lettori nel cuore più profondo della natura, alla scoperta degli animali che popolano il terriccio e soprattutto il microcosmo della compostiera.



Čechová, Simona  
**Peo e la casa delle api** (2021)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 3218

Peo vive in una valle deserta in cui non crescono né alberi né fiori. Non ci sono animali, non ci vive nessuno. Non gli piace niente della sua terra. Forse è giunto il momento di andarsene, pensa tra sé. Ma un giorno accade un fatto. Una cosa semplice che però gli cambia la vita. Arriva uno sciame d'api, che cerca un posto dove stare e Peo costruisce per loro una casa. Questo alveare è un nuovo inizio. Da quel giorno, nella valle la vita ricomincia: arrivano animali, spuntano fiori, piante, frutti. Peo finalmente non è più solo, ha degli amici che gli vogliono bene. La valle in cui vive ora è bellissima. E con l'arrivo della primavera un nuovo sciame d'api è alla ricerca di un alveare. Peo saprà come aiutarle. Un racconto che mostra ai bambini quanto possa essere bello prendersi cura degli altri.



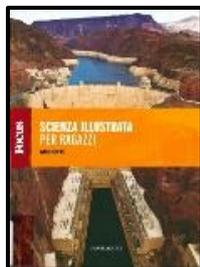
AA.VV.  
**Il regno animale: enciclopedia illustrata della vita sulla Terra** (2019)  
(590) Zoologia; Segn.: 59(03)

Scopri l'incredibile varietà del regno animale, dagli anfibi agli insetti, dai rettili ai mammiferi. Osserva da vicino serpenti volanti, polpi mutaforma, camaleonti mimetici, funghi esplosivi, piante carnivore e tante altre meraviglie della natura. In questo volume troverai oltre 1.500 sorprendenti immagini, tante curiosità e informazioni.



AA.VV.  
**Scienza illustrata per ragazzi. Vol. 15: Clima** (2013)  
(5/6) Scienze naturali/Scienze applicate; Segn.: 5/6

Quali saranno gli effetti dei grandi cambiamenti climatici? In questo volume, gli strumenti per conoscere i principali fenomeni meteorologici e naturali che condizionano il nostro pianeta.



AA.VV.

**Scienza illustrata per ragazzi. Vol. 16: Ambiente** (2013)  
(5/6) Scienze naturali/Scienze applicate; Segn.: 5/6

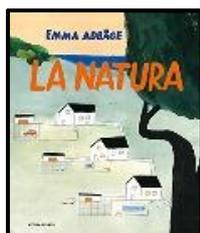
Deforestazione, inquinamento di terra, aria e acqua, distruzione dell'ecosistema e alterazione del paesaggio: cambiamenti dell'ambiente causati dall'uomo. Impariamo a comprendere i rischi che corre il nostro pianeta e a conoscere le soluzioni più all'avanguardia per prendercene cura.



AA.VV.

**Scienza illustrata per ragazzi. Vol. 17: Ecologia** (2013)  
(5/6) Scienze naturali/Scienze applicate; Segn.: 5/6

Dai ghiacciai polari alle dune del deserto, dalle profondità dell'oceano alle cime d'alta quota. Un viaggio attraverso i vari ecosistemi per capire come preservare l'incredibile biodiversità che c'è nel nostro pianeta.



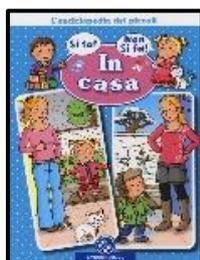
Adbåge, Emma

**La natura** (2021)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3220

"Questo è un paesino in cui vivono persone di tutti i tipi. Ci siamo noi bambini, e adulti di età diverse. Poi abbiamo anche degli animali domestici. Cani e roba del genere. Fuori dal nostro paesino ci sono altre cose, chiamate la Natura". L'umorismo di Emma AdBåge, *Premio Andersen*, conquista con la sua capacità di raccontare come siamo, senza filtri e senza sconti. Un albo illustrato che fa ridere ma anche riflettere sulla nostra relazione con la Natura: tutti la amiamo a parole, ma quanto spesso la sacrificiamo per la nostra comodità?



Beaumont, Émilie

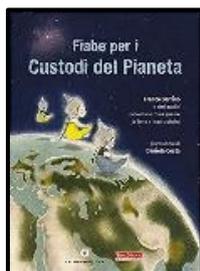
**In casa: Si fa! Non si fa!** (2012)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

Segn.: BEAU/INCA

Realizzato appositamente per aiutare nella lettura i bambini che hanno problemi di dislessia, questo agile volume è dedicato alle piccole regole che ci permettono di vivere serenamente in mezzo agli altri, rispettando le esigenze di tutti e facendo rispettare le nostre. Il libro illustra diverse

situazioni, a casa propria, invitando il bambino a individuare sempre il comportamento corretto da tenere.



Berrino, Franco

**Fiabe per i custodi del Pianeta** (2019)

Narrativa per bambini (4-6 anni), Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: BRLF 3226

Questo libro nasce nell'ambito del progetto "I custodi del pianeta", ideato nel 2019 da La Grande Via, l'associazione fondata dal dottor Franco Berrino e dalla giornalista Enrica Bortolazzi, che vuole aiutare i bambini a riconnettersi a Madre Terra, affinché possano volare verso il futuro senza sradicarsi. Per rivolgere lo sguardo sereno al domani è indispensabile provare devozione verso ciò che ci è stato tramandato. Quindici medici si mettono a disposizione del progetto "I custodi del pianeta" trasformandosi in narratori per portare salute ai bambini e alla Terra. Ventuno fiabe e filastrocche illustrate trasmettono ai bambini da 3 a 12 anni i valori indispensabili per una vita sana e felice: l'amore per il pianeta, il piacere di un'alimentazione naturale e varia, l'importanza dell'amicizia e del rispetto reciproco, il messaggio pieno di senso della malattia. Epidemiologi, oncologi, neurologi, pediatri, ginecologi, medici esperti in nutrizione, medici di famiglia, omeopati, medici antroposofi parlano ai bambini attraverso la fiaba, uno dei più antichi strumenti di guarigione e di crescita interiore.



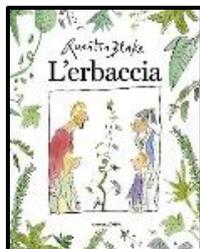
Bizouerne, Gilles

**Barnabé cura il pianeta** (2021)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3208

Il tasso Barnabé sente alla radio una notizia sconcertante: il pianeta è malato! Con la tartaruga Costanza e la talpa Clara partono alla ricerca del problema, e lo trovano... sottoterra! Una lattina arrugginita che qualcuno ha abbandonato chissà quanto tempo fa. Buttano la lattina nella raccolta differenziata e il pianeta ringrazia!



Blake, Quentin

**L'erbaccia** (2021)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3228

La famiglia Dolcigrati si ritrova all'improvviso in fondo a una voragine che si è aperta nella terra. Octavia, la loro pappagalla, ritorna con un seme: potrebbe essere questa erbaccia la chiave per ritrovare la libertà? Una favola poetica e ironica sul potere che la natura ha di salvarci.



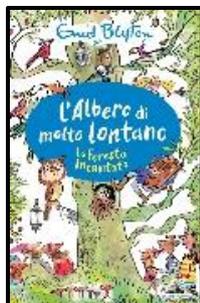
Blyton, Enid

**Gli abitanti del magico albero** (2021)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: BLYT/ABIT

Joe, Beth e Frannie abitano in una graziosa casetta al limitare della Foresta Incantata. Nell'orto e in cucina c'è sempre da fare, e i tre non si tirano certo indietro. Poi però la mamma li lascia liberi di salire sull'Albero di molto lontano, dove le avventure non finiscono proprio mai! Quei rami ospitano infatti creature bizzarre, come la fata Setolina, il curioso Uomo Pentola, l'ingegnoso Faccia di Luna. Con loro i bambini affronteranno imprese incredibili, esplorando di volta in volta luoghi sorprendenti e unici, come il Paese dei Segreti, quello delle Filastrocche o la sgangherata scuola della Maestra Rimbrotta. Le cose si faranno ancor più esaltanti con l'arrivo di Connie, una ragazzina di città, che per qualche tempo sarà ospite proprio di Joe, Beth e Frannie. Con il suo caratterino tutto pepe, la sua testardaggine e la sua curiosità imprudente, Connie Curiosa finirà per cacciarsi nei guai, trascinando i tre amici in un vortice di peripezie dal ritmo entusiasmante!



Blyton, Enid

**La foresta incantata** (2020)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: BLYT/FORE

L'Albero di molto lontano potrebbe sembrare un albero qualunque... finché non conosci i suoi abitanti! Creature magiche, folletti e animali parlanti sono pronti a portare John, Beth e Frannie in una serie di avventure infinite...



Blyton, Enid

**Il magico albero** (2021)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: BLYT/MAGI

Joe, Beth e Frannie vivono in campagna, in una graziosa casetta al limitare del bosco. Quando la mamma annuncia loro che per qualche tempo ospiteranno il cugino Rick, i tre non stanno più nella pelle: con Rick al loro fianco, le scorribande nella Foresta Incantata prenderanno un sapore inaspettato! Sì, perché non è un bosco qualsiasi quello che i tre fratellini scorgono dalle loro finestre, ma un luogo strabiliante e imprevedibile, popolato da creature magiche e misteriose. Peccato che Rick sia un tipo decisamente testardo e disubbidiente. In sua compagnia, le esplorazioni del magico Albero di molto lontano si trasformeranno in avventure estremamente movimentate, alle prese con streghe e goblin, pozioni rimpicciolenti e mobili volanti, fughe a rotta di collo attraverso strani passaggi segreti e astuti travestimenti per riuscire a tornare a casa ogni volta. Salvo poi ricominciare tutto daccapo il giorno dopo! Benvenuti sull'Albero di molto lontano, dove le foglie sfiorano il cielo e i rami ospitano un paese sempre diverso. Per arrivarci, basterà attraversare le nuvole salendo quella scaletta nascosta lassù...



Bordiglioni, Stefano

**Il pesciolino d'oro** (2011)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BORD/PESC

In una piccola casetta vicino al mare, vivevano in grande povertà un vecchio e sua moglie. Il vecchio fabbricava reti e pescava. Ma pochi pesci, solo quelli necessari per poter tirare avanti. Un giorno, però, tirando su la rete, si accorse che era molto pesante. Pensava che fosse piena, invece dentro c'era solo un pesciolino d'oro.



Bordiglioni, Stefano

**Scuolaforesta** (2010)

Letteratura italiana, Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: BORD/SCUO

Il bimbo criceto è un roditore piccolo e tenace. Dotato perlopiù solo di grossi incisivi, trascorre l'intera ricreazione a rosicchiare una merendina confezionata, consumandola

briciola dopo briciola. Purtroppo non riesce quasi mai a terminare il suo pasto in tempo. Questo anche perché, fra una briciola e l'altra, passa lunghi minuti a giocare con un'astronave di plastica, oppure aiuta i compagni a sconfiggere un pericolosissimo mostro spaziale componibile. La campanella che segnala la fine della ricreazione lo sorprende solitamente con metà della merendina ancora nel sacchetto. Si accorge solo allora di avere una fame spaventosa.



Bordiglioni, Stefano

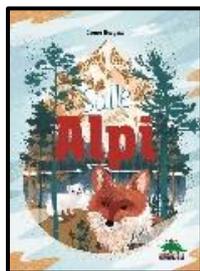
**Il treno degli animali** (2016)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BORD/TREN

Nell'isola di Poco-Poco gli uomini erano diventati così pigri, ma così pigri che non facevano più niente, fino a quando Gik, lo scimmiettino più curioso, decise di voler guidare un treno abbandonato in mezzo ai binari...

Una storia in 15 minuti per chi legge lo stampatello minuscolo e un testo lungo.



Borgna, Irene

**Sulle Alpi** (2020)

(910) Geografia; Segn.: 908 ALPI

Hai voglia di partire per un viaggio straordinario? Tieniti forte a questo libro e decolla alla scoperta di un mondo di roccia e ghiaccio, fitte foreste e pascoli fioriti, laghi blu e torrenti che cantano. Atterrerai sulle Alpi: montagne maestose formate milioni di anni fa, che custodiscono gli ultimi ghiacciai dell'Europa Occidentale e ospitano migliaia di specie di piante e animali. I nostri antenati si sono avventurati lassù in cerca di cibo e riparo. Valli e vette sono state rifugio di ribelli e culla per molte lingue e culture diverse. Sulle Alpi troverai cose che non hanno un prezzo: acqua pulita, biodiversità, notti stellate, avventura e silenzio. Che aspetti? Zaino in spalla: si parte!



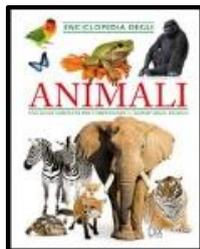
Brillante, Giuseppe

**L'ecologia spiegata ai ragazzi** (2010)

(5/6) Scienze naturali/Scienze applicate; Segn.: 5/6

“Questo libro è solo un piccolo “mattone”. Il tentativo di creare una sensibilità nelle prossime generazioni di adulti. Qualcuno pensa che imparare a vivere in armonia con il

Pianeta voglia dire fermare il progresso. Non è così. E anzi, con ogni probabilità, la tecnologia e il progresso scientifico ci daranno una mano. Bisogna cambiare modo di pensare. Vedere ciò che ci circonda non soltanto come qualcosa da sfruttare per arricchirsi. Tocca a voi fare meglio dei vostri padri e dei vostri nonni. Un altro mondo è possibile". *L'ecologia spiegata ai ragazzi* è una raccolta di domande e risposte su tutti i temi più importanti che riguardano il nostro pianeta. Dal surriscaldamento globale alle energie pulite, dall'estinzione degli animali alle proposte pratiche per consumare e inquinare meno. Risposte, prima di tutto, ma anche consigli pratici, per costruire un futuro verde per tutti.

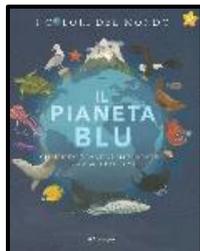


Burnie, David

**Enciclopedia degli animali: una guida completa per comprendere il mondo degli animali** (2009)

(590) *Zoologia*; *Segn.:* 59(03)

Un viaggio mozzafiato nel regno animale! Analizzando un'innunerevole varietà di specie animali - dai minuscoli protozoi agli enormi mammiferi - e spaziando per tutto il pianeta - dal Polo Nord all'Antartide - appassionerà e incanterà tanto i ragazzi quanto gli adulti. Completa e facile da utilizzare, con tantissime fotografie e illustrazioni, è una miniera di informazioni per tutti.

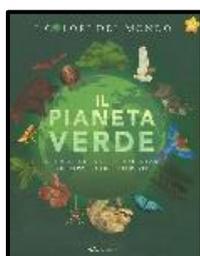


Butterfield, Moira

**Il pianeta blu: gli habitat e la vita delle creature dei mari e dei fiumi** (2019)

(570) *Biologia*; *Segn.:* 57

Nell'acqua è nata la vita. Un libro ecosensibile che ci fa conoscere tutte le acque del Pianeta e tutti gli habitat d'acqua dolce e salata: i mari e gli oceani, i fiumi e i torrenti, i laghi e gli stagni e le meravigliose creature che li abitano presentandoci alcuni degli animali più bizzarri e fantastici che popolano il "Pianeta Blu".



Butterfield, Moira

**Il pianeta verde: gli habitat e la vita degli animali dei boschi e delle foreste** (2019)

(570) *Biologia*; *Segn.:* 57

Gli alberi ci danno l'ossigeno per respirare e forniscono una casa a miliardi di animali tutto il Pianeta. Questo libro

ecosensibile ci insegna ad amarli e ci regala u viaggio meraviglioso a esplorare boschi e foreste e a incontrare e conoscere le creature che vi abitano, dagli alberi nani alle gigantesche sequoie, dai minuscoli coleotteri agli enormi grizzly!



Buzzati, Dino  
**Il segreto del bosco vecchio** (2007)  
Audiolibro, Letteratura italiana  
Segn.: *BUZZ/SEGR*

Il romanzo di Buzzati è una storia semplice e fantastica, scritta nel 1935; una sorta di inno all'infanzia, ricolma di metamorfosi, sortilegi, magiche coincidenze e metafora del rapporto paradossale che l'umanità adulta ha con la Natura. Protagonista è il colonnello Sebastiano Procolo, che eredita dallo zio parte delle tenute della Valle di Fondo, il cosiddetto "Bosco Vecchio", mentre il resto è stato lasciato al nipote dodicenne di Sebastiano, Benvenuto, che vive in un collegio non lontano da Fondo. Ben presto l'avidità del colonnello lo spingerà a desiderare l'intero bosco per poterne sfruttare appieno le risorse abbattendone gli alberi. I genii, custodi secolari degli alberi si opporranno alle sue intenzioni e alla fine il colonnello, sconfitto e pentito, accetterà di piegarsi alla segreta sacralità del bosco e delle sue creature. Claudio Carini interpreta magistralmente i numerosi caratteri presenti (i genii, il vento Matteo, la gazza guardiana, ecc.) e con una pacata narrazione ci trasporta nei recessi dell'anima magica del bosco. Il romanzo è diventato anche film ( Ermanno Olmi, 1993) e lo stesso Claudio Carini è protagonista di una riduzione teatrale che rappresenta in tutta Italia con la sua compagnia Fontemaggiore di Perugia.



Buzzati, Dino  
**Il segreto del bosco vecchio** (1990)  
Letteratura italiana  
Segn.: *BRLA 2334*

Nella solitudine delle foreste e dei ghiacciai alpini si svolge l'avventura esistenziale della giovane guardia forestale Bårnabo, custode, insieme ad alcuni compagni, di una polveriera in alta montagna. In seguito all'attacco di alcuni banditi la polveriera viene espugnata e il comandante delle guardie ucciso. Bårnabo, che aveva abbandonato il posto di guardia, viene radiato dal corpo e costretto ad abbandonare la

montagna per andare a lavorare in pianura. Ma il giovane continua a sognare le vette e il suo riscatto.



Corona, Mauro  
**Il bosco racconta** (2015)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: *CORO/BOSC*

In un tempo lontano, un Dio paziente e divertito ripara ai piccoli errori del suo creato: così il becco di un'aquila spietata si scontrerà contro la roccia e diventerà curvo; l'allocco, stanco di dover dare la sua dottissima opinione, riuscirà a ottenere un'espressione sciocca; il ghiro che soffre di malinconie invernali sarà omaggiato di un sonno profondo. Miti e leggende di un bosco che diventa sacro per chi lo conosce e lo ama



Corona, Mauro  
**Storie del bosco antico** (2008)  
Audiolibro  
Segn.: *CORO/STOR 2*

Mauro Corona conosce la lingua del bosco. Durante le sue camminate nel silenzio delle valli e delle cime innevate, raccoglie le fiabe che gli alberi raccontano a chi le sa ascoltare. In una questa lettura d'autore, Corona dà la sua voce a queste storie, donando a ciascuna di esse una magia unica e inconfondibile.



Corona, Mauro  
**Storie del bosco antico** (2009)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: *BRLF 2027*

Gli alberi raccontano storie, ma bisogna essere capaci di ascoltarle. Come Mauro Corona che in questo libro ha raccolto i racconti più belli che ha "sentito" durante le sue camminate nel silenzio delle valli e delle cime innevate. Storie che raccontano di quando il mondo era giovane, e gli animali diversi da quelli che conosciamo oggi. Scopriremo perché l'aquila non possiede più il becco dritto che la rendeva una predatrice ancora più temibile e di come siano state punite la superbia della puzzola e la crudeltà della talpa. Quarantaquattro fiabe per ragazzi e adulti, miti e leggende di un mondo semplice e affascinante.



Corona, Mauro

**Storie del bosco antico** (2005)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: CORO/STOR 2

Gli alberi raccontano storie, ma bisogna essere capaci di ascoltarle. Come Mauro Corona che in questo libro ha raccolto i racconti più belli che ha "sentito»" durante le sue camminate nel silenzio delle valli e delle cime innevate. Storie che raccontano di quando il mondo era giovane, e gli animali diversi da quelli che conosciamo oggi. Scopriremo perché l'aquila non possiede più il becco diritto che la rendeva una predatrice ancora più temibile e di come siano state punite la superbia della puzzola e la crudeltà della talpa. Quarantaquattro fiabe per ragazzi e adulti, miti e leggende di un mondo semplice e affascinante. I racconti sono arricchiti da disegni inediti dell'autore.



Davidts, Jean-Pierre

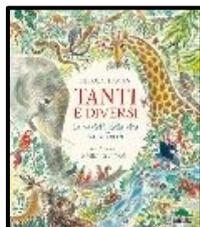
**Il ritorno del Piccolo Principe** (2000)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: DAVI/RITO

Grande amante dei viaggi e delle mete poco esplorate e ancor meno conosciute al mondo, Jean-Pierre Davidts un giorno si imbarca su una vecchia nave e ha la sfortuna di fare conoscenza con la furia del mare in tempesta. Nonostante i suoi coraggiosi tentativi di resistere agli elementi, alla fine un'ondata lo travolge, trascinandolo in acqua. Jean-Pierre sarebbe sicuramente morto, se non fosse stato per l'appiglio offerto da un relitto, che lo porta sano e salvo su un'isoletta. Qui lo sfortunato navigatore, ripresosi dallo spavento e dalla spossatezza, si trova faccia a faccia con un bambino dai capelli "colore del grano nel mese di luglio, quando si è impregnato dell'oro del sole...". Era lo stesso bambino che, anni e anni prima, aveva reso meno drammatico con il suo candore e i suoi racconti l'atterraggio di fortuna di Antoine de Saint-Exupéry. Il piccolo principe, il classico di Saint-Exupéry, terminava lasciando aperta la possibilità di avere un seguito e con la preghiera, da parte dell'autore, di comunicargli che quel bambino sorridente dai capelli d'oro è ritornato. Oltre mezzo secolo più tardi, Jean-Pierre Davidts raccoglie l'appello di Saint-Exupéry e ne esaudisce il desiderio, riproponendoci uno dei personaggi più amati da intere generazioni di lettori. Con uno stile fresco e gradevole, qua e là arricchito da una gustosa vena comica, Davidts riporta alla luce il dialogo tra un

adulto e un bambino, dove il bambino, con la sua disarmante innocenza e la sua innata fiducia nella bontà di ogni essere, si dimostra sempre la persona più saggia e più profonda.



Davies, Nicola

**Tanti e diversi: la varietà della vita sulla Terra** (2017)  
(570) *Biologia; Segn.: 57*

Questo albo illustrato è un inno alla diversità della vita sulla Terra: ovunque posiamo lo sguardo, vediamo esseri viventi (animali grandi e piccoli, piante, funghi, microbi...). Ad oggi si conoscono 2 milioni di specie differenti e ogni anno se ne scoprono di nuove, ma ce ne potrebbero essere molte di più, perché gli esseri viventi hanno colonizzato gli angoli più impervi del pianeta, dai deserti alle isole più remote, dai vulcani agli abissi oceanici. E ogni singola specie è parte di un grande, bellissimo e complicato "disegno" dove tutti, esseri umani inclusi, dipendono gli uni dagli altri. Per far sì però che la vita rimanga così varia e complicata, dobbiamo preservarla dalla distruzione perpetrata dalle nostre stesse azioni, perché non possiamo vivere su un pianeta dove invece di essere in tanti e diversi, siamo rimasti soli.



De Conto, Mariapia

**Amicizie nell'orto: per coltivare in armonia con l'ambiente** (2020)

(600) *Scienze applicate. Tecnica; Segn.: 63*

In un orto si possono coltivare tanti tipi di ortaggi, ma ci sono alcuni che se li piantiamo vicini, crescono meglio, più sani e buoni. Si aiutano, come gli amici appunto. Ci sono anche piante che non vanno d'accordo, infatti ognuno si sceglie gli amici con cui sta meglio! Allora in questi casi, meglio tenerle lontane e piantarci in mezzo delle piante "cuscinetto", che fanno da paciere e vanno d'accordo con tutti! Infatti, nell'orto delle amicizie le piante crescono bene con le giuste consociazioni. Lo sanno bene Tiziano e Giuditta, che hanno creato un orto a scuola e ci raccontano tutti i trucchi per coltivare in armonia con la natura e l'ambiente.



Dema, Sandra

**Respira, Piccolo albero... respira** (2017)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 2796

Un incendio e del bosco non rimane nulla. Solo Piccolo albero, nascosto sotto una foglia, si salva dalle fiamme. Comincia così, nella difficoltà, la storia di Piccolo albero. Dovrà imparare a vivere, a crescere. Dovrà capire come procurarsi luce, acqua e nutrimento, ma come? La sua famiglia non è lì a proteggerlo e a insegnargli la vita. Ma, inaspettatamente, arriva un vero amico, anche lui scampato all'incendio, e grazie a un uccellino color del mare Piccolo albero imparerà a bere dalla pioggia, a nutrirsi dalla terra, a crescere con la luce... e a difendersi dai nemici, come il fuoco. Apprenderà la magia del sole e dal susseguirsi del tempo. Storia di un Piccolo albero come metafora della crescita.



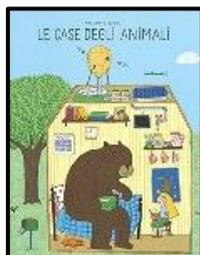
Dubuc, Marianne

**Le case degli animali** (2015)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 2669

Sei mai stato invitato a casa da un coccodrillo? Hai mai visto quella di uno scoiattolo? Seguendo Topo Postino che consegna i suoi pacchi potrai visitare le buffe dimore di tanti animali! Ci sono mille dettagli da scoprire in queste case tutte diverse e molto, molto personali. E alla fine del giro, l'ultimo pacchetto... per chi mai sarà? Età di lettura: da 4 anni.



Dubuc, Marianne

**Le case degli animali** (2019)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

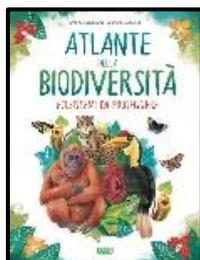
Segn.: BRLF 3229

Sei mai stato invitato a casa da un coccodrillo? Hai mai visto quella di uno scoiattolo? Seguendo Topo Postino che consegna i suoi pacchi potrai visitare le buffe dimore di tanti animali! Ci sono mille dettagli da scoprire in queste case tutte diverse e molto, molto personali. E alla fine del giro, l'ultimo pacchetto... per chi mai sarà?



Dubuc, Marianne  
**Le vacanze degli animali** (2016)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2714

C'è chi non riesce a staccare mai dal lavoro, neppure in vacanza. Topo Postino è uno di loro, e partendo per le ferie porta con sé qualche pacchetto da consegnare ai suoi amici in giro per il mondo. In campeggio da zia Paolina che vive su di una casa a quattro ruote superaccessoriata. Su di un'isola vulcanica dove Tarzan abita un monocale soppalcato e l'amico Drago ha la residenza estiva all'interno del Vulcano. Da Mamma Gorilla nell'attico con vista panoramica sulla giungla. Sulla banchisa, a prendere un tè nel confortevole igloo del Signor Polare. Una nuova rassegna di abitazioni di ogni tipo e dimensione, frutto della fantasia inesauribile di Marianne Dubuc, illustrate con precisione quasi ingegneristica e finemente arredate. Un catalogo aggiornato delle case degli animali che tutti noi incontriamo quando andiamo in vacanza.



Durand, Emanuela  
**Atlante della biodiversità: ecosistemi da proteggere**  
(2021)  
(570) *Biologia*; Segn.: 57

Per vivere bisogna stare bene. Tutti gli esseri viventi aspirano a questa condizione. Ecco perché una casa non è solo un paesaggio che fa da sfondo al passare del tempo. È soprattutto l'ambiente in cui una specie vive bene, interagendo con tutte le altre creature che vi abitano, trovando le condizioni ottimali per poter chiamare questo luogo la sua casa. Alcune specie riescono ad adattarsi alla vita in luoghi molto diversi e lontani, mentre altre vivono in luoghi speciali, rari e privilegiati. Scoprirli insieme ci aiuterà a capire che, dopo tutto, l'intero Pianeta è la nostra casa. Un atlante che, in modo intuitivo, dettagliato e curioso, fa capire ai bambini l'importanza del rispetto dell'ambiente e degli animali.



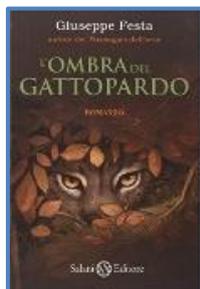
Festa, Giuseppe

### **I figli del bosco: L'avventura di due lupi alla scoperta della libertà** (2018)

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

Segn.: *FEST/FIGL*

Ulisse e Achille sono cuccioli di lupo: trovati nel bosco soli e in difficoltà, vengono affidati a Elisa e ai volontari del Centro Monte Adone, una struttura per il recupero e la cura degli animali selvatici sull'Appennino Bolognese. Secondo la prassi i due dovrebbero rimanere in un recinto per il resto dei loro giorni: quando crescono al fianco dell'uomo, infatti, i lupi non apprendono il linguaggio del branco, strumento indispensabile per sopravvivere in natura. Ma Elisa e i suoi compagni non si vogliono arrendere: hanno deciso che restituiranno al bosco i suoi figli, ridando loro la possibilità di una vita senza recinzioni. Ad accompagnare i ragazzi di Monte Adone in questa sfida del coraggio, dell'ostinazione e della passione è Giuseppe Festa: trascorre con loro quindici mesi tra le cime innevate e selvagge dell'Appennino, ne condivide entusiasmi e delusioni, e oggi racconta in queste pagine l'avventura loro e di Ulisse e Achille, fino al sorprendente finale.



Festa, Giuseppe

### **L'ombra del gattopardo** (2017)

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

Segn.: *FEST/OMBR*

Una creatura misteriosa si aggira nel cuore degli Appennini. Antichi racconti narrano di un felino che da sempre abita le foreste più impenetrabili, un animale leggendario chiamato 'gattopardo'. Nel Parco Nazionale d'Abruzzo le tracce si moltiplicano: animali uccisi, orme, un mantello maculato tra le ombre del bosco. Il guardaparco Sandro Di Ianni riceve l'incarico di indagare e inizia così un'avventura che lo porta a esplorare oscure zone d'ombra, fuori e dentro di sé. Cinque ragazzi giovani e inesperti, volontari al Parco, vengono coinvolti nell'intricato caso, che renderà la loro esperienza ancora più indimenticabile. Con il suo stile inconfondibile, Giuseppe Festa ci conduce in un viaggio emozionante, dalle maestose foreste d'Abruzzo alla sconfinata taiga finlandese, alla scoperta di una natura da vivere e rispettare. Una natura della quale il gattopardo è mistero e leggenda, beni preziosi in un'epoca in cui tutto finisce sotto i riflettori, mortificando l'immaginazione e il fascino per l'ignoto.



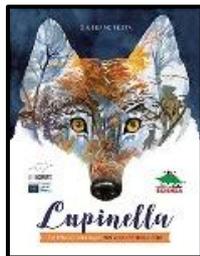
Festa, Giuseppe

**La luna è dei lupi** (2016)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: *FEST/LUNA*

Ruscelli dipinti d'argento dalla luna, nastri di profumi colorati tesi sui prati, sagome di cervi come macchie di buio su una tela d'ombra. E un'oscura minaccia oltre il confine. Questo è il mondo di Rio, un lupo dei Monti Sibillini. A lui è affidata la sopravvivenza del suo branco piegato dalla fame e dalla scarsità di nuove nascite, costretto ad affrontare un lungo viaggio nei meandri di una natura da scoprire e difendere, nell'eterno conflitto con un nemico che ora ha le fattezze di un branco antagonista, ora quelle dell'uomo e dei suoi cani. L'entrata in scena di Greta e Lorenzo, due giovani ricercatori, darà il via a una catena di eventi imprevedibili. Tra le meraviglie della natura selvaggia e le insidie del mondo degli uomini, l'emozionante viaggio di un branco alla ricerca della libertà. Una trama che si trasforma in un sorprendente gioco di specchi, dove ogni lettore ha la possibilità di osservare la natura degli animali e la società degli uomini dal punto di vista dei lupi. Una storia che diventa metafora della condizione umana, tra conflitti e amicizia, istinto e ragione, pregiudizi e accettazione del diverso. "Chissà se anche gli uomini pregano" si chiede a un tratto Lama, una femmina del branco, contemplando la luna. Perché i lupi pregano.



Festa, Giuseppe

**Lupinella: la vita di una lupa nei boschi delle Alpi** (2021)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: *FEST/LUPI*

Che bella storia quella di Lupinella: è il racconto della sua vita, ma anche di tutti i lupi che negli ultimi anni hanno ripopolato le Alpi. La conosciamo appena nata, quando è al sicuro nella tana assieme alla mamma. La vediamo crescere, giocare con i fratellini e imparare le regole del branco. La seguiamo mentre esplora il bosco e scopre i suoi pericoli, e restiamo con lei finché arriva il delicato momento di lasciare la famiglia per cercare la propria strada... La coinvolgente narrazione di Giuseppe Festa, arricchita dalle illustrazioni di Mariachiara Di Giorgio e dagli approfondimenti di un'esperta lupologa del Progetto Life WolfAlps, ci fa conoscere questi animali affascinanti, ingiustamente temuti e troppo spesso perseguitati. E ci permette di scoprire che, in fondo, non sono poi così diversi da noi.



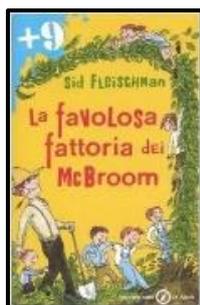
Festa, Giuseppe

**Il passaggio dell'orso** (2013)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: *FEST/PASS*

Il racconto di un viaggio emozionante alla scoperta della natura e delle sue meraviglie." Kevin, studente metropolitano svogliato e tecnologico e Viola, aspirante naturalista che vive in campagna, si ritrovano al Parco Nazionale d'Abruzzo per lavorare come volontari insieme al guardaparco Sandro. La loro storia si intreccia con quella di un giovane orso rimasto orfano che, senza la guida della madre, non riesce a cavarsela da solo nella foresta. Un bracconiere, che sembra essere sempre un passo avanti ai due ragazzi, gli dà la caccia, e l'orso si ritrova a giocare con il fuoco... Perché il Parco è terreno d'affari per molti, e qualcuno sta tramando nell'ombra per sterminare gli ultimi, preziosissimi esemplari di orso marsicano. Il più antico Parco italiano diventa teatro di un legame indelebile tra un ragazzo e un cucciolo d'orso.



Fleischman, Sid

**La favolosa fattoria dei McBroom** (2006)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: *FLEI/FAVO*

Josh McBroom preferirebbe sedersi su un porcospino piuttosto che dire una bugia. Farete meglio a ricordarvelo quando leggerete questo libro, perché c'è un sacco di gente che non riesce a credere alle sue strabilianti storie. Come quando comprò una fattoria di 80 acri: 80, sì, ma impilati l'uno sull'altro come un mazzo di carte (o come frittelle, se preferite). E in più era sott'acqua!



Frugoni, Chiara

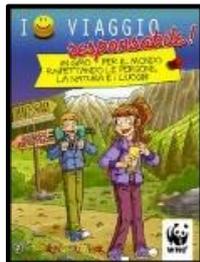
**Quando il sole si arrabbia** (2017)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: *FRUG/QUAN*

C'era una volta una valle piena di fiori e di tanti uccelli che cantavano felici... Il rigògolo ha le piume che sembrano d'oro ed esiste davvero, ma un tempo era color della cenere, modesto e bruttino. Andò così. Un giorno il sole si arrabbiò, offeso da un gruppo di uccelli impazienti e sbadati che non vollero chiedere scusa. La valle diventò di ghiaccio e buia. Ci sarebbe stato un rimedio per riavere luce e calore, ma era

pericoloso. Nessuno degli uccelli accettò di sacrificarsi per gli altri, tranne il rigògolo. Ma a che prezzo! Salì fino al sole e la valle si rianimò; le sue penne però si bruciarono; divenne ancora più brutto. Per la vergogna si nascose; non voleva farsi vedere dagli amici, che intanto si erano pentiti per il loro egoismo. Per farla breve: come mai, ad un tratto nel cielo cominciarono a volteggiare piume soffici e colorate, e poi quelle del rigògolo divennero gialle e splendenti come l'oro? Cosa era successo?



Gatti, Elena

**Io viaggio responsabile! In giro per il mondo rispettando le persone, la natura e i luoghi** (2011)  
(910) *Geografia; Segn.: 91(08)*

Chi è e come si comporta un turista responsabile? Ce lo spiegano in questo manuale divertente e utile, realizzato in collaborazione con il WWF, Elena e Berny, due adolescenti simpatici e intraprendenti. Attraverso le loro storie si scoprono e si imparano i comportamenti corretti da tenere durante escursioni e viaggi. Le cinque sezioni del libro, introdotte da storie a fumetti, affrontano in particolare gli aspetti del turismo legati ad altrettanti temi: ambiente, comunità locali, animali, shopping e mezzi di trasporto.



Gianferrari, Maria

**Come un albero** (2021)

Narrativa per bambini (4-6 anni), Premi e riconoscimenti  
Segn.: *BRLF 3231*

Forse non ci hai mai fatto caso, ma tu sei come un albero: la colonna vertebrale è il tuo tronco, la pelle è come la corteccia, il tuo cuore ti dà forza e sostegno, come la linfa. E, come te e tutti gli uomini, anche gli alberi sono esseri sociali. Comunicano tra loro, condividono cibo e risorse, si prendono cura l'uno dell'altro e, quando sono insieme, sono più forti. Con i testi poetici di Maria Gianferrari e le illustrazioni di Felicita Sala, una celebrazione delle creature più sorprendenti della natura, per ammirarne la bellezza e la maestosità, e imparare da loro come diventare una persona migliore.



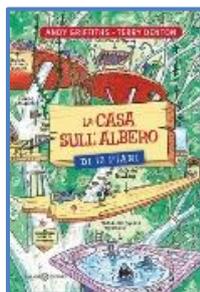
Gravett, Emily

**Orso e Lepre: la neve!** (2018)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

Segn.: BRLF 3068

Lepre ama la neve... e Orso? Scoprillo in questa avventura tutta da ridere, grazie alla magica forza di Emily Gravett, una delle più brillanti illustratrici.



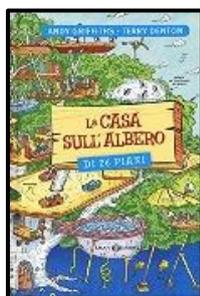
Griffiths, Andy

**La casa sull'albero di 13 piani** (2019)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: GRIF/CASA

Questa poi è la più strepitosa del mondo! Ha tredici piani, una piscina panoramica, una sala da bowling, una vasca piena di squali, una biblioteca solo per i fumetti, un laboratorio segreto, una macchina che ti spara le caramelle dritto in bocca quando hai fame e migliaia di altri fantastici marchingegni. Andy e Terry abitano proprio qui, e dentro le sue mille stanze vivono avventure incredibili, perché in una casa sull'albero di tredici piani può succedere davvero di tutto!



Griffiths, Andy

**La casa sull'albero di 26 piani** (2019)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: GRIF/CASA

Andy e Terry hanno ingrandito la loro casa! Adesso si sono aggiunti altri tredici piani nuovi di zecca, che includono una pista per l'autoscontro, un'arena per la lotta nel fango, una camera antigravitazionale, un laghetto per il pattinaggio sul ghiaccio (con dei veri pinguini), una gelateria con settantotto gusti e il Labirinto della Sfiga, un labirinto così complicato che nessuno ne è mai uscito. O almeno, quasi mai... Scoprirai che gestire una casa sull'albero così grande non è sempre semplice, ma se tratti bene Kevin il toro meccanico, stai attento ai pirati e soprattutto se non lavi le mutande nella vasca degli squali, filerà tutto liscio e ti divertirai un mondo!

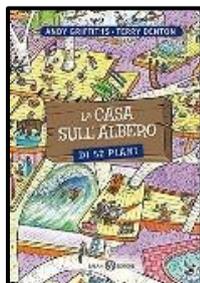


Griffiths, Andy

**La casa sull'albero di 39 piani** (2020)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni), Premi e riconoscimenti  
Segn.: GRIF/CASA

Andy e Terry hanno aggiunto altri 13 piani alla loro casa, sempre più grande e divertente. Raggiungili e potrai saltare dal trampolino più alto del mondo, abbrustolire marshmallow in un vulcano attivo, nuotare nella cascata di cioccolato, accarezzare piccoli dinosauri, fare giri della morte sulle montagne russe più spaventose della storia e incontrare il Professor Stupido, il più grande disinventore dell'universo. Oltre tutto questo, c'è un piano così nuovo che Terry non lo ha ancora finito...



Griffiths, Andy

**La casa sull'albero di 52 piani** (2020)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: GRIF/CASA

L'incredibile casa sull'albero in continua espansione di Andy e Terry ha tredici nuovi piani zeppi di meraviglie tra cui, fra le altre cose, spiccano un congegno spiaccica-cocomeri, una macchina per fare le onde, un lanciacarote alimentato a razzo, un campo ninja per lumache e un'agenzia investigativa ipertecnologica. Il che capita a fagiolo, perché Andy e Terry hanno un grande mistero da risolvere... Dov'è finito il signor Nasone, il loro editore? Senza di lui come potrà uscire questo libro?



Gungui, Francesco

**Achille e la fuga dal mondo verde** (2007)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: GUNG/ACHI

L'inquinamento, la distruzione delle foreste, il cemento che copre i prati e le strade; la Terra è devastata per colpa dell'uomo. Ma cosa succederebbe se fossero le piante a comandare? Una tranquilla gita scolastica si trasforma in un'incredibile avventura.



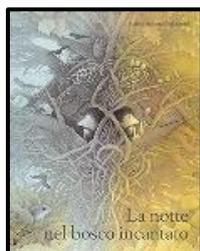
Hasler, Eveline

**La città dei fiori** (2019)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3227

C'era una volta una piccola città, uguale a tante altre. I suoi abitanti però amavano moltissimo i fiori e li coltivavano ovunque. Finché un giorno il sindaco, convinto che la loro fosse una gran perdita di tempo, ordinò di far sparire dalle strade e dalle case tutte le piante, e persino le farfalle! La città divenne allora grigia e triste, e così l'umore dei suoi abitanti. Ma un giorno, seguendo una farfalla apparsa all'improvviso, due bambini scoprirono il "cimitero dei sogni": il giardino segreto dove tutte le piante erano state nascoste. Zitti zitti, i due aprirono il grande cancello e liberarono i fiori e le farfalle. Poi ci pensò un temporale notturno a spargere i semi dei fiori su tutta la città... Presto cominciarono a spuntare i primi germogli. E, con i fiori e le farfalle, tornarono nella città anche i colori e l'allegria.



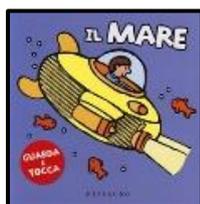
Hasler, Eveline

**La notte nel bosco incantato** (2021)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3225

Meo e Leo sono due fratelli e vivono accanto ad un bosco misterioso, popolato da creature magiche. Leo è cortese e premuroso verso gli altri e verso la Natura, Meo invece è l'esatto contrario... cosa succederà quando entrano in scena le creature del bosco incantato e ognuno riceverà indietro quello che ha dato? Il seme della storia narrata dall'autrice svizzera Eveline Hasler è tratto da un'antica leggenda orale della Svizzera italiana.



Hawksley, Gerald

**Il mare** (2015)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

Segn.: BRLF 2572

La vita sottomarina è tutta da scoprire, immergiti in un mondo colorato e gioca ad accarezzare le figure



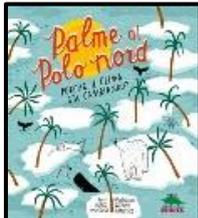
Horáček, Petr

**Il posto più bello del mondo** (2020)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3144

Qual è il posto più bello del mondo? Gli amici di Lepre sono convinti che sia il prato in cui abitano. Ma Lepre non ne è così sicura. Per capirlo, decide di partire per esplorare il mondo. Riuscirà a scoprire cosa fa di un luogo un posto speciale?



Horst, Marc ter

**Palme al Polo nord: perché il clima sta cambiando?**

(2020)

(550) Geologia, geofisica; Segn.: 55

Un libro per sapere tutto sulla storia sorprendente del clima del nostro pianeta, dal tempo dei dinosauri alle ere glaciali fino ai giorni nostri.

Un viaggio avventuroso tra vulcani, mammut, scienziati coraggiosi, grandi invenzioni ed esplorazioni polari, per scoprire come è cambiato il clima della Terra, che cosa c'entriamo noi esseri umani e che cosa possiamo fare...



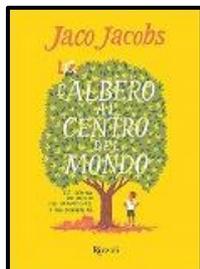
Hughes, Emily

**Il piccolo giardiniere** (2015)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3230

C'era una volta un giardino. Grandissimo. E c'era una volta un giardiniere. Minuscolo. Il giardiniere lavorava notte e giorno per curarlo a dovere ma, nonostante tutto, il giardino appariva incolto e non era un granché. Quel giardino era la sua casa, il suo cibo, la sua gioia, ma il giardiniere era troppo piccolo. Una sola cosa cresceva rigogliosa: un fiore rosso, dallo stelo alto e robusto che gli dava grande speranza e lo induceva a non arrendersi mai. Ma un giorno il giardino morì, e il piccolo giardiniere non ebbe più una casa, non ebbe più cibo e non ebbe più gioia. Così una notte esprime un desiderio, con la sua piccola, piccola voce: vorrei solo un po' di aiuto. Nessuno lo udì, ma qualcuno vide quel fiore. Era rosso, e aveva uno stelo alto e robusto e diede la speranza in chi lo vide di ridare vigore ad un grande giardino...



Jacobs, Jaco

**L'albero al centro del mondo** (2019)

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

Segn.: JACO/ALBE

Marnus, tredici anni, si sente invisibile. Ad attirare le attenzioni dei genitori, infatti, ci pensano i suoi fratelli: Donovan, adolescente tutto muscoli con in testa solo le ragazze, e Adrian, nove anni e un'intelligenza fuori dal comune. Un giorno alla porta di casa loro bussava una ragazza, ma stranamente non è lì per le lezioni di bacio a pagamento di Donovan, l'ultimo eccentrico business messo in piedi da Adrian. Leila - così si chiama - sta raccogliendo firme per una petizione. C'è da difendere un albero, l'albero che per lei significa tutto e che il comune vuole abbattere per far posto a un gasdotto. Sorprendendo anche se stesso, Marnus si arrampica insieme a Leila, deciso a non scendere finché la loro causa non sarà vinta. Presto i due capiranno che non sono i soli ad avere qualcosa per cui lottare: il loro gesto attira come una calamita tantissime persone, tutte diverse e ognuna con una storia da raccontare.



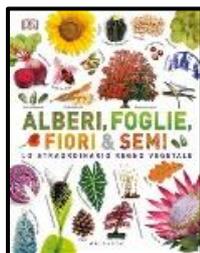
Jadoul, Émile

**È la mia casa** (2019)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

Segn.: BRLF 3210

"Per ciascuno la propria casa è qualcosa di molto speciale finché..."

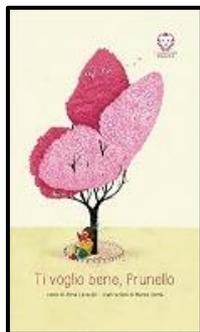


Jose, Sarah

**Alberi, foglie, fiori & semi: lo straordinario regno vegetale** (2020)

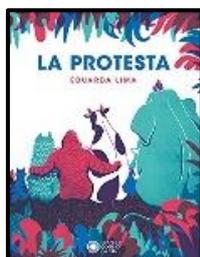
(580) Botanica; Segn.: 58

Esplora l'affascinante mondo delle piante, dai semi più minuscoli agli alberi più maestosi. Qual è il fiore più puzzolente del pianeta? Come fanno i cactus a immagazzinare l'acqua? Come funzionano le radici? Dove si trova l'albero più alto mai avvistato? Questa enciclopedia fotografica raccoglie più di 1.000 immagini e tantissime curiosità sulla flora dei cinque continenti e sulla sua evoluzione. Un incredibile viaggio alla scoperta di questi preziosi organismi chiamati piante, che rendono possibile la nostra esistenza.



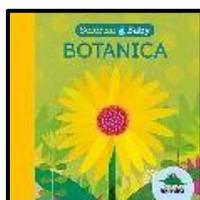
Lavatelli, Anna  
**Ti voglio bene, Prunello** (2017)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 3219

Innamorarsi della bellezza della natura, amarla e desiderare di proteggerla è un sentimento profondo, che anche un bambino può vivere con pienezza. Salvare un albero. Non uno qualsiasi, ma quel pruno sul viale davanti a casa. In primavera un pruno, con la sua splendida corolla di fiori, conquista la piccola Agata, che continuerà a volergli bene in tutte le stagioni. E quando un pericolo minaccerà il suo amico albero, lei saprà salvarlo con uno slancio d'amore meraviglioso ed esemplare.



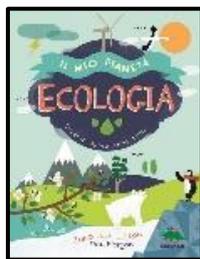
Lima, Eduarda  
**La protesta** (2020)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 3216

Gli uccelli non cantano più, i lupi non ululano alla luna e le mucche si rifiutano di fare il latte. Sembra che gli animali abbiano fatto un patto... Gli animali si uniscono in una protesta silenziosa che fa notizia anche. Quale sarà la ragione di questo comportamento insolito? L'album di debutto dell'autrice portoghese Eduarda Lima, splendidamente illustrato, è una storia sull'impatto degli umani sul pianeta. Dai piccoli insetti ai grandi elefanti e gorilla, tutti gli animali gridano silenziosamente insieme per un mondo di biodiversità e benessere. Un invito alla riflessione e a un atteggiamento responsabile nei confronti del nostro pianeta.



Litton, Jonathan  
**Botanica** (2019)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 3211

Le piante e gli alberi sono incredibili! Hanno radici in basso per trovare l'acqua e foglie in alto per assorbire la luce del Sole da cui traggono energia. E un giorno faranno un frutto pieno di semi... I libri della serie "Scienza baby" soddisfano la curiosità dei bambini, li aiutano a identificare gli elementi e a nominarli, stimolano la capacità di osservazione e la voglia di capire, catturando l'attenzione con disegni a tutta pagina dai colori vivaci e testi brevi, chiari e in stampatello maiuscolo.

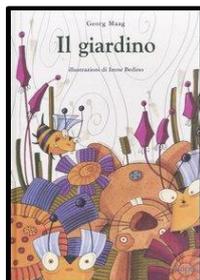


Litton, Jonathan ; Morgan, Pau

**Ecologia: osserva, sperimenta, crea!** (2021)

(5/6) Scienze naturali/Scienze applicate; Segn.: 5/6

Ecosistemi, animali, piante, aria, terra, acqua: l'ecologia studia la relazione tra gli esseri viventi e l'ambiente in cui vivono. Le attività industriali e agricole hanno alterato il delicato equilibrio della natura e messo in pericolo il futuro del nostro Pianeta.



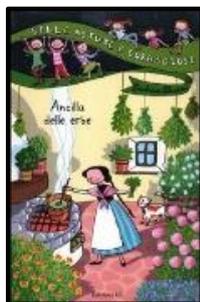
Maag, Georg

**Il giardino** (2004)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 2159

Valentina ha una vita bella, piena, con due genitori che le vogliono bene. Dietro la casa c'è il suo giardino, dove passa il suo tempo assieme al papà. Un brutto giorno, il padre di Valentina non tornerà più a casa: lo stupore, poi la disperazione e infine la rabbia e l'ira. Poi, quando ormai tutto sembra perduto, qualcosa succede allo steccato che circonda il giardino, invalicabile simbolo della chiusura dal mondo: come per magia diventa metafora del tempo che passa, che guarisce le ferite, che dona speranza.



Masini, Beatrice

**Ancilla delle erbe** (2012)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

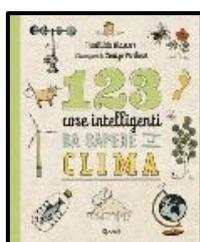
Segn.: MASI/ANCI

Una volta le streghe esistevano. O meglio, la gente credeva che esistessero. E le trattava malissimo. E quello che accade ad Ancilla, bambina che ha il solo difetto di saper conoscere le proprietà delle erbe e di vivere con la nonna ai margini del bosco. Ma Ancilla ha un sacco di risorse: riuscirà a cavarsela da sola e a fare cose buone per gli altri.



Masini, Beatrice  
**Storie dell'uomo verde** (2013)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: MASI/STOR

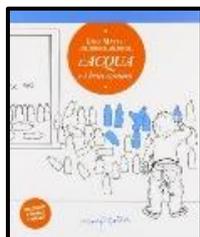
Mai stato in un bosco? Mai avuto la sensazione che qualcuno respirasse piano, nascosto nell'ombra? No, non erano le foglie al vento. Era lui: l'uomo verde. Dove ci sono alberi, sempre, c'è anche lui. E lì per proteggerli dalle aggressioni degli uomini non verdi che a volte - spesso - sono violenti, o semplicemente distratti, e fanno tanti danni. Lui ti tiene d'occhio; tu non lo vedi. Però puoi ascoltarlo. Ha tante storie da raccontare.



Masters, Mathilda  
**123 cose intelligenti da sapere sul clima** (2020)  
(550) *Geologia, geofisica*; Segn.: 55

Perché d'estate in città si scoppia di caldo? Le zanzare sono necessarie all'ecosistema? Cosa raccontano gli anelli degli alberi?

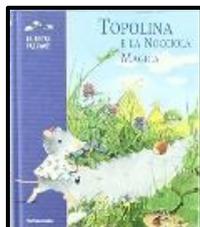
In 123 voci illustrate, ecco spiegate le maggiori questioni climatiche del nostro pianeta e le sue ormai imprescindibili esigenze. Per imparare a conoscere, rispettare e provare a salvare la Terra fin dai piccoli, piccolissimi gesti quotidiani.



Mattei, Ugo  
**L'acqua e i beni comuni** (2011)  
(330) *Scienze economiche*, (550) *Geologia, geofisica*; Segn.: 55

Perché il governo italiano vuole privatizzare l'acqua? Perché se al ristorante ordiniamo una caraffa d'acqua i camerieri ci guardano storto? Perché compriamo bottiglie d'acqua minerale anche quando l'acqua del rubinetto è buonissima? È giusto che grandi società facciano profitti vendendo acqua a chi ha sete?

Queste sono solo alcune delle domande che Simone, tredici anni, deve affrontare quando si trova a tavola con l'avvocato Artemio Banchetti, personificazione dell'uomo di successo. Con questa storia, che non si ferma all'acqua, uno dei protagonisti della battaglia referendaria per l'acqua pubblica spiega in modo chiaro e accessibile ai più giovani (ma anche ai più grandi) che cosa sono i beni comuni e perché è giusto dedicarsi alla loro difesa.



Mauro, Giampaolo  
**Topolina e la nocciola magica** (1998)  
Narrativa per bambini (0-3 anni)  
Segn.: MAUR/TOPO

C'era una volta una topolina grigia che viveva in un campo di grano saraceno...: inizia così una deliziosa fiaba popolare francese che ha per protagonista una simpatica e furba Topolina alle prese con una nocciola e un ometto rosso stizzoso e cattivello.



Mennen, Patricia  
**Chi vive in giardino?** (2020)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 3221

Chi si aggira in giardino? Max sta annaffiando il prato e in cima al muretto un merlo osserva incuriosito l'aiuola dell'insalata: c'è qualcosa che si muove... Ops! Chi salta fuori? Un libro illustrato che risponde, con un gioco a sorpresa in ogni pagina, a tutte le curiosità dei bambini sugli animali che si incontrano nei prati e nei giardini.



Michel, François  
**L'energia a piccoli passi** (2020)  
(600) Scienze applicate. Tecnica; Segn.: 6

Per illuminare le città, per cucinare, per accendere qualsiasi motore, per far funzionare ogni apparecchiatura, per fabbricare oggetti è necessario un apporto di energia. In questo libro si spiegano le varie fonti energetiche - il Sole, l'acqua, il petrolio, l'atomo, le piante, il carbone e il vento - e in che modo si differenziano per efficacia e impatto sull'ambiente.



Mikhalitsyna, Kateryna  
**Chi vive nel bosco?** (2021)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 3213

La vita nel bosco è molto movimentata. Succede un po' di tutto. Il ghio vuole dormire a tutti i costi, gli piace il silenzio e non vuole essere disturbato. Vorrebbe immergersi nei ricordi di famiglia e della sua adorata mamma, che ora non c'è più.

Ma a quanto pare sembra proprio impossibile riuscire a starsene tranquilli: tra volpi, scoiattoli e il canto degli uccelli non si può chiudere occhio. Meglio uscire e far provviste per il lungo inverno! Inizia un viaggio pieno di scoperte, accompagnato da un diario in cui mamma ghiro aveva annotato ogni tipo di informazione sulle creature che popolano il bosco. Il ghiro, all'inizio un po' dubbioso, si abbandona al piacere della scoperta. Il bosco sta cambiando i suoi colori. Il verde lascia spazio al marrone, al rosso e all'arancione. Il ghiro passeggia tra giovani faggi (hanno solo 100 anni!), querce, larici, abeti (con il loro legno si fabbricano violini che suonano una dolce melodia!) e noccioli (sono i primi a fiorire nel bosco in primavera). Per non parlare delle creature si nascondono in questo ambiente fitto e intricato: bombi, topi, lombrichi, scoiattoli, gazze, lepri e volpi (che tutti chiamano le code rosse). E quando si alza un fumo nero e le fiamme divampano, il ghiro scopre una comunità di amici solidali tra loro. Insieme riusciranno a salvare il loro amato bosco?



Milbourne, Anna  
**Scopri chi c'è! Nel prato** (2020)  
Narrativa per bambini (0-3 anni)  
Segn.: BRLF 3207

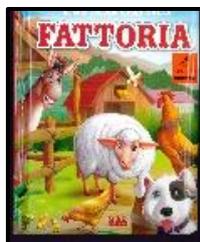
Un libro pieno di particolari da osservare seguendo una coccinella curiosa che si aggira nel prato; sbirciando dai fori e sollevando foglie e petali ci sono tante altre creature da scoprire, per cominciare a conoscere le meraviglie della natura.



Moorhouse, Tom  
**La canzone del Grande Fiume** (2014)  
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)  
Segn.: MOOR/CANZ

Questa è la storia di quattro cuccioli di arvicola (una via di mezzo tra topi di campagna e castori) che, alla ricerca di una nuova casa, affrontano gravi pericoli, superano diffidenze e scoraggiamento e si ritrovano infine adulti. Il coraggioso e impulsivo Sylvan, il timido Orris, l'intelligente e sarcastica Fern e la piccola Aven devono lasciare il territorio in cui sono nati per sfuggire a un misterioso predatore che ha già ucciso la loro mamma. Si affidano al corso del Grande Fiume e alla sua voce, un canto che insegnerà loro come affrontare le difficoltà della vita. Una storia ricca di dialoghi e di personaggi

che scorre come il Grande Fiume, a volte placida a volte impetuosa, e racconta con tenerezza i sentimenti e le avventure di una piccola banda di roditori, con momenti comici, altri commoventi e alcuni brevi squarci di riflessione sulla Natura e le sue insondabili leggi.



Mugellini, Elga

**Il mio primo libro della fattoria** (2012)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

Segn.: MIOP/MUGE

Glu glu glu! Ciao sono il tacchino Gelsomino! Guarda guarda che cosa ho trovato qui... Chissà? Interessante! Un tronco d'albero secco, deve essere qui da un sacco di tempo! Ci saranno degli animaletti nascosti lì sotto? A me piace tanto andare per la fattoria e scoprire cose nuove: sono un tipo molto curioso! E tu?



Nolan, Kate

**Osservare la natura** (2020)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3217

Accompagna Poppy e Sam a esplorare la natura: imparerai a osservare gli animali e le piante nell'alternarsi delle stagioni e in ambienti diversi. E divertiti a trovare la paperella gialla nascosta nelle illustrazioni.



Novello, Laura

**La carta di giornale** (2012)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

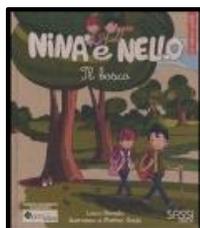
Segn.: BRLF 2417

Nina e Nello sono due bambini curiosi e osservatori che, attraverso le loro avventure, avvicinano i giovani lettori alle leggi della natura e li invitano a rispettarla ed amarla. Quanti giochi si possono fare con la carta di un vecchio giornale? Scoprilò con Nina e Nello. Alla fine, una scheda di approfondimento sul riciclo della carta e un lavoretto.



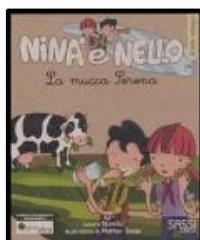
Novello, Laura  
**Evviva il riciclo!** (2012)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2418

Nina e Nello sono due bambini curiosi e osservatori che, attraverso le loro avventure, avvicinano i giovani lettori alle leggi della natura e li invitano a rispettarla ed amarla. Si possono far sparire i rifiuti con la magia? Leggi la storia e scopri il segreto svelato dalla fatina a Nina e Nello... Alla fine, una scheda di approfondimento e un gioco-test.



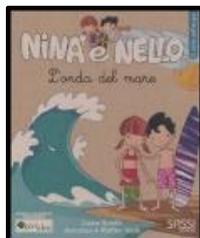
Novello, Laura  
**Il bosco** (2010)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2127

Nina e Nello sono due bambini curiosi e osservatori che, attraverso le loro avventure, avvicinano i giovani lettori alle leggi della natura e li invitano a rispettarla ed amarla. In questa storia, durante una passeggiata nel bosco, Nina e Nello faranno un incontro inaspettato. Cosa accadrà? Qualcuno ha bisogno del loro aiuto... Alla fine, una scheda di approfondimento sulla gestione dei rifiuti e un lavoretto da realizzare con materiale riciclato.



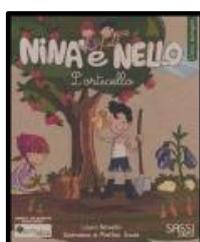
Novello, Laura  
**La mucca Serena** (2010)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2125

Nina e Nello sono due bambini curiosi e osservatori che, attraverso le loro avventure, avvicinano i giovani lettori alle leggi della natura e li invitano a rispettarla ed amarla. In questa storia Nina e Nello, nella biofattoria della signora Maria, imparano che cos'è il latte biologico. Alla fine, una scheda di approfondimento e una ricetta.



Novello, Laura  
**L'onda del mare** (2010)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2128

Nina e Nello sono due bambini curiosi e osservatori che, attraverso le loro avventure, avvicinano i giovani lettori alle leggi della *natura* e li invitano a rispettarla ed amarla. In questa storia Nina e Nello scoprono il ciclo dell'acqua inseguendo un'onda del mare. Alla fine, una scheda di approfondimento e una ricetta-esperimento.



Novello, Laura  
**L'orticello** (2010)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2126

Nina e Nello sono due bambini curiosi e osservatori che, attraverso le loro avventure, avvicinano i giovani lettori alle leggi della natura e li invitano a rispettarla ed amarla. In questa storia Nina e Nello ci guidano dal seme al frutto, dal campo alla nostra tavola e ci insegnano che cos'è l'agricoltura biologica. Alla fine, una scheda di approfondimento e una ricetta.



Pais, Monica  
**La casa del cedro** (2020)  
Narrativa per ragazzi (11-14 anni)  
Segn.: PAIS/CASA

Tre estati. Un paradiso selvaggio da scoprire. Dalla veterinaria molto amata del web, un inno alla Natura e alle sue creature. Una grande casa nel cuore di Orosei, sulla costa orientale della Sardegna. Un cortile con un enorme cedro carico di nidi, un pollaio dove giocare, un frantoio abitato dai gatti, una soffitta piena di rondini, una finestra da cui spiare il viavai di gechi e fantasmi nelle notti estive. Questi gli ingredienti delle estati agrodolci che Monica trascorreva «in vacanza forzata» al mare, da bambina. Ultima di tre figli, a sette anni non capiva perché i genitori decidessero di lasciarla dagli zii da giugno a settembre, tanto lontana dalla loro casa di Oristano. Ma poi il posto era bellissimo e incantato e c'era sempre tanto

da fare: infastidire il vecchio asino bisbetico, andare al trotto sul fiume con uno dei mansueti cavalli da tiro della fattoria, sfamare nidiate di micini e trascorrere infiniti pomeriggi storditi dal sole, a guardare le lucertole o salvare i topini dalle trappole di zia Gesuina. E c'era il mare da navigare ed esplorare, selvaggio e trasparente, luogo di portentosi incontri: guizzanti delfini, tartarughe palustri intraviste a pelo d'acqua, seppiette combattive e branchi argentei di pescetti. Quel che Monica non sapeva è che il suo abbandono estivo corrispondeva al calvario di Isa, la sorella maggiore amatissima e malata. Mentre lei, piccola «orfana estiva» di madre e padre, viveva tre estati indimenticabili immersa in uno stato di ribellione e perfetta comunione con la Natura, la sua famiglia attraversava un guado doloroso che avrebbe trasformato ogni cosa.



Pais, Monica

**La felicità del pollaio: storia degli animali che mi hanno insegnato l'amicizia (2020)**

Narrativa per ragazzi (11-14 anni)

Segn.: PAIS/VELI

C'era una volta un vecchio agrumeto abbandonato. I rari mandarini pendevano dai rami contorti degli alberi come tristi decorazioni natalizie, aggrovigliati nell'asparagina e nel trifoglio selvatico. Poco più in là si ergeva un eucalipto solitario e le sue fronde sfioravano l'acqua di una pozza stagnante. Tutti dicevano che non c'era niente da fare: bisognava abbattere, per ripartire da zero. Finché, un bel giorno, qualcuno guardò quel luogo desolato con occhi diversi, e fu l'inizio di una grande avventura. Vi siete mai chiesti quale sia l'elisir della felicità? Monica Pais l'ha trovato nel pollaio che ha installato tra i filari storti del suo agrumeto anarchico. Sorge accanto a un laghetto a forma di fagiolo, sotto un grande eucalipto, tra vecchi mandarini e qualche ulivo scampato alle motoseghe. Questa storia comincia, come sempre, con l'arrivo di un «ospite speciale» alla Clinica Duemari, e prosegue con un'esuberante colonia di anatre che convive felicemente con tre galli e un drappello di galline salvate da una brutta fine al termine della loro carriera in un allevamento intensivo. Di tanto in tanto a loro si unisce anche Lady Patata, la maialina coraggiosa e riluttante al fango più simpatica che ci sia. E poi, un giorno, dal cielo plana un gabbiano reale: non ha buone intenzioni, ma la vita è imprevedibile e non si sa mai quel che può davvero succedere.



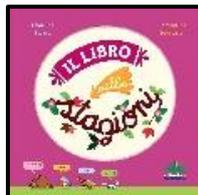
Pais, Monica

**Storia del cane che non voleva più amare** (2021)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: PAIS/STOR

Mano è un randagio, un maremmano scontroso e taciturno, regale e bellissimo come i maremmani sanno essere. Ma quando arriva nella clinica di Monica non è più niente di tutto questo. È stato ripescato da un canale, incaprettato e con la museruola. Un pescatore di carpe lo ha notato dibattersi nell'acqua torbida e ha chiamato i soccorsi. Ora, sul tavolo da visita, quello scheletro di cane stremato e semiannegato sembra solo uno straccio intriso d'acqua e fango. Sta rivolto con il muso verso il muro, perfettamente immobile, e non risponde a nessuno stimolo. Ma se una mano entra nel suo campo visivo lui si difende con ferocia disperata: morde a vuoto l'aria, perché nessuno deve toccarlo. Morde per istinto, per scelta, per disperazione. Morde per paura. In onore della sua missione di flagellatore di mani, il nuovo arrivato viene battezzato Mano e Monica si imbarca nella lunga avventura di curarlo e restituirlo al mondo dei vivi. La aspetta una delle sfide più lunghe, ardue e straordinarie con cui le sia mai capitato di misurarsi. Questa è la storia del cane Mano, che dagli umani ha ricevuto la violenza più atroce e il dono dell'amore, e che degli umani toccherà nel profondo le coscienze.



Picard, Charline

**Il libro delle stagioni** (2015)

(500) Scienze naturali; Segn.: 5

Stagione dopo stagione, questo libro illustrato accompagna i bambini alla scoperta della natura e dei suoi mutamenti. Le meraviglie delle stagioni raccontate dal buffo professor Luminare e dal suo gatto parlante. Al centro, lo spettacolo della natura e i suoi cicli: gli animali, le piante, i prodotti della terra e le attività umane si susseguono in ampie tavole illustrate con i nomi di fiori, alberi, frutta e verdura di stagione, funghi, uccelli, insetti, pesci e molto altro ancora. Ciascuna delle quattro sezioni, una per stagione, si apre con una doppia pagina a fumetti, dove Luminare illustra ai bambini le caratteristiche principali del periodo; a seguire, grandi tavole con illustrazioni o foto di fiori, frutta e verdura di stagione. Ogni sezione prosegue poi raccontando e mostrando le attività dell'uomo e il comportamento di animali e piante, per concludersi con alcune proposte di attività: a partire da

elementi naturali (conchiglie, foglie, fiori...), il libro insegna come creare dei semplici lavoretti.

Il linguaggio semplice, i testi brevi e le illustrazioni coinvolgono il lettore nella scoperta delle stagioni e fanno sì che le informazioni scientifiche fluiscano nelle pagine.



Pittar, Gill

**Milly, Molly e la casa sull'albero** (2008)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: PITT/MILL

Costruire una casetta sull'albero fa capire a Milly, Molly e al loro amico Max quanto è bello vivere all'aria aperta. I tre amici rinunciano volentieri alla televisione, dimenticano la pigrizia e Max capisce che praticare uno sport può essere molto divertente.



Pitzorno, Bianca

**La casa sull'albero** (2012)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: PITZ/CASA

Per sfuggire alla vita di città, la piccola Aglaia insieme a Bianca, la sua amica "grande", decide di andare ad abitare in cima a un albero. È un albero speciale, fantastico, infinito, popolato da strani condomini che si rivelano poco amichevoli. Una comunità davvero strana fatta di cani che volano, neonati che miagolano, gatti che parlano e piante carnivore...



Piumini, Roberto

**La cicala e la formica** (2018)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3020

C'era una volta una cicala che, seduta beatamente sopra una foglia, godendosi il sole dell'estate, cantava tutto il giorno. Se passava un topino o una topina in cerca di semi, la cicala cantava: "Ahi topino, quanto affanno, che fatica tutto l'anno! Quanto affanno, topolina: la fatica ti rovina!"



Pratesi, Isabella  
**Animali da salvare** (2017)  
(590) *Zoologia; Segn.: 59*

Il mondo degli animali è incredibilmente vario, migliaia e migliaia di specie abitano la Terra, ognuna con il suo habitat e le sue caratteristiche peculiari. Ma, da quando l'uomo ha iniziato a interferire con la natura, per molte specie è diventato difficile sopravvivere.

I due divulgatori, Fulco e Isabella Pratesi, hanno raccolto in questo libro oltre 50 specie a rischio estinzione, con carta d'identità, area di diffusione ed entità del pericolo di estinzione.

E non dobbiamo pensare che siano solo gli animali meno diffusi e conosciuti a correre questo rischio: il fenomeno coinvolge anche specie che ci possono sembrare comuni e che un giorno forse non vedremo più.



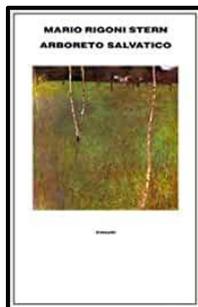
Reeves, Hubert  
**Il mare spiegato ai miei nipoti** (2016)  
(550) *Geologia, geofisica; Segn.: 55*

Il mare è essenziale per la nostra vita.

Ciò che la scienza ci ha insegnato sulle origini del mare, la sua natura fisica, i suoi movimenti, il suo ruolo nel cambiamento climatico ci obbliga a guardarlo come si guarderebbe il cuore di un sistema globale dal quale dipende l'equilibrio dell'intero pianeta.

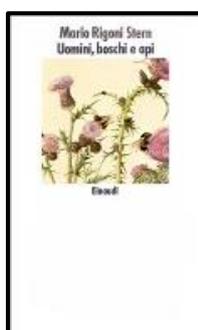
Per raccontarvi la complessità di questo sistema abbiamo unito le nostre conoscenze e i nostri occhi: quelli dell'astrofisico per raccontare il ruolo del mare nel sistema solare nell'universo, quelli dell'oceanografo per osservarlo dalla Terra, tuffandosi nelle sue profondità estreme.

Lasciamo ai nostri nipoti questo pianeta in uno stato precario; sappiamo che dovranno prendersene cura. Per questo vorremmo solleticare la loro curiosità. E mantenere intatto il senso di meraviglia che ci piace vedere brillare nei loro occhi quando lo osservano...



Rigoni Stern, Mario  
**Arboreto salvatico** (1991)  
Letteratura italiana  
Segn.: *RIGO/ARBO*

L'affetto di Rigoni Stern per gli alberi è quello che si porta a un fratello maggiore e sostanzialmente migliore. Rigoni ha scelto venti alberi a lui particolarmente cari e li descrive, ne dà le caratteristiche botaniche e ambientali, ne illustra la storia e le ricchezze, ne spiega gli influssi che hanno avuto sulla cultura popolare e la letteratura e anima il tutto con le proprie esperienze di uomo di montagna e con la freschezza poetica della sua sensibilità di scrittore.



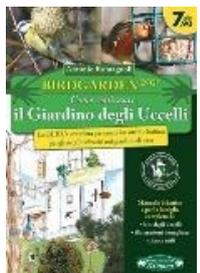
Rigoni Stern, Mario  
**Uomini, boschi e api** (1981)  
Letteratura italiana  
Segn.: *BRLA 15160*

“Vorrei che tutti potessero ascoltare il canto delle coturnici al sorgere del sole, vedere i caprioli sui pascoli in primavera, i larici arrossati dall'autunno sui cigli delle rocce, il guizzare dei pesci tra le acque chiare dei torrenti e le api raccogliere il nettare dai ciliegi in fiore. In questi racconti scrivo di luoghi paesani, di ambienti naturali ancora vivibili, di quei meravigliosi insetti sociali che sono le api, ma anche di lavori antichi che lentamente e inesorabilmente stanno scomparendo. Almeno qui, nel mondo occidentale. Nella prima parte leggerete ricordi di tempi assai tristi, quando, da giovani ci trovammo coinvolti in quella che dalla storia viene definita Seconda guerra mondiale. Leggendo più avanti troverete anche storie di animali selvatici e di uomini che vivevano e qualcuno ancora vive in un ambiente sempre più difficile da conservare. I miei brevi racconti non parlano di primavere silenziose, di alberi rinsecchiti, di morte per cancro, ma di cose che ancora si possono godere purché si abbia desiderio di vita, volontà di camminare e pazienza di osservare” (M. Rigoni Stern)



Rodari, Gianni  
**Per fare un tavolo** (2010)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: RODA/PERF

"Per fare un tavolo ci vuole il legno, per fare il legno ci vuole l'albero..."



Romagnoli, Antonio  
**Birdgardening: come realizzare il giardino degli uccelli : la guida completa per creare un ottimo habitat per gli uccelli selvatici nel giardino di casa** (2016)  
(590) Zoologia; Segn.: 59

Questo libro è la guida più completa per iniziare a realizzare un habitat di successo per gli uccelli selvatici in giardino. Per poterli attirare nel tuo ecosistema è necessario ragionare con la loro testa, comprendere i loro meccanismi di difesa, protezione e approccio.

Nel testo scoprirai quali sono i loro cibi preferiti, le caratteristiche dei nidi, quando, dove e come posizionarli e le proprietà di *dispenser* e mangiatoie. Inoltre troverai una sezione dedicata a curiosità e a utilissime informazioni in caso di emergenza.



Saint-Exupéry, Antoine de  
**Il piccolo principe** (2010)  
Audiolibro, Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: SAIN/PICC 10

La storia dell'aviatore e della volpe, un long seller capace di incantare lettori di tutte le età, raccontata dalle voci di Fabrizio Gifuni e Sonia Bergamasco.



Saint-Exupéry, Antoine de  
**Il piccolo principe** (2010)  
Letteratura francese, Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: SAIN/PICC 8

La storia dell'aviatore e della volpe, un long seller capace di incantare lettori di tutte le età, raccontata dalle voci di Fabrizio Gifuni e Sonia Bergamasco.



Saint-Exupéry, Antoine de  
**Il piccolo principe** (1998)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: SAIN/PICC 3

"Sei anni fa ebbi un incidente col mio aeroplano nel deserto del Sahara. Qualche cosa si era rotta nel motore, e siccome non avevo con me né un meccanico, né dei passeggeri, mi accinsi da solo a cercare di riparare il guasto. Era una questione di vita o di morte, perché avevo acqua da bere soltanto per una settimana... Potete immaginare il mio stupore di essere svegliato all'alba da una strana vocetta: "Mi disegni, per favore, una pecora?"... E fu così che feci la conoscenza del piccolo principe." A settant'anni dalla pubblicazione negli Stati Uniti del libro, "Il Piccolo Principe" è divenuto un long seller internazionale, un testo che ha fatto innamorare milioni di lettori nel mondo.



Saint-Exupéry, Antoine de  
**Il piccolo principe** (2002)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: SAIN/PICC 5

Il Piccolo Principe è una delle opere letterarie più famose e lette del Ventesimo secolo, venduta in circa centoquaranta milioni di copie e tradotta in oltre duecento lingue. Pur concepito come un libro per l'infanzia, il racconto è diventato nel tempo un vero e proprio "cult", amato anche dagli adulti, ripreso in numerose trasposizioni cinematografiche. Al centro della narrazione una storia di amore e amicizia, incardinata su un pilota d'aerei precipitato nel Sahara che incontra uno strano bambino, il Piccolo Principe, che gli dice di essere lì piombato da un lontano asteroide, su cui vive da solo assieme a tre vulcani e una piccola rosa, da lui amata incondizionatamente. Dopo aver vagabondato per molti pianeti, il Piccolo Principe incontra alla fine, giunto sulla Terra, una volpe del deserto dalle lunghe orecchie, che lo supplica di addomesticarla. In questa scena c'è forse la chiave di volta dell'intero racconto, il suo cuore emotivo: la nostalgia struggente di un'amicizia pura.



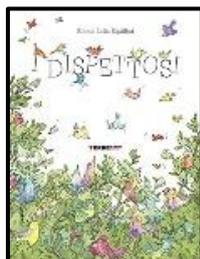
Saint-Exupéry, Antoine de  
**Il piccolo principe** (1989)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: SAIN/PICC 6

“Gli uomini hanno delle stelle che non sono le stesse. Per gli uni, quelli che viaggiano, le stelle sono delle guide. Per altri non sono che delle piccole luci. Per altri, che sono dei sapienti, sono dei problemi. Per il mio uomo d'affari erano dell'oro. Ma tutte queste stelle stanno zitte. Tu, tu avrai delle stelle come nessuno ha” “Che cosa vuoi dire?” “Quando tu guarderai il cielo, la notte, visto che io abiterò in una di esse, visto che io riderò in una di esse, allora sarà per te come se tutte le stelle ridessero. Tu avrai, tu solo, delle stelle che sanno ridere!”



Saint-Exupéry, Antoine de  
**Il piccolo principe** (1994)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: SAIN/PICC 7

“Gli uomini hanno delle stelle che non sono le stesse. Per gli uni, quelli che viaggiano, le stelle sono delle guide. Per altri non sono che delle piccole luci. Per altri, che sono dei sapienti, sono dei problemi. Per il mio uomo d'affari erano dell'oro. Ma tutte queste stelle stanno zitte. Tu, tu avrai delle stelle come nessuno ha” “Che cosa vuoi dire?” “Quando tu guarderai il cielo, la notte, visto che io abiterò in una di esse, visto che io riderò in una di esse, allora sarà per te come se tutte le stelle ridessero. Tu avrai, tu solo, delle stelle che sanno ridere!”



Squillari, Emma Lidia  
**I dispettosi** (2021)  
Narrativa per bambini (0-3 anni)  
Segn.: BRLF 3224

C'è uno stormo di uccellini così belli, così abituati a ricevere complimenti, che si dimenticano di essere gentili. Schiamazzano, litigano fra loro, insultano e beccano i passanti... Non sono proprio capaci di vivere insieme in armonia! Come affronteranno l'arrivo di una terribile tempesta?



Stilton, Geronimo  
**Chi ha ingrandito il giardino?** (2021)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: *STIL/CHIH*

"Chi l'avrebbe detto che per ritrovare il medaglione di zia Lippa, mi sarei dovuto catapultare nel prato, piccolo quanto una briciolina di formaggio? Tra fiori e insetti giganteschi, sarà una storia da far frullare i baffi per il divertimento."



Stilton, Geronimo  
**La leggenda della grande quercia** (2015)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

Segn.: *BRLA 59078 bis*

È primavera e Geronimo, facendo un giro in bicicletta sulle Colline Felici, ritrova la fattoria dove passava le vacanze da piccolo con la sua famiglia. La tenuta è in vendita e così decide subito di comprarla e di ristrutturarla. Poco distante dalla fattoria, c'è anche una Grande Quercia che esiste da quando Topazia fu fondata, ma qualcuno vuole abbatterla per costruirci un grande centro commerciale. Gli Stilton devono assolutamente fare qualcosa... Non sarà facile, ma alla fine Geronimo e i suoi amici salveranno la Grande Quercia!



Stilton, Geronimo  
**La leggenda della grande quercia** (2015)

Narrativa per ragazzi (7-10 anni)

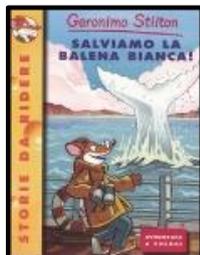
Segn.: *STIL/LEGG*

È primavera e Geronimo, facendo un giro in bicicletta sulle Colline Felici, ritrova la fattoria dove passava le vacanze da piccolo con la sua famiglia. La tenuta è in vendita e così decide subito di comprarla e di ristrutturarla. Poco distante dalla fattoria, c'è anche una Grande Quercia che esiste da quando Topazia fu fondata, ma qualcuno vuole abbatterla per costruirci un grande centro commerciale. Gli Stilton devono assolutamente fare qualcosa... Non sarà facile, ma alla fine Geronimo e i suoi amici salveranno la Grande Quercia!



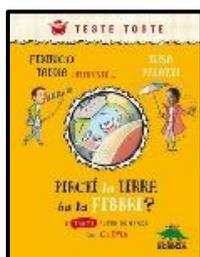
Stilton, Geronimo  
**Pericolo spazzatura spaziale!** (2015)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: *STIL/PERI*

Sulla Top Galaxy è allarme giallo: l'astronave sta attraversando un pericoloso agglomerato di spazzatura spaziale! Ologrammix, il computer di bordo, la esamina e scopre che proviene dal pianeta Limpidox... Per i Cosmotopi inizia così una nuova avventura! Ed è proprio il capitano Stiltonix a partire subito per una ricognizione, insieme a Trappola, Tea, Benjamin e Pandora: questa volta deve vedersela con alieni che acquistano in continuazione oggetti nuovi, creando montagne di spazzatura con quelli vecchi. Sarà grazie all'intervento dei Cosmotopi che gli alieni capiranno quanto sia importante produrre meno rifiuti e riciclarli.



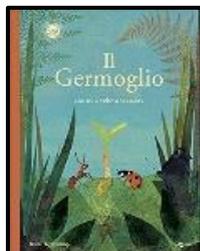
Stilton, Geronimo  
**Salviamo la balena bianca!** (2007)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: *STIL/SALV*

“Era una rovente mattina d'estate e io non riuscivo e lavorare... Improvvisamente, entrò nel mio ufficio Patty Spring chiedendomi di partire per un viaggio con lei. Non ci potevo credere! Una romantica vacanza con la mia amica Patty... Purtroppo, però, le cose non sono andate proprio come credevo...”



Taddia, Federico ; Palazzi, Elisa  
**Perché la Terra ha la febbre? E tante altre domande sul clima** (2019)  
(550) *Geologia, geofisica; Segn.: 55*

Se l'oceano si scalda i pesci sudano? Che cosa sono le carote di ghiaccio? E perché se il clima cambia per noi è un problema? La climatologa Elisa Palazzi ci accompagna in un sorprendente viaggio alla scoperta del clima del nostro pianeta, per capire come funziona, come sta cambiando e che cosa possiamo fare a riguardo. Grazie a lei le domande curiose e impertinenti di Federico Taddia trovano una risposta: pioggia, vento, ghiacci polari e foreste tropicali... bisogna conoscere il nostro pianeta nei suoi tanti aspetti per capire perché la Terra ha la febbre, quali gesti possiamo fare per aiutarla e com'era il clima al tempo dei dinosauri.



Teckentrup, Britta

**Il germoglio che non voleva crescere** (2021)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: BRLF 3215

È primavera e i semi nel terreno sono pronti a germogliare. Crescono tutti alti e dritti tranne uno, che ha bisogno di più tempo. Quando questa piantina è finalmente pronta, scopre che le altre piante crescendo hanno già oscurato con le loro foglie tutta la luce del sole. La piccola piantina però non si arrende e cerca un posto dove crescere e fiorire. Una storia delicata e poetica, scritta e illustrata da Britta Teckentrup, sulla crescita e sul coraggio di trovare la propria strada.



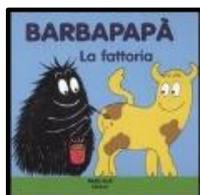
Tison, Annette

**L'albero dei Barbapapà** (2006)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

Segn.: BRLF 2735

L'estate sta finendo e Carlotta e Francesco vanno a cogliere le more con i loro amici Barbapapà. Le più mature, però, sono sull'isola in mezzo al lago: come fare per raggiungerle? Niente paura ci sono i Barbapapà....



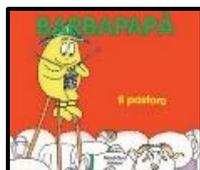
Tison, Annette

**Barbapapà: la fattoria** (2008)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

Segn.: BRLF 1696

Al mercato del villaggio si possono acquistare animali di tutti i tipi. Barbabella, Barbottina e Barbalalla scelgono un maialino, un coniglio, un gallo, una gallina e due oche...



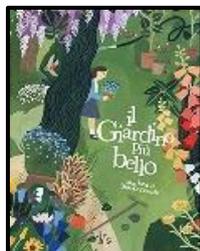
Tison, Annette

**Barbapapà: il pastore** (2011)

Narrativa per bambini (0-3 anni)

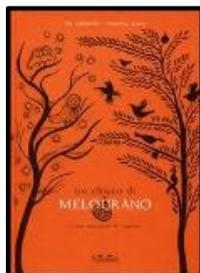
Segn.: BRLF 2240

Barbazoo bada agli animali della fattoria. C'è tanto lavoro da sbrigare...



Tortolini, Luca  
**Il giardino più bello** (2020)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 3214

Nella città più grigia di tutte le città grigie sta per accadere qualcosa di straordinario. Non lo sai, non ti hanno detto niente del concorso con il Grande Premio. Una pagina dopo l'altra, girando per la città, potrai scoprirlo.



Valentinis, Pia  
**Un chicco di melograno: come nacquero le stagioni**  
(2006)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2322

Un tempo, quando ancora la terra e il cielo erano abitati dagli Dei, accadde un evento straordinario. Ade, il dio dei morti, rapì Persefone, figlia di Demetra, signora delle messi, e la portò nel regno delle tenebre per farne la sua regina. Da quel momento, Demetra non ebbe più pace. A causa della sua disperazione, tutta la terra cadde in una desolata tristezza. Fiori e frutti smisero di crescere. Finché il re degli Dei, il terribile Zeus non decise di intervenire per restituire alla natura il rigoglio e la bellezza perduti. Ma l'antico equilibrio ormai era infranto e un tempo nuovo era nato. Attraverso la profonda e veritiera poesia degli antichi miti greci, la storia della nascita delle stagioni.



Vecchini, Silvia  
**Una foglia** (2017)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: BRLF 2764

Una notte, una foglia sentì che il vento si era fatto di colpo più freddo. Si svegliò e le sembrò di vedere giù nella strada muoversi qualcosa... Quella raccontata da Silvia Vecchini è una storia di coraggio, un coraggio differente.



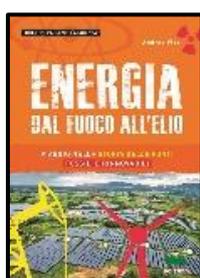
Venturi, Nicolò  
**Ma gli insetti... sono tutti uguali?** (2021)  
Narrativa per bambini (0-3 anni)  
Segn.: BRLF 3209

L'amato tema degli animali, declinato in modo inedito. Le forme scavate da seguire con un dito per identificare gli animali dai loro elementi anatomici caratterizzanti. Un titolo che valorizza la multisensorialità. Forme, parole nuove e animali bizzarri: un piccolo mondo da scoprire con le dita.



Vichi, Marco  
**Il coraggio del cinghialino** (2015)  
Narrativa per ragazzi (7-10 anni)  
Segn.: BRLF 2760

Ci sono cagnolini dolci e teneri, che godono dell'affetto di chi li ha scelti e li cura con amore, e ce ne sono altri, meno fortunati, che vengono abbandonati da umani senza cuore. Ma se questa favola ha un inizio così difficile, per fortuna la Natura ha in serbo per il piccolo protagonista una seconda possibilità: un branco di cinghiali, proprio per quel suo musetto simpatico, così simile al loro, decide di adottarlo. Il nostro eroe a quattro zampe sembra aver trovato la felicità e scorrazza per i boschi con i suoi nuovi fratelli. Ma un giorno, all'improvviso, gli esseri umani faranno di nuovo irruzione nella sua vita...



Vico, Andrea  
**Energia: dal fuoco all'elio: viaggio nella storia delle fonti fossili e rinnovabili** (2018)  
(600) Scienze applicate. Tecnica; Segn.: 6

Attraverso la storia dell'energia, dalla casuale scoperta del fuoco all'utilizzo del petrolio e del nucleare, il libro affronta un problema di scottante attualità: la ricerca delle energie rinnovabili. Quali sono? Che vantaggi offrono? Riusciremo ad abbandonare i carburanti fossili, che danneggiano l'ambiente e contribuiscono ai cambiamenti climatici, in favore di un'energia pulita? In questa edizione aggiornata si parlerà di impronta ecologica, di clima e di riunioni internazionali in cui gli esperti espongono i loro dati e i decisori politici cercano di mettersi d'accordo su cosa fare per limitare i cambiamenti climatici in atto.



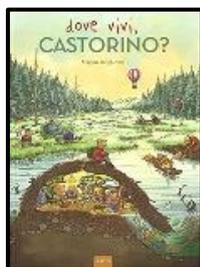
Waber, Bernard  
**Chiedimi cosa mi piace** (2019)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: *BRLF 3139*

I colori magici dell'autunno. Una giornata come tante che diventa un momento perfetto. Una storia tenera che celebra le piccole meraviglie quotidiane e il legame tra un papà e la sua bambina.



Waddell, Martin  
**La fattoria degli animali liberi** (2018)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: *BRLF 2852*

C'era una volta una papera che aveva la sfortuna di vivere con un contadino pigro. Mentre lui passava le sue giornate a letto, la papera lavorava e faticava nella fattoria. Finché un giorno anche gli altri animali decisero di agire... Da due dei più celebri autori di albi illustrati per bambini, un piccolo capolavoro dove testo e immagini si fondono per raccontare una storia di amicizia e giustizia.



Weightman, Magnus  
**Dove vivi, Castorino?** (2018)  
Narrativa per bambini (4-6 anni)  
Segn.: *BRLF 2876*

Castorino parte per un viaggio avventuroso ma, a un certo punto, si perde. Teo il cane, che sta esplorando il mondo sulla sua mongolfiera, lo aiuta a ritrovare la via di casa. Ma, dove vive Castorino? In una tana nel ghiaccio, in una torre fatta di fango, ramoscelli e sabbia, in fondo al mare...? L'illustratore e architetto Magnus Weightman ci accompagna in un giro attorno al mondo facendoci conoscere tanti tipi diversi di case dei nostri amici animali.



Wolf, Tony

**Il grande libro del bosco** (2019)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: *WOLF/GRAN*

Le più belle storie degli abitanti del Bosco Magico firmate dal grande illustratore Tony Wolf, raccolte in un bellissimo libro di grandi dimensioni e dalla preziosa confezione che simula un libro antico. Una favolosa antologia e uno scrigno di racconti che incanta grandi e piccini.



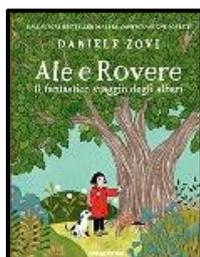
Zovi, Daniele

**Ale e Rovere: alla scoperta degli animali del bosco** (2021)

Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: *BRLF 3222*

Quest'estate Alessandra e suo fratello Francesco passeranno del tempo con i nonni, in collina. Quando una mattina Franci decide di raggiungere la Pietra del Corvo, oltre la valle, Ale non si immagina cosa li aspetta... Proprio lì vive una famiglia di lupi, e i due bambini riescono a osservarli da lontano. Così, mentre i cuccioli giocano vicino alla tana e i lupi adulti si occupano della caccia, Ale e Franci apprendono i segreti della vita del branco.



Zovi, Daniele

**Ale e Rovere: il fantastico viaggio degli alberi** (2020)

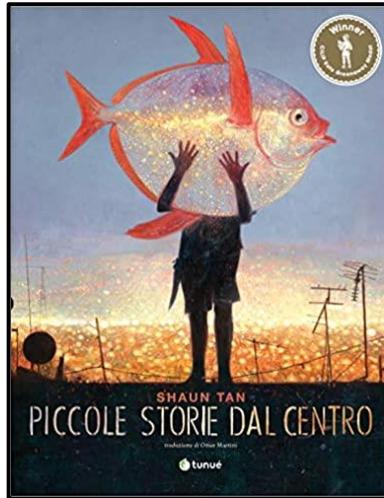
Narrativa per bambini (4-6 anni)

Segn.: *BRLF 3223*

Ale è una bambina curiosa. Quando una mattina si avvia in cerca di funghi con il suo papà, non sa che la aspetta un incontro molto speciale. Quale storia racconterebbero gli alberi se potessero parlare? Forse che non sono come gli uomini se li immaginano, e che la vita del bosco ha molti incredibili segreti da svelare. Una favola delicata per scoprire e rispettare il mondo naturale a firma di un narratore e divulgatore, esperto di foreste e animali selvatici.

## LIBRO DEL MESE: speciale "Notte del racconto 2021"

"Possiamo immaginare che un giorno, attraverso il tocco di un artista, saranno trasposte sulla semplice carta centinaia di immagini in cui segno grafico e colori canteranno molteplici avventure" (lettera di Paul Gauguin a Georges-Daniel de Monfreid, marzo 1892).



Tan, Shaun

**Piccole storie dal centro**

(2019), narrativa per adolescenti

Segn.: TAN/PICC

Speciale "Notte del racconto 2021"

### "Gli animali del mondo esistono per ragioni tutte loro"

Shaun Tan (1974), laureato in arte e letteratura inglese, è uno dei più eclettici e talentuosi illustratori degli ultimi vent'anni. Vincitore di numerosi premi, tra cui l'*Astrid Lindgren*, il *Bologna Children Book Fair*, il miglior libro al festival *Angoulême* nel 2008, premio Oscar per il miglior cortometraggio animato nel 2011, la *Kate Greenway Medal 2020* come miglior illustratore nel Regno Unito, è stato finalista al *Premio Andersen 2021* nella categoria "Miglior libro oltre i 15 anni" con "*Piccole storie dal centro*". L'autore australiano di origine malese immagina le sue opere sia nei contenuti testuali sia nelle figurazioni, con prevalenze di forma alterne. Nel caso delle *Piccole storie* la parte scritta predomina, anche se la potenza della parte visiva sembra imporsi per densità qualitativa e forza poetica, dando vita a un racconto come metafora di vita.

### "... almeno abbiamo dato loro le nostre parole più belle" (S. Tan)

Nei venticinque racconti compresi nel volume, Shaun Tan applica la sua straordinaria immaginazione a una riflessione sulla natura dell'uomo e degli animali, sui nostri rapporti con loro e sulla convivenza urbana. Il tema sotteso alle storie è svelato nell'esergo attinto dalla scrittrice Alice Walker: "*Gli animali del mondo esistono per ragioni tutte loro*". Coccodrilli che sguazzano tranquilli all'80° piano di un grattacielo; uno yak enorme che funge da silenzioso bus urbano; un'aquila che ha eletto come territorio di caccia i *lounge* aeroportuali; una meravigliosa invasione in technicolor di milioni di farfalle; i membri di un consiglio di amministrazione di colpo trasformati misteriosamente in rane; orsi che intentano causa legale all'umanità tramite una *class action* contrapponendo il raffinato diritto ursino a quello umano. Dal coccodrillo alla rana, dalla tigre all'ape, quella di Tan è un'esplorazione surreale dell'amore e della distruzione perenni che sentiamo e infliggiamo, di come gli animali possono salvarci e di come le nostre vite sono intrecciate per sempre alle loro, nel bene e nel male.











**Notte del racconto 2021:**  
**“Il nostro pianeta – La nostra casa”**

Biblioteca cantonale di Locarno,  
novembre 2021