

LIBRI CONSIGLIATI

IO DENTRO GLI SPARI - Silvana Gandolfi

Santino vive in un piccolo paese in provincia di Palermo. Il padre lo porta spesso con sé quando incontra certi amici, dice che la sua presenza può fargli comodo, ma non lo lascia mai scendere dalla macchina mentre sta fuori a parlare con loro.

Suo papà ha dei segreti.

Lucio vive nella periferia di Livorno con la madre e la sorellina. È lui l'uomo di casa, anche se ha solo undici anni. La piccola Ilaria non ha mai conosciuto il padre, che lavora in Venezuela. Ma perché non scrive e non telefona mai? Lucio conosce il motivo, è il suo segreto.

Ci sono tante cose che Santino non capisce, mentre Lucio ne capisce fin troppe per la sua età. Qual è il punto di incontro tra queste due vite, così diverse da quelle di tutti gli altre ragazzi?

“Lucio e Santino io li ho conosciuti. Avevano altri nomi, ma storie simili a questa, destini intrappolati troppo presto, e senza alcuna colpa, negli ingranaggi della mafia. Ben vengano quindi libri come questo, che raccontano ai più giovani la realtà della criminalità organizzata e il contorno di corruzione, illegalità, complicità e rassegnazione di cui si nutre. Pagine che aiutano a capire, a prendere coscienza, a non essere indifferenti. In una parola: a crescere. Assumendoci insieme quella quota di impegno e di responsabilità che rende libera e autentica la nostra vita”

(Don Luigi Ciotti – dalla quarta di copertina)

PER QUESTO MI CHIAMO GIOVANNI - Luigi Garlando

Giovanni è un bambino di Palermo. Per il suo decimo compleanno, papà gli regala una gita attraverso la città per spiegargli come mai, di tutti i nomi possibili, per lui è stato scelto proprio Giovanni. Tappa dopo tappa, nel racconto prendono vita i momenti chiave della storia di Giovanni Falcone, il suo impegno, le vittorie e le sconfitte, l'epilogo.

Giovanni scopre che il papà non parla di cose astratte: la mafia c'è anche a scuola, la mafia è una nemica da combattere subito, senza aspettare di diventare grandi.

“Gli uomini passano, le idee restano e continuano a camminare sulle gambe di altri uomini”

(Giovanni Falcone – dalla quarta di copertina)

TERRA NERA (trilogia) - Michel Honaker

Libro 1 – Esilio dalla corte dello zar

1887 – San Pietroburgo. Stepan è un giovane compositore che ha saputo conquistare fama e prestigio alla corte dello zar. Ma il successo scatena invidie e rancori. Accusato di complotto, braccato dalla polizia segreta, Stepan è costretto ad abbandonare la sua tenuta di Terra Nera... e la sua unica alleata: Natalia.

Il destino di Stepan è segnato e il suo esilio si trasforma ben presto in una fuga disperata.

«Monsieur Ciakarov, i crimini di cui siete accusato saranno puniti senza alcuna pietà. A partire da adesso consideriamo indesiderata la vostra presenza in terra di Russia. Dovete lasciare il paese e non tornare mai più. Le vostre opere saranno messe al bando. Il vostro nome non verrà mai più scritto, né pronunciato»

Libro 2 – La mano della vendetta

1891 – Firenze. Stepan Ciakarov, esiliato dallo Zar per un crimine che non ha commesso, un tempo acclamato come prodigio della musica, è costretto a vivere lontano dalla sua terra e dal suo grande amore. Le mille avventure di quest'uomo dal fascino magnetico trascinano il lettore in un lungo viaggio che vedrà Stepan trasformarsi a Firenze in un misterioso e affascinante bandito, in Egitto nel capo indiscusso di una tribù nomade, fino al suo ritorno a Londra e poi finalmente in Russia, l'amata terra dove sono i suoi affetti perduti, dove ritornerà ormai padrone del suo destino e dove ritroverà Natalia, la donna bellissima e coraggiosa che non ha mai smesso di amare. Ma anche la terra della vendetta che Stepan alimenta nel cuore.

«Stepan Ciakarov... siete proprio voi? Vi ho riconosciuto»

«Vi sbagliate. Quell'uomo è annegato nel fiume Arno» risponde Stepan.

«Ascoltate ciò che ho da dirvi. Lo zar sta morendo e io farò tutto quanto in mio potere perché la vostra domanda di grazia venga accolta dal nuovo sovrano»

«Io non voglio il perdono di nessuno. Un innocente non ha bisogno di essere assolto. Io voglio solo giustizia. Giustizia e vendetta!»

Libro 3 – Gli eredi del segreto

1907 – San Pietroburgo. La Russia è sconvolta da un clima di terrore e la fine degli Zar è vicina. Un pericolo minaccia Natalia Danilova e la sua famiglia: la follia di Volodja, suo fratello, ormai non ha più limiti. È pronto a tutto per riprendersi ciò che gli appartiene e soprattutto per compiere la sua vendetta contro l'acerrimo nemico Stepan Ciakarov. Ma il giovane compositore è lontano. In America, dove cerca invano di ricostruire la sua vita. Il destino guida i passi dell'uomo. Quelli di Stepan lo guidano ancora e sempre verso le sue radici. Verso Terra Nera e il grande amore della sua vita: Natalia.

«Contemplo il medaglione dell'uomo vestito di nero. Da un po' di tempo ho l'impressione che un filo invisibile mi avvicini a Stepan Ciakarov. Sono sicura che ovunque lui sia, sa che leggo le sue lettere, i suoi spartiti, che conosco il suo passato. So che mi segue con lo sguardo e che sono diventata la sua lontana confidente. Lui, ne sono certa, può essere la nostra unica salvezza»

IL RINOMATO CATALOGO WALKER AND DAWN – Davide Morosinotto

Louisiana 1904: nel grande intreccio di canali, paludi, foreste di palme che costituiscono il bayou, la mitica terra paludosa del delta del Mississippi, vivono Te Trois, Eddie, Julie e Tit. Liberi come potevano esserlo i ragazzini di quel tempo e di quei luoghi, si sono costruiti una capanna, il Rifugio, luogo dei loro più segreti incontri e una canoa, capiente e ben levigata, con la quale affrontare il fiume e i suoi tranelli. E proprio dal fiume, in occasione di una pesca sfortunata quanto a pesci, ma non del tutto infruttuosa, traggono un piccolo tesoro: tre dollari. Quante cose si possono fare con una somma simile! E se Eddie vorrebbe rimpinzarsi di dolci per tutti i giorni a venire e Te Trois vorrebbe comprare un maialino da crescere, il primo di un allevamento che li potrebbe rendere ricchi, Julie suggerisce di fare la cosa più avvincente di tutte: sfogliare le pagine del Catalogo Walker & Dawn e scegliere lì qualcosa di eccezionale, bello e utile da acquistare. La scelta cade su una pistola. Ma l'apertura del pacco postale riserva una brutta sorpresa: anziché la pistola è arrivato un vecchio orologio, in cattive condizioni per di più. L'unico ad esserne soddisfatto è il piccolo Tim, mentre gli altri pensano a come restituirlo per poter entrare in possesso, finalmente, dell'agognata pistola. Mentre si consultano su questa operazione non semplice (richiede infatti di mantenere il segreto in famiglia e di trovare il denaro necessario all'operazione) giunge in paese un personaggio di bell'aspetto ma di animo maligno e menzognero, Jack. Costui promette, a nome

della Walker & Dawn, un grosso premio in denaro a chi restituirà il vecchio orologio. Da questo punto in poi l'avventura assume toni di giallo e il lettore non l'abbandona fino all'ultima pagina.

LA VERA STORIA DI CAPITAN UNCINO - Pierdomenico Baccalario

Londra, 28 aprile 1829. Re Giorgio IV d'Inghilterra sta per veder nascere il suo primo figlio maschio: l'erede al trono del Regno di Gran Bretagna. A dargli vita, però, è una cortigiana, una donna di sangue non reale: non degna di essere la madre del futuro re. Una congiura ordita a palazzo dal fratello del re fa credere al sovrano che neonato e madre siano morti al momento del parto: il buonsenso del medico di corte però spinge i complottatori a imbarcare la donna e il neonato su una nave diretta nelle Indie Orientali. Con loro, in ricordo delle loro origini, portano un antico orologio chiuso a chiave. Quindici anni dopo James Fry vive in un paesino dell'India, tra le processioni dedicate a Ganesh e Shiva e il lavoro di sartoria della madre. Una vita modesta e risicata, con gli occhi che tendono sempre al mare, dove il giovane James ha vissuto i suoi primi mesi di vita: lo stare fermo a terra gli provoca dolori e soltanto sul dondolio delle onde il giovane riesce a ritrovare la pace. Decide, quindi, che è giunta l'ora di imbarcarsi e, rubati dei soldi alla più vicina banca falsificando la cifra di un assegno diretto alla madre, il giovane nobile decaduto riesce a salire sulla Hope, una nave mercantile diretta a Singapore, nel ruolo di marinaio, per ritrovare il suo habitat naturale e per abbracciare quel mare che non abbandonerà mai più. A tredici anni, James è quindi arruolato per un'avventura nel mare aperto alla ricerca di se stesso, del suo passato e del suo futuro...

IL BACO DA SETA - Robert Galbraith

Londra. L'eccentrico scrittore Owen Quine non si fa vedere da giorni. Non è la prima volta che scompare improvvisamente, ma non è mai stato via così tanto tempo e la moglie ha bisogno di ritrovarlo. Decide così di assumere l'investigatore privato Cormoran Strike per riportare a casa il marito. Ma appena Strike comincia a indagare, appare chiaro che dietro la scomparsa di Quine c'è molto di più di quanto sua moglie sospetti. Lo scrittore se n'è andato portando con sé il manoscritto del suo ultimo romanzo, pieno di ritratti al vetriolo di quasi tutte le persone che conosce, soprattutto di quelle che ruotano attorno al suo mestiere. Se venisse pubblicato, il libro di Quine rovinerebbe molte vite: perciò sono in tanti a voler mettere a tacere lo scrittore...

HOTEL GRANDE A - Sjoerd Kuyper

Kos affida a un registratore il racconto spontaneo, esilarante e spesso commovente del periodo più folle della sua vita, a partire dal giorno in cui vince il campionato e suo padre ha un infarto.

Tocca a lui e alle sue stravaganti sorelle prendere in mano la gestione dell'albergo di famiglia: agli inevitabili disastri che combinano si aggiunge la drammatica scoperta che l'hotel è sull'orlo del fallimento.

Inizia allora una messinscena per far credere al papà ricoverato in ospedale che tutto prosegue per il meglio, mentre Kos è disposto a tutto pur di aiutare suo padre...

Hotel Grande A è un romanzo che sa alternare leggerezza e profondità, cinismo e tenerezza, e che sa parlare ai ragazzi con piena libertà di famiglia, morte, sesso, ma soprattutto di amore.